Газета архивистов Свердловской области

Архивные ведомости

№5 (300)

29 мая 2026 г.

e-mail: gazeta@gaaoso.ru

ОФИЦИАЛЬНО

Научно-методический совет архивных учреждений УрФО прошел в Кургане

13-14 мая 2026 года в Кургане состоялось очередное заседание Научно-методического совета архивных учреждений Уральского федерального округа (НМС УрФО). НМС УрФО – это совещательный орган архивных учреждений субъектов Российской Федерации, находящихся в пределах Уральского федерального округа, созданный в целях совершенствования работы в области архивоведения, документоведения, археографии, обобщения и распространения передового опыта, использования его для улучшения практической деятельности архивных учреждений. Возглавляет НМС УрФО Начальник Управления архивами Свердловской области Роман Тараборин.



Участники ЗНМС архивных учреждений УрФО

В заседании приняли участие представители Федерального архивного агентства (Росархив), Всероссийского научно-исследовательского института документоведения и архивного дела (ВНИИДАД), Архива Российской академии наук, руководители архивных служб и учреждений Уральского федерального округа и других регионов. В формате видео-конференц-связи к заседанию были подключены члены научно-методических советов, действующих в иных федеральных округах страны.

От имени Правительства Курганской области всех собравшихся поприветствовал Вице-Губернатор Курганской области – руководитель Аппарата Губернатора Курганской области Андрей Алексеев. Он подчеркнул, что работа архивов в настоящее время приобретает особое значение. Каждый день через руки архивистов проходят сотни документов, фотографий, писем, газет – это живая история нашей страны, регионов, человеческих судеб.



В Национальном медицинском исследовательском центре имени Г. А. Илизарова. Слева направо: заместитель руководителя Федерального архивного агентства Сергей Костоглод; Начальник Управления архивами Свердловской области – председатель НМС УрФО Роман Тараборин; директор ВНИИДАД Павел Кюнг

От лица Федерального архивного агентства с приветственным словом выступил заместитель руководителя Росархива Сергей Костоглод, в своем выступлении он отметил основные задачи, которые стоят перед архивной службой, а также подчеркнул важность процесса цифровизации архивов на современном этапе. За многолетний добросовестный труд, активное содействие в организации хранения, комплектования, учета и использования документов Архивного фонда Российской Федерации Сергей Костоглод вручил Почетную грамоту Федерального архивного агентства Надежде Логиновских, главному специалисту Комитета по делам архивов Курганской области.

В рамках пленарного заседания были рассмотрены актуальные вопросы архивной деятельности по научно-методическому обеспечению, сохранению и комплектованию архивов; по осуществлению регионального контроля; по использованию актовых книг органов ЗАГС; по выявлению уникальных документов; по сохранению и использованию документального наследия периода Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

В своем докладе директор ВНИИДАД Павел Кюнг раскрыл современное состояние научно-методического обеспечения архивного дела и обозначил планы разработок методических рекомендаций, исходя из насущных задач архивной службы.

Александр Работкевич, директор Архива Российской академии наук, акцентировал внимание на сохранении документации научных учреждений, расположенных на территории Уральского федерального округа.

О важности комплектования как базового направления работы архивов и способах решения проблем в сфере комплектования на региональном уровне говорили в своих выступлениях председатель Государственного комитета по делам архивов Челябинской области Сергей Иванов, начальник Управления по делам архивов Тюменской области Елена Фролова, директор Государственного архива в городе Шадринске Андрей Уфимцев.

Участниками заседания обсуждались вопросы организации передачи органами ЗАГС книг регистрации актов гражданского состояния, их особенности и специфика, а также проблемы, с которыми столкнулись архивисты при введении в использование актовых книг органов ЗАГС. Опытом работы по указанной теме поделились руководитель Службы по делам архивов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры Юлия Дружинина, директор Государственного архива Тюменской области Ольга Тарасова, директор Объединенного государственного архива Челябинской области Игорь Вишев, заместитель директора по организационно-методической работе Государственного архива Курганской области Ольга Юрова.



Заседание НМС УрФО

Директор Государственного архива административных органов Свердловской области (ГААОСО) Оксана Селезнева поделилась опытом работы по организации размещения ГААОСО в новом помещении. Практикой работы по отбору документов для публикаций в ходе экспертизы ценности документов по личному составу с истекшими сроками хранения поделился Алексей Ручкин, заместитель директора Государственного архива документов по личному составу Свердловской области.

Участниками заседания рассмотрен проект Правил организации хранения, комплектования, учета и использования документов Архивного фонда Российской Федерации и других архивных документов в государственных и муниципальных архивах, музеях и библиотеках, научных организациях, разработанных Федеральным архивным агентством.

Директор Государственного архива социально-политической истории Курганской области Борис Шалютин презентовал участникам мероприятия сборник архивных документов «Жизнь и война. Курганская область, 1943–1945 годы».

Мария Медведева, главный специалист Государственного архива социально-политической истории Курганской области, представила межархивную выставку «Вставай, страна огромная!», подготовленную государственными архивами Курганской области к 85-летию начала Великой Отечественной войны 1941–1945 годов. Выставка рассказывает о создании Курганской области в 1943 году и охватывает самые разные аспекты жизни региона в военное время: от развития промышленности и сельского хозяйства до школьного образования и повседневной жизни эвакуированных.

Во второй день работы был проведен семинар по теме «Современные методы работы архивов в сохранении и популяризации накопленного исторического наследия», в ходе которого участники обменивались опытом и мнениями о методах и формах популяризации архивной информации, организации взаимодействия с образовательными учреждениями, учреждениями культуры и общественными организациями.

Окончание на 2-й стр.

ОФИЦИАЛЬНО

Научно-методический совет архивных учреждений УрФО прошел в Кургане

Окончание. Начало на 1-й стр.

О практике применения интернет-проектов в целях повышения интереса к архивам и исследовательской работе рассказал Николай Вилль, директор Государственного архива Ямало-Ненецкого автономного округа. Опытом использования различных форм и методов видеоконтента в целях расширения аудитории и укрепления исторической памяти поделился Вячеслав Комаров-Распутин, директор Государственного архива Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Марина Зайцева, заместитель директора Государственного архива в городе Тобольске, представила юбилейный проект к 210-летию П.П.Ершова как стратегию современного комплексного продвижения архивного наследия. Ирина Панишева, заместитель директора Государственного архива социально-политической истории Курганской области, поделилась опытом работы по экспертизе ценности выплатных дел участников Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

Подводя итоги мероприятия, председатель НМС УрФО Роман Тараборин поблагодарил всех за эффективную и плодотворную работу, а также отметил, что обмен опытом необходим и является важным вектором в совершенствовании организации архивного дела.

В рамках проведения заседания НМС УрФО участникам была представлена культурная программа. Знакомство гостей с городом началось с проведения обзорной экскурсии по памятным и значимым историческим местам города Кургана. Участники ЗНМС провели торжественное возложение цветов к Вечному огню у обелиска в честь Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов.



Возложение цветов к Вечному огню. В первом ряду слева направо: Председатель Комитета по делам архивов Курганской области Лариса Галченко; заместитель руководителя Федерального архивного агентства Сергей Костоглод; Начальник Управления архивами Свердловской области Роман Тараборин

Сергей Костоглод, Роман Тараборин, Павел Кюнг посетили Государственный архив социально-политической истории Курганской области. Гостям провели экскурсию и познакомили с историей и деятельностью учреждения. Специалисты архива представили опыт работы по сбору документов об участниках Великой Отечественной войны 1941–1945 годов и специальной военной операции; образовательно-просветительский видеоподкаст «Документы говорят» и ряд других проектов, реализованных к 80-летию со дня Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. Условия работы государственного архива, организация хранения и использования архивных документов получили положительные отзывы.

В ходе культурно-познавательной программы участники НМС УрФО посетили первый и единственный в России музей травматологии и ортопедии ФГБУ «Национальный медицинский исследовательский центр травматологии и ортопедии имени академика Г.А.Илизарова» (НМИЦ ТО), где узнали об истории создания и развития метода чрескостного остеосинтеза – инновационного подхода в травматологии и ортопедии, разработанного Г.А.Илизаровым. 2026 год в Курганской области объявлен годом Илизарова в связи с тем, что отмечается тройной юбилей: 105 лет со дня рождения выдающегося ортопеда XX века, 75 лет со дня создания его уникального метода, 55 лет со дня основания самого Центра.

В продолжение культурной программы гости посетили музей ЗАО «Курганстальмост», где собрана история предприятия с момента создания до сегодняшних дней, достижения и традиции коллектива, представлена география объектов, построенных из металлоконструкций, произведенных на предприятии.

Участники заседания НМС побывали на одном из старейших российских предприятий, начинающем свою историю с 1913 года, – Курганском пивоваренном заводе – ООО «Зауральские напитки». Узнали о Вацлаве Гампле, чешском пивоваре, который привез на зауральскую землю технологию производства классического пива, и о том, как, пройдя непростой путь становления, реформ и преобразований, завод стал неотъемлемой частью истории города, его экономики и культуры.

Гости мероприятия посетили Дом-музей декабристов, являющийся объектом культурного наследия федерального значения, памятником архитектуры конца XVIII века. В ходе экскурсии они ознакомились с экспозицией музея, которая содержит более 600 подлинных предметов дворянского быта XIX века и материалы о 13 декабристах, находившихся на поселении в Кургане с 1830 по 1857 год.

В заключение работы членами НМС УрФО одобрены состав Совета и проект плана работы Совета на 2027 год. Местом проведения очередного заседания НМС УрФО в 2027 году определен город Тюмень – нефтегазовая столица России.

Елена Никитина,
заместитель председателя Комитета по делам архивов Курганской области – начальник отдела по архивному делу.



В архивохранилище Государственного архива социально-политической истории Курганской области

ДЕЛА И ДНИ

Финальный этап IV Международного студенческого конкурса «Юридическая профессия: взгляд в прошлое»



Начальник Управления архивами Свердловской области Роман Тараборин

15 мая 2026 года в Штабе общественной поддержки партии «Единая Россия» в бизнес-центре «Панорама» Екатеринбурга прошел очный (финальный) этап IV Международного студенческого конкурса «Юридическая профессия: взгляд в прошлое», посвященного истории государственно-правового строительства России и 120-летию создания первого российского парламента.

Организаторами конкурса выступили Уральский государственный юридический университет имени В.Ф.Яковлева (УрГЮУ имени В.Ф.Яковлева) и Управление архивами Свердловской области.

С приветственными словами к участникам конкурса обратились проректор по молодежной политике УрГЮУ имени В.Ф.Яковлева, кандидат юридических наук Данил Сергеев; Начальник Управления архивами Свердловской области, доктор юридических наук Роман Тараборин и заведующий кафедрой истории государства и права УрГЮУ имени В.Ф.Яковлева, кандидат юридических наук, доцент Наталья Зипунникова.

В своем выступлении Роман Тараборин обратил внимание собравшихся на то, что Управление архивами Свердловской области и Уральский государственный юридический университет имени В.Ф.Яковлева в течение многих лет связывают творческие, доброжелательные отношения. В государственных архивах Свердловской области проводятся совместные выставки, уроки и экскурсии для студентов – будущих юристов.

Конкурс «Юридическая профессия: взгляд в прошлое» начинал свое существование как межвузовское соревнование между студентами юридических специальностей. Второй конкурс приобрел статус всероссийского. В 2024 году в финале II Всероссийского студенческого конкурса «Юридическая профессия: взгляд в прошлое», посвященного 160-летию Великой судебной реформы 1864 года, 90-летию Свердловского областного суда и 150-летию со дня открытия Екатеринбургского окружного суда, команды студентов-юристов состязались в знании нормативных правовых актов судебной реформы 1864 года, судоустройства и судопроизводства.

На одном из этапов конкурса студенты познакомились с материалами уголовного дела, в котором отец обвинялся в истязании своей дочери. Данное дело рассматривалось Екатеринбургским окружным судом в 1888 году и в настоящее время хранится в Государственном архиве Свердловской области.

Начиная с третьего года существования, конкурс вышел на международный уровень проведения и участия команд.

В апреле 2025 года состоялся финал III Международного студенческого конкурса «Юридическая профессия: взгляд в прошлое», посвященного 80-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов и проведению Года защитника Отечества.

Финальная часть конкурса традиционно состояла из трех этапов: домашняя презентация на заявленную тему, юридическая викторина (квиз) и ознакомление с архивными документами настоящих уголовных дел той или иной эпохи.

В 2025 году участники представили проекты, рассказывающие об особенностях работы учебных заведений, готовивших юристов и работников органов правопорядка в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов; ответили на вопросы викторины, касающиеся довоенного периода и событий Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, деятельности Нюрнбергского и Токийского международных трибуналов, и др. На третьем этапе участники конкурса занимались изучением материалов архивно-следственного дела из фондов Государственного архива административных органов Свердловской области (ГААОСО) в отношении трудмобилизованных, работавших в военные годы на промышленных предприятиях Среднего Урала.

Работники ГААОСО входили в состав жюри конкурса.

Окончание на 3-й стр.

ВЫСТАВКА

Народы Российской империи и иностранные граждане в метрических книгах Вознесенской церкви

21 мая 2026 года, в праздник Вознесения Господня, в библиотеке в честь святой Царской семьи Вознесенского Архиерейского подворья города Екатеринбурга состоялась презентация выставки «Народы Российской империи и иностранные граждане в метрических книгах Вознесенской церкви и архивных документах ГАСО». Мероприятие прошло в присутствии митрополита Екатеринбургского и Верхотурского Евгения и Начальника Управления архивами Свердловской области Романа Тараборина. Организаторами выставки выступили Вознесенское Архиерейское подворье и Управление архивами Свердловской области.



Слева направо: Митрополит Екатеринбургский и Верхотурский Евгений, Начальник Управления архивами Свердловской области Роман Тараборин

Основу выставки составили цифровые копии метрических записей Вознесенской церкви города Екатеринбурга, охватывающие период с 1893 по 1919 год, а также документов Государственного архива Свердловской области (ГАСО), связанных с переходом в православие иностранных подданных. Метрические книги – основной источник демографической информации дореволюционной России – фиксировали три ключевых события в жизни человека: рождение (крещение), бракосочетание (венчание) и смерть (отпевание). Особое значение выставки заключается в том, что она демонстрирует метрические книги не только как источник генеалогической информации, но и как важнейший исторический источник, позволяющий проследить процессы формирования городского сообщества Екатеринбурга конца XIX века – начала XX века.

При подготовке выставки специалисты проектно-исследовательского отдела Государственного архива Свердловской области провели целенаправленную работу с метрическими книгами Вознесенской церкви, уделяя особое внимание записям, связанным с иностранными подданными, а также с известными жителями города. В ходе исследования были подготовлены подробные биографические справки по ряду персон, что позволило существенно расширить контекст представленных документов и превратить выставку из простой экспозиции копий в полноценное историко-архивное исследование.

Экскурсию по выставке провела заведующий отделом проектно-исследовательской работы ГАСО Валентина Минеева.

Метрические книги наглядно свидетельствуют о том, как стремительно рос и менялся город в этот период. Екатеринбург превращался в крупный промышленный и финансовый центр, притягивавший инженеров, предпринимателей, юристов и иностранных специалистов. Записи в разделе браков фиксируют удивительные переплетения судеб: в 1901 году крестьянин из Тверской губернии венчается с семнадцатилетней итальянской подданной Лидией Фрачере; в 1915 году австрийский подданный чех Георгий Загайский берет в жены крестьянскую дочь из Вятской губернии. В годы Первой мировой войны в метриках появляются записи о венчании местных жительниц с австро-венгерскими военнопленными и тут же, в разделе об умерших, – трагические свидетельства о смерти совсем молодых пленных солдат от тифа и туберкулеза.

Особый интерес вызвали записи о добровольном принятии православия иностранными подданными. Так, в 1918 году, в разгар революционных потрясений, японский подданный кореец Иун-Хаки в возрасте двадцати восьми лет принял крещение в Вознесенском храме и был наречен Андреем. Его восприемниками стали простые русские крестьяне. Этот документ – яркое свидетельство того, как в пространстве одного прихода пересекались самые разные культуры, языки и человеческие судьбы.

Отдельный раздел выставки был посвящен известным прихожанам Вознесенской церкви. В метрической книге за 1902 год содержится запись о смерти Ильи Захаровича Маклецкого с указанием причины – «разрыв сердца». Директор Сибирского банка и крупный меценат, он на собственные средства построил в Екатеринбурге концертный зал, который и сегодня носит его имя (ныне – зал Свердловского музыкального училища имени П.И.Чайковского), приобретал ноты и реквизит для музыкантов, посвящая себя культурной жизни города.

Запись 1897 года фиксирует крещение мальчика Владимира в семье подпоручика фон Беринга – прямого потомка знаменитого мореплавателя Витуса Беринга, открывшего Берингов пролив. Судьба маленького Владимира оказалась одновременно блестящей и трагической: он вырос, стал талантливым инженером-конструктором и создал знаменитую советскую 45-миллиметровую противотанковую пушку, прозванную «сорокапяткой», которая спасла тысячи жизней в годы Великой Отечественной войны. Однако сам конструктор этого уже не увидел: в 1937 году он был расстрелян по ложному обвинению.

Еще одна запись за 1916 год сообщает о рождении девочки Елизаветы в семье горного инженера Владимира Тибо-Бриньоля. Эта фамилия хорошо знакома всем, кто интересуется одной из самых загадочных страниц уральской истории: младший брат Елизаветы – Николай Тибо-Бриньоль – один из участников туристической группы Игоря Дятлова, трагически погибшей на Северном Урале в 1959 году. Корни этой семьи – здесь, в метриках Вознесенского храма.

Представленная выставка стала уже не первым успешно реализованным совместным проектом Екатеринбургской епархии и Управления архивами Свердловской области. Подобное сотрудничество имеет особую ценность: оно позволяет не только вводить в научный и общественный оборот ранее малоизвестные документы, но и представлять их в естественном историческом контексте – в стенах того самого храма, где эти записи когда-то были сделаны.

Выражаем надежду, что столь плодотворное сотрудничество архивной службы и Епархии будет продолжено и послужит основой для новых совместных проектов, направленных на сохранение и популяризацию документального наследия Урала.

Любовь Чекай,
главный архивист отдела проектно-исследовательской работы Государственного архива Свердловской области.

ДЕЛА И ДНИ

Окончание. Начало на 2-й стр.

В отборочном этапе конкурса в марте 2026 года принимали участие 24 команды из Российской Федерации, республик Узбекистан и Южная Осетия.

Всего в финале IV Международного студенческого конкурса «Юридическая профессия: взгляд в прошлое» приняли участие 10 команд из Владивостока, Екатеринбурга, Ижевска, Калининграда, Москвы, Омска, Санкт-Петербурга. Это – «Анапа-2007» (г.Владивосток, Владивостокский государственный университет); «Соколы» (г.Ижевск, Удмуртский государственный университет); «Наследники Канта» (г.Калининград, Балтийский федеральный университет имени И.Канта); «ЮРУП» (Москва, Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова); «Достоевский» (г.Омск, Омский государственный университет имени Ф.М.Достоевского); «ПетроPolice» (Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации).

Екатеринбург представляли команды «Лига справедливости» (Уральский юридический институт Министерства внутренних дел Российской Федерации); «Правовые хроники» (Уральский государственный экономический университет); «Уран» и «Берг-коллегия» (Уральский государственный юридический университет имени В.Ф.Яковлева).

Финал IV Международного студенческого конкурса «Юридическая профессия: взгляд в прошлое» состоял из трех этапов.

1 этап – «Проект команды». Участникам конкурса необходимо было подготовить проект по истории парламентаризма на примере своего региона.



Выступает команда «Лига справедливости» – Уральский юридический институт МВД России (Екатеринбург)

2 этап – «Юридический квиз». В течение одной минуты участникам предстояло ответить на вопросы о представителях отечественных политических партий; о выдающихся ученых в области парламентаризма; об избирательной системе России и Советского Союза и др.

3 этап – Практическое задание, подготовленное на основе материалов архивного дела.

На отборочном туре в марте 2026 года задание было составлено на основе архивного дела из фондов Государственного архива Свердловской области за 1906 год. Студенты должны были исследовать воззвание «Партии Народной Свободы», опубликованное в газете «Уральский Край» №52 за 8 июня 1906 года. Данная публикация послужила основанием для возбуждения уголовного дела в отношении редактора издания М.П.Соколова.

В финальном туре организаторы конкурса подготовили задание на основании архивно-следственного дела, хранящегося в архивном фонде Р-1 «Управление Федеральной службы безопасности Российской Федерации по Свердловской области» в Государственном архиве административных органов Свердловской области, в отношении жителя Свердловской области, осужденного в 1946 году по ст.58-10 УК РСФСР за изготовление и распространение антисоветской листовки в день выборов в Верховный Совет СССР 10 февраля 1946 года.

За 90 минут участникам конкурса необходимо было ответить на вопросы о правомерности квалификации деяния подсудимого, о процессуальных процедурах для смягчения приговора подсудимого и составить защитительную речь.

В результате проведения трех этапов конкурса победителями стали студенты из команды «Наследники Канта» (Балтийский федеральный университет имени И. Канта, г.Калининград).

Второе место разделили команды «Уран» (УрГЮУ имени В.Ф.Яковлева, Екатеринбург) и «ПетроPolice» (Санкт-Петербургский университет МВД России).

Третье место завоевали команды «ЮРУП» (МГУ имени М.В.Ломоносова, Москва) и «Лига справедливости» (Уральский юридический институт МВД РФ, Екатеринбург).

Участники конкурса в качестве призов получили книги по юриспруденции. Призы зрительских симпатий от Управления архивами Свердловской области и ГААОСО: сборник архивных документов «Эх!!! А жить хочется!!!» (фронтовые дневники, воспоминания, письма) и журнал «Архивы Урала».

Благодарим организаторов и участников IV Международного студенческого конкурса «Юридическая профессия: взгляд в прошлое» за творческий подход к проведению конкурса и надеемся на продолжение взаимовыгодного сотрудничества в сфере изучения отечественного права, юриспруденции и истории.

Илья Демаков,
начальник отдела НСА, использования и публикации архивных документов Государственного архива административных органов Свердловской области.

Екатеринбург – библиотечная столица

С 18 по 22 мая 2026 года Екатеринбург проводил Всероссийский библиотечный конгресс: XXX Ежегодную конференцию Российской библиотечной ассоциации. В качестве организатора и одновременно основной (всего локаций было более десяти) площадки данного значимого культурного мероприятия выступила Свердловская областная универсальная научная библиотека (СОУНБ) имени В.Г.Белинского.



Вагон «Виссарион Белинский» тематического поезда «Книжный экспресс»

По всем направлениям работы семи тематических треков и тринадцати специальных мероприятий наметились значительные улучшения взаимодействия между библиотеками более семидесяти субъектов Российской Федерации. Это значит, что цель достигнута, и библиотека как социальный институт преобразования общественных отношений в очередной раз упрочила свои позиции в непростом вопросе сохранения гуманизма в XXI веке. Объединение библиотек и консолидация общества неразрывно связаны, и мы отчетливо прослеживаем эти важные параллели. Сейчас особенно высок запрос на практики по реабилитации участников специальной военной операции. Данным инициативам было посвящено специальное мероприятие Конгресса – круглый стол «Библиотека как многофункциональный центр реинтеграции участников СВО и членов их семей». Оно проходило при поддержке Всероссийского библиотечного движения «Вместе сильнее». В ходе дискуссий были рассмотрены проекты по медицинской реабилитации, историко-патриотические инициативы и программы социокультурной интеграции. Кульминацией мероприятия стала презентация сборника литературных произведений патриотизма нового времени «СВОя строка...». В него вошли произведения, выбранные для публикации Межрегиональным экспертно-методическим советом по литературе СВО. Ведущими экспертами выступили полковник в отставке, член Союза писателей России, доктор культурологии Александр Кердан и прозаик, переводчик, лауреат международных и всероссийских литературных премий Арсен Титов. В честь открытия Конгресса также были запущены уникальные литературные вагоны Екатеринбургского метрополитена, которые познакомят жителей и гостей с фондами библиотек Свердловской области и знаковыми персоналиями, в честь которых они названы: В.Г.Белинский, Д.Мамин-Сибиряк, В.П.Крапивин, П.П.Бажов. В рамках дополнительной программы Конгресса гостей ждало более 80 мероприятий на площадках муниципальных библиотек и в парке Литературного квартала с общей посещаемостью 6500 человек. Наш регион также представил модельные библиотеки, в том числе и только что открытую Библиотеку №19. И это прекрасная метафора всего, что принес с собой Конгресс! Мы открыли новое для себя, о себе и о других, и все это – на благо России и для ее устойчивого и счастливого будущего.



Губернатор Свердловской области Денис Паслер на открытии XXX Ежегодной конференции Российской библиотечной ассоциации

Губернатор Свердловской области Денис Паслер и статс-секретарь – заместитель министра культуры России Жанна Алексеева подвели итоги Всероссийского библиотечного конгресса в рамках торжественной церемонии закрытия, отметив «позитивный опыт региона по укреплению библиотечной отрасли» (Д.Паслер). Статс-секретарь-заместитель министра культуры России Жанна Алексеева выступила также с докладом о развитии библиотечного дела в России и важности сохранения за сокровищницей знания статуса именно социально значимого драйвера прогресса общества: «Профессионалы со всей страны обсудили самые главные вопросы развития библиотек, внесли много ценных предложений и наметили новые задачи для отрасли. Символична тема конгресса в этом году, которая, с одной стороны, четко следует основным целям нашей с вами совместной работы, а с другой стороны, соответствует объявленному Президентом Российской Федерации Владимиром Путиным Году единства народов России. Память о наших корнях помогает двигаться к великим победам и ощутимым результатам. Сегодня мы видим реальные результаты повышения качества жизни наших граждан. В сфере культуры это особенно заметно: реализуются масштабные проекты, идет комплексное развитие культуры, библиотечная отрасль не стоит на месте, и локомотивом этого развития, этого продвижения, конечно, являются государственные программы Российской Федерации и национальные проекты».

Участие в национальном проекте «Семья» в 2025 году стимулировало создание специального Проектного офиса, курирующего модельные библиотеки Свердловской области. Сегодня их насчитывается 33, еще 6 начнут функционировать к концу 2026 года. Регион активно развивается, и новые информационные технологии приходят в некогда исключительно консервативную библиотечную сферу. Об этом говорят как названия некоторых специальных мероприятий Всероссийского библиотечного конгресса (например, креативные индустрии), так и темы (библиотечные блогеры) и, конечно, партнеры, поддержавшие Конгресс (в частности, крупнейший ТехноХаб Сбера, ставший также площадкой одного из мероприятий по заявленной тематике модернизации подхода к информационным технологиям в библиотечной сфере). Конечно, внимание к молодым кадрам крайне важно, и оно было продемонстрировано в рамках торжественной церемонии посвящения в профессию десяти сотрудников библиотечной отрасти Свердловской области. И одним из важнейших моментов завершающего дня стало объявление библиотечной столицы следующего года – Сыктывкара. Символическую эстафету передал министр культуры Свердловской области Илья Марков министру культуры Республики Коми Марине Бурмистровой.

Генеральный директор Российской государственной библиотеки, президент Российской библиотечной ассоциации Вадим Дуда заключил: «Сыктывкар заслужил это звание своей искренней преданностью книге, своим уникальным северным колоритом и тем теплом, с которым здесь встречают каждого читателя. Впереди – год открытий, встреч с писателями, новых проектов и, конечно, вдохновения для всех, кто верит в силу слова». Каждый день Всероссийского библиотечного конгресса запомнился профессионалам возможностью роста и развития в окружении целеустремленных и творческих единомышленников.



Директор Свердловской областной универсальной научной библиотеки имени В.Г.Белинского Ольга Титова презентует «Книжный экспресс»

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

В рамках первого дня Конгресса были награждены победители Всероссийского конкурса «Библиотекарь года». В прошлом году на конкурс было принято 413 заявок из 79 регионов России. Победителем в 2025 году стала Ирина Калиновская из Сахалинской областной детской библиотеки города Южно-Сахалинска. Второй день работы Конгресса был сосредоточен на работе тематических треков, определенных Российской библиотечной ассоциацией в соответствии с утвержденными Правительством России «Стратегиями развития библиотечного дела до 2030 года».

Участники выступали с докладами и делились опытом в направлениях: «Библиотека как стратегический ресурс государства», «Библиотечный фонд как национальное достояние: сохранение и развитие», «Информационное обслуживание пользователей: ресурсы, методы, инструменты», «Цифровая перезагрузка: новая реальность библиотечной практики», «Кадровый и научный потенциал библиотек: совершенствование через единство теории и практики», «Методическое обеспечение развития библиотек», «Библиотека для детей как ресурс национального единства: ценности, смыслы, практики».

В завершающий день прошло заключительное пленарное заседание XXX Ежегодной конференции Российской библиотечной ассоциации и объявление новой Библиотечной столицы России. Екатеринбург удостоился чести быть выбранным Российской библиотечной ассоциаций для проведения Конгресса дважды: в 2006 и 2026 году. И, как отметил министр культуры Свердловской области Илья Марков, Екатеринбург с удовольствием встретит участников и гостей Конгресса, если представится такая возможность, и через некоторое время.

Анна Музычук,
ученый секретарь Свердловской областной универсальной научной библиотеки имени В.Г.Белинского.

КРУПНЫМ ПЛАНОМ

По следам подвигов

Один из самых значимых государственных праздников в стране – День Победы – традиционно был отмечен целым рядом мероприятий и акций, которые были организованы при участии архивной службы Свердловской области. В преддверии великого праздника Государственный архив административных органов Свердловской области (ГААОСО) подготовил видеовыставку архивных документов «Они стояли за мир».



Иван Клюс, главный археограф ГААОСО, проводит урок «Великая Отечественная война 1941–1945 гг.»

Выставка демонстрировалась с 4 по 10 мая 2026 года на экране Центрального парка культуры и отдыха имени В.В.Маяковского в Екатеринбурге. Основная тема проекта отразила вклад уроженцев Урала в Победу в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. Выставка охватывает период с июня 1941 года – момента вторжения нацистской армии в пределы Советского Союза, до мая 1945 года – времени освобождения Красной армией стран Европы от оккупационных войск. Межархивный проект «Они стояли за мир» включил в себя более 60-ти архивных документов и фотографий, хранящихся в фондах государственных архивов Свердловской области. По данным площадки, с выставкой за неделю демонстрации ознакомились около 170000 человек. Экспозиция «Они стояли за мир» была также опубликована на сайте учреждения и на официальной странице «ВКонтакте». В архив пришли благодарные отзывы от педагогов Екатеринбурга, которые смогли показать выставку ученикам в ходе уроков «Разговоры о важном».

9 мая традиционная ежегодная городская молодежная патриотическая акция «По следам подвигов» состоялась в Центральном парке культуры и отдыха имени В.В.Маяковского, в ее программу вошел тематический мастер-класс Государственного архив административных органов Свердловской области. Для всех желающих были организованы консультации по поиску сведений об участниках Великой Отечественной войны 1941–1945 годов. В фондах архива находятся документы о призыве граждан, о погибших на фронте; информация о бывших советских военнопленных и мирных жителях, угнанных на территорию Германии и стран Европы. Горожане и гости города получили возможность оформить онлайн-запросы в архив на поиск сведений о своих родственниках – участниках Великой Отечественной войны 1941–1945 годов. В режиме реального времени для всех желающих Илья Демаков, начальник отдела НСА, использования и публикации архивных документов ГААОСО, продемонстрировал работу базы данных «Плен.гааосо.рф», созданной и внедренной в 2025 году, в год 80-летия Победы. Всего за день работы было оказано более 30 консультаций.

13 и 14 мая в Государственном архиве административных органов Свердловской области прошли уроки по теме «Великая Отечественная война 1941–1945 гг.» для учащихся школ №117 и №138 Екатеринбурга. Школьники познакомились с историей архива; составом фондов; документами фильтрационно-проверочных дел военнопленных; фондами военных комиссариатов и документами личного происхождения Героев Советского Союза Леонида Степановича Падукова, Назипа Хазипова, капитана Вячеслава Сергеевича Каменева и других героев Великой Отечественной войны.

В преддверии Дня Победы Государственный архив Свердловской области (ГАСО) подготовил выставку «Война далекая – война близкая», которая демонстрировалась с 1 по 10 мая в Уральском государственном театре эстрады. Выставка посвящена жизни тылового Свердловска и Урала в годы войны. Особое внимание уделено теме эвакуации и роли женского труда, работе детских садов в годы войны, а также спасению раненых бойцов Красной армии. В экспозицию выставки вошли документы Государственного архива Российской Федерации, Государственного архива Свердловской области, Государственного архива социально-политической истории Свердловской области, Объединенного государственного архива Челябинской области и Государственного архива Пермского края. Электронная выставка с аналогичным названием размещена на сайте ГАСО.



Илья Демаков, начальник отдела НСА, использования и публикации архивных документов ГААОСО, в ЦПКИО имени В.В. Маяковского

Сразу несколько архивов Свердловской области присоединились к VI Всероссийской сетевой акции, которую ежегодно организует Российский государственный архив в городе Самаре: #ВеликаяОтечественная_ЧитаемДокументыоВойне2026.

В этом году акция приурочена к священному празднику – Дню Победы и 85-й годовщине начала Великой Отечественной войны. В акции приняли участие Государственный архив административных органов Свердловской области, филиал Государственного архива документов по личному составу Свердловской области Восточного управленческого округа (г.Ирбит), Муниципальный архив социально-правовых документов города Нижний Тагил, Нижнетагильский городской исторический архив.

Юлия Рыжкова,
заместитель директора Государственного архива административных органов Свердловской области.

НОВЫЕ ИЗДАНИЯ

Ижевск – оружейная столица:

К ВЫХОДУ ИСТОРИКО-БИОГРАФИЧЕСКОГО СПРАВОЧНИКА О КОНСТРУКТОРАХ СТРЕЛКОВОГО ОРУЖИЯ

Архивистами Удмуртии издан историко-биографический справочник «Оружейники Ижевска. 1919–2018 гг.», подготовленный к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов в 2025 году. Научным редактором издания выступил кандидат технических наук, потомственный оружейник Михаил Евгеньевич Драгунов.





Эта книга – дань памяти и уважения профессионалам-оружейникам, чей талант и самоотверженный труд позволили столице Удмуртии стать признанным центром оружейного мастерства.

Справочник издан в виде альбома, который содержит краткие биографические справки о профессиональной деятельности конструкторов машиностроительного и механического заводов города Ижевска – разработчиков образцов боевого и гражданского стрелкового оружия. Читателю представлена плеяда конструкторов-оружейников от «А» до «Я»: от Александрова до Ярыгина. Предполагаем, что для широкой аудитории многие имена конструкторов стали открытием. Биографическая информация составлена на основе документов Центрального государственного архива Удмуртской Республики (ЦГА УР) и его филиалов: Государственного архива социально-правовых документов, Государственного архива социально-политической истории, а также опубликованных источников. Основным критерием отбора являлось наличие доведенных до серийного производства конструкций стрелкового оружия, при этом учитывалось их разработка в Ижевске или организованное серийное производство на ижевских заводах. Здесь представлены всемирно известные конструкторы – М.Е.Березин, Ф.В.Токарев, С.Г.Симонов.

Хронологические рамки издания охватывают столетие: с 1919 года – назначения Ф.В.Токарева на должность технического директора Ижевского оружейного завода, и до 2018 года – принятия на вооружение автомата М.Т.Калашникова (АК-12).

Составители отказались от деления конструкторов по «специализациям», поскольку грань между разработкой гражданского и боевого оружия часто размывалась. Достаточно много примеров, когда конструктор, начинавший разработки гражданского оружия, в дальнейшем переходил в сферу боевого оружия и наоборот. Также не учитывалось деление по месту работы: за свою карьеру конструкторы меняли место службы, что было обусловлено как задачами производства, так и личными мотивами.

Биографические статьи проиллюстрированы фотографиями конструкторов, чертежами изделий, копиями документов из фондов ЦГА УР, Музея «Ижмаш» АО «Концерн «Калашников».

Хотелось бы отметить, что впервые архивная служба Удмуртии издала книгу-альбом в подарочном варианте на плотной мелованной бумаге в формате А4. Особую выразительность дизайну придает твердая обложка серого цвета, которая имеет бархатистое покрытие «софт-тач», на ней серебряной фольгой нанесено название издания, а силуэт заводской башни – символа города – выделен рельефным лаком. Добавляет элегантности тонкая серебряная полоска в верхней и нижней частях корешка. Книга дополнена двумя информативными вклейками-плакатами формата А2: на одной представлены образцы боевого, на другой – гражданского оружия (охотничьего и спортивного), разработанные на ижевских заводах.

Историко-биографический справочник имеет предисловие, оглавление, краткий терминологический словарь, список сокращений, перечень использованных источников.

Издание будет интересно не только историкам, краеведам, коллекционерам, но и студентам технических вузов, широкой аудитории, интересующейся историей российского оружия.

Ирина Зайцева,
ведущий специалист отдела использования и выставочных работ Центрального государственного архива Удмуртской Республики.

ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ

АРХИВЫ ПАМЯТИ

Борис Гаврилович Россохин

85 лет отделяют нас от начала Великой Отечественной войны. В День Победы мы чтим подвиги фронтовиков и самоотверженный труд тружеников тыла. Эта статья посвящена Герою Советского Союза Борису Гавриловичу Россохину, чья судьба тесно связана с городом Тавдой.

Для меня эта связь имеет особое значение. Жизненный путь героя начинался в стенах средней школы №1, где когда-то училась и я. Это наполняет статью особым смыслом, а меня чувством ответственности. Я вижу себя не просто исследователем, а тем, кто передает память о человеке, прославившем своей отвагой не только Родину, но и мой родной город, школу.

Имя Бориса Гавриловича Россохина олицетворяет мужество, стойкость и беззаветную преданность Родине. Его подвиги в годы Великой Отечественной войны, навсегда вписаны в летопись героизма советского народа. Изучение биографии героя позволяет не только восстановить исторические факты, но и прикоснуться к величию духа, к истокам патриотизма, чтобы передать эту эстафету будущим поколениям.

В основу исследования легли материалы архивного отдела администрации Тавдинского муниципального округа, школьного музея МКОУ СОШ № 1, Музейно-выставочного комплекса Уральского федерального университета (где Борис Гаврилович продолжил образование) и Центрального архива Министерства обороны Российской Федерации. Работа с этими источниками позволила собрать значительный объем сведений, благодаря которым удалось проследить ключевые этапы жизни и службы Бориса Гавриловича.

Особую благодарность выражаю Марии Германовне Яковлевой, руководителю школьного музея МКОУ СОШ №1, за доступ к личным вещам, фотографиям и воспоминаниям, которые помогли лучше понять характер героя. Юлии Борисовне Шатон, директору Музейно-выставочного комплекса УрФУ, за возможность увидеть Бориса Гавриловича не только как воина, но и как молодого человека, стремившегося к развитию и служению Отечеству. Полученные сведения стали важным свидетельством его вклада в историю нашего региона и страны.

Моя цель – не просто представить биографические факты, но и передать живой образ Бориса Гавриловича: чье мужество и любовь к Родине по-прежнему остаются примером. Надеюсь, что его история вдохновит тех, кому предстоит продолжать традиции служения высоким идеалам.

В живописном уголке Орловского уезда, в деревне Нижние Баты Верховинского района (сегодня Юрьянский район Кировской области) 11 октября 1922 года родился Борис Гаврилович Россохин. Детские годы он провел в Свердловске. С 1931 года его жизнь была связана с городом Тавдой Свердловской области. Здесь до сих пор стоит дом семьи Россохиных на улице Заводской, 12, а также работает школа №1, в которой учился будущий лётчик. Трудовая биография юноши началась рано. Он прошел путь от чернорабочего до техника-вычислителя в топографическом отряде. Тайга стала для него суровой школой жизни, научив смекалке и находчивости. Эти навыки развили у него наблюдательность и пространственное мышление, которые впоследствии пригодились в разведывательной авиации. В боевых условиях он эффективно выявлял замаскированные позиции противника.

В девятом классе Борис переехал в Казань вместе с семьей и поступил в авиационную школу механиков. В 1940 году 18-летнего Бориса призвали в Красную армию. Еще в школе он мечтал стать артиллеристом и изучил армейский устав, привезенный кем-то из уже отслуживших ребят. Но в военкомате ему предложили поступить в авиационное училище. В итоге Борис стал курсантом Челябинской военной авиационной школы механиков, которую окончил в 1941 году. Его оставили при школе в должности главного механика и старшины подразделения. Здесь он встретил начало войны. Хотя настойчиво просил отправить его на фронт, командование решило, что в тылу он принесет больше пользы, занимаясь подготовкой молодых кадров.

Осенью 1942 года лейтенант Россохин в составе 688-го штурмового авиаполка участвовал в операции «Уран», результатом которой стало окружение и разгром 330-тысячной группировки немецких войск под Сталинградом.

Несмотря на острую потребность в его знаниях в тылу, Борис Россохин не отступал. Он непрерывно подавал рапорты с просьбой о переводе в действующую армию. В октябре 1943 года, после обучения на курсах летчиков, его направили на фронт. Россохин был зачислен в 59-й гвардейский штурмовой авиационный полк 2-ой гвардейской штурмовой дивизии 16-й воздушной армии. Помимо разведки, Россохин летал на штурмовиках Ил-2, как правило, в одиночку.

В 1944 году Россохин совершил ряд успешных боевых вылетов: 23 января уничтожил 2 вражеские машины и подавил точку зенитной артиллерии в районе Литвиновичи. 15 февраля атаковал вражескую колонну в пункте Петровичи Полесской области, уничтожив 2 автомобиля, 6 повозок с грузами и около десятка немецких солдат. 5 июля в районе Барановичей уничтожил три вражеских эшелона бомбовым ударом по эшелону с горючим.

Война не щадила Бориса Россохина, оставив на его теле и в душе глубокие раны. В июле 1944 года во время боевого вылета над Белоруссией его самолет Ил-2 был сбит и упал за линией фронта. С перебитыми руками и ногами, с травмированным позвоночником, летчик полз по занятой врагом территории и через несколько дней добрался до своих. С собой он вывел и стрелка с подбитого Ил-2, тот тоже уцелел при падении.

Врачи считали, что на его летной карьере поставлен крест: последствия ранений давали о себе знать, конечности теряли подвижность. Мысль о жизни в инвалидном кресле была для Бориса невыносимой. Он сделал все возможное, чтобы снова подняться в небо. Когда подвижность рук и ног начала восстанавливаться, Россохин сбежал из госпиталя до окончания лечения и вернулся в родной полк. Товарищи изготовили для него самодельный корсет, чтобы он мог держаться в пилотском кресле. И вскоре, вопреки всем прогнозам, он вновь поднялся в воздух.



К ноябрю 1944 года гвардии лейтенант Россохин, командир звена 59-го гвардейского штурмового авиаполка, благодаря опыту визуальной разведки, предоставлял ценные данные для наземных операций в Чернигове, Гомеле, Бобруйске, Бресте и Варшаве. За 138 боевых вылетов он уничтожил свыше 1200 солдат, 36 единиц бронетехники, 4 эшелона, 2 переправы и склады, нанося противнику значительный урон. Несмотря на тяжелые ранения, после перевода в транспортную авиацию Россохин обеспечивал Потсдамскую конференцию (17.07 – 02.08.1945), где лично видел лидеров союзных держав.

Борис Гаврилович Россохин, кавалер орденов Ленина, Боевого Красного Знамени, Красной Звезды и Отечественной войны I степени, награжден медалями «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне1941–1945 гг.» и другими знаками доблести.

В возрасте 22 лет Указом Президиума Верховного Совета СССР от 23 февраля 1945 года гвардии лейтенанту Россохину было присвоено звание Героя Советского Союза за «образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм», с вручением ордена Ленина (Указ №26419) и медали «Золотая Звезда» (Указ №5331).

В том же году, вскоре после получения высокой награды, здоровье героя неожиданно пошатнулось: потеря сознания в небе, словно предвестник окончания его боевого пути, привела к единогласному решению врачей о негодности к военной службе и последующему комиссованию.

Демобилизовавшись в 1946 году, Герой Советского Союза Борис Россохин начал работать инженером на заводе №28 в Свердловске. Вскоре он стал директором школы ФЗО №41 при заводе, но затем поступил на вечернее отделение физтеха Уральского политехнического института по специальности «металлургия цветных металлов». В 1955 году окончил УПИ с отличием, будучи старостой своей группы.

После окончания института Россохин помогал восстанавливать промышленность в Болгарии и Германии. За эту работу он получил правительственные ордена этих стран, пополнившие его многочисленные боевые награды: Золотую Звезду Героя Советского Союза, орден Ленина, ордена Красного Знамени и Отечественной войны I степени, орден Красной Звезды.

Во время командировки в ГДР (Тюрингия) на урановом руднике АО «Висмут» Россохин пострадал от взрывной волны. И снова госпиталь, бинты, уколы, капельницы... Правда, теперь с ним была жена Екатерина Федоровна, специалист по электрооборудованию самолетов, с которой он познакомился во время войны в Белоруссии на одном из прифронтовых аэродромов. Они прожили в браке 46 лет, до самой смерти Екатерины Федоровны в июне 1991 года.

Вернувшись на родину в 1960 году из спецкомандировки, Борис Россохин продолжил научную деятельность в Институте высокотемпературной электрохимии, где исследовал титан и редкоземельные элементы. В 1966 году защитил кандидатскую диссертацию. Он занимал руководящие должности, в том числе заместителя директора по научной работе, организовал лабораторию для промышленного внедрения разработок. Его методы упрочнения деталей применялись в военной промышленности, включая Уралвагонзавод. До 1983 года руководил лабораторией, затем до 1988 года работал младшим научным сотрудником.

Военные раны серьезно сказались на здоровье Россохина. 11 октября 1991 года, в день своего рождения, он перенес ампутацию обеих ног из-за гангрены. Несмотря на испытания, он успешно прошел реабилитацию и продолжил общественную работу, встречаясь с молодежью и ветеранами.

Память о Герое Советского Союза Борисе Гавриловиче Россохине, чья жизнь была связана с городом Тавдой и Уральским федеральным университетом (УрФУ), бережно хранится.



Особую глубину осознания масштаба его личности я испытала в апреле 2026 года, посетив Зал Славы в Музее Победы на Поклонной горе (Москва). Момент, когда я с трепетом и гордостью нашла на мемориальной плите высеченное имя Бориса Гавриловича Россохина, стал для меня символом того, как много сделано для сохранения памяти о нем.

Анализ сохранившихся документов и событий позволяет проследить, как формировалось и поддерживалось наследие героя.

К 55-летию Победы, 27 апреля 2000 года, Борису Гавриловичу Россохину было присвоено воинское звание капитана.

14 июня 2000 года на здании школы №1 установили мемориальную доску с надписью: «В этой школе учился Герой Советского Союза Россохин Борис Гаврилович».

К 60-летию Победы Совет ветеранов вооруженных сил и правоохранительных органов Тавдинского района, педагоги и учащиеся школы №1 ходатайствовали о присвоении Россохину звания «Почетный гражданин Тавдинского района». Решением Думы МО Тавдинский район от 28.04.2005 №18/2 за отвагу и самоотверженность в годы войны ему было присвоено это звание.

Спустя несколько месяцев, 18 июля 2005 года, Борис Гаврилович ушел из жизни и был похоронен на Широкореченском кладбище города Екатеринбурга. Память о нем продолжает поддерживаться. Так, на аллее, ведущей к главному корпусу УГТУ-УПИ, установлен обелиск в честь Героев Советского Союза, учившихся и работавших в университете, среди которых имя Россохина. В музее УрФУ представлены стенды и выставки, посвященные Герою.

5 января 2021 года Военному учебному центру УрФУ было присвоено имя Бориса Гавриловича Россохина. Спустя год, 11 октября 2022 года, в этом центре прошла церемония открытия мемориальной доски, приуроченная к 100-летию со дня рождения Героя.

15 мая 2023 года по адресу улица Маршала Жукова, д.10 (Екатеринбург), открыта мемориальная доска в честь проживавших здесь участников Великой Отечественной войны и Героев Советского Союза – Бориса Евгеньевича Коваленко и Бориса Гавриловича Россохина.

27 февраля 2024 года МКОУ СОШ №1 (г.Тавда) присоединилась ко Всероссийскому образовательному проекту «Парта героя», посвятив её бывшему ученику, Герою Советского Союза Б.Г.Россохину.

7 марта 2025 года главой города Екатеринбурга было принято решение о присвоении одной из улиц в Новокольцовском районе имени Бориса Россохина, подчеркивая связь района с образовательной и исторической сферой.

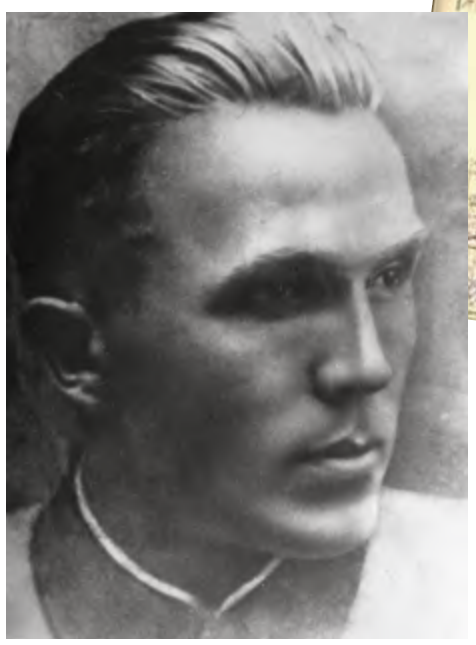
9 октября 2025 года в УрФУ был открыт бюст Бориса Гавриловича Россохина.

Ирина Шерстобитова,
заведующий архивным отделом администрации
Тавдинского муниципального округа.

ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ

Легенда советской разведки

В 2026 году исполняется 115 лет со дня рождения нашего земляка Николая Кузнецова, об этом уникальном человеке известно немного, его личное дело засекречено по сей день. В документах Государственного архива Свердловской области (ГАСО) имеется информация, которая приподнимает завесу этой тайны.





Метрическая запись о присоединении к православию Кузнецова Никанора Ивановича. ГАСО

Небольшой экскурс в историю*: Николай Кузнецов (при рождении Никанор) родился 14 [27] июля 1911 года в деревне Зырянка Пермской губернии. В метрической книге Спасской церкви Балаирского села Камышловского уезда за 1916 год имеется запись о присоединении к православной вере Никанора, рожденного в семье «крестьянина деревни Зырянской Иоанна Павлова Кузнецова и его законной жены Анны Петровой». Впоследствии Никанор станет Николаем и войдет в историю как легендарный советский разведчик – Николай Иванович Кузнецов.*

В Государственном архиве Свердловской области на хранении имеется фонд Р-262 «Производственное объединение «Уралмаш» Министерства промышленности РСФСР / г.Екатеринбург», который содержит аудиозаписи членов партизанского отряда «Победители» (в него входил Николай Иванович), лично знавших известного разведчика. Записи сделаны во время встреч товарищей Кузнецова по фронту с работниками Уралмашзавода. Благодаря их воспоминаниям у нас есть уникальная возможность узнать, каким человеком он был. Наибольший интерес для исследования представляют аудиозаписи Николая Владимировича Струтинского (был водителем Кузнецова), Валентины Константиновны Довгер (по легенде являлась невестой Кузнецова в период работы в Ровно), Альберта Вениаминовича Цессарского (врача отряда «Победители»).

В рамках данной статьи остановимся на воспоминаниях Альберта Вениаминовича Цессарского. Аудиозапись сохранила мягкий, говорящий нараспев голос заслуженного врача РСФСР Альберта Вениаминовича Цессарского, который в годы Великой Отечественной войны был молодым начальником медицинской части действовавшего под оккупированным городом Ровно партизанского отряда «Победители». Для него Николай Иванович запомнился «высоким, широкоплечим человеком со светлыми волосами и серыми глазами».

Цессарского и Кузнецова разместили в одной палатке. Однажды ночью Альберт Вениаминович проснулся от разговора, прислушался, а это Николай Иванович разговаривает во сне. Об этом доложили руководителю отряда Дмитрию Николаевичу Медведеву, ведь подобная привычка могла стоить жизни во время пребывания в тылу врага. Кузнецов пообещал от нее избавиться. На всех привалах он перестал засыпать вместе со всеми, вместо этого отходил в сторону и полчаса молча сидел, а если к нему кто-то обращался, то отвечал на немецком языке, так он заставлял себя даже думать на немецком, чтобы если и заговорит во сне, то не по-русски.

Альберт Вениаминович, как и другие знавшие Кузнецова участники отряда, отмечал его удивительную способность буквально преображаться на глазах, когда он надевал немецкую форму. Мягкое выражение лица Николая Ивановича становилось грубым, он начинал говорить «лающим немецким языком, как настоящий немецкий офицер». Цессарский отмечал: «У меня даже появлялись сомнения, не настоящий ли он немец». Самообладание, выдержка, умение быстро сориентироваться и подстроиться под ситуацию, феноменальная память и исключительное знание иностранных языков, вот далеко не весь набор качеств, которыми был наделен Николай Иванович. Но только его боевые товарищи знали, какой ценой ему это дается. По воспоминаниям Альберта Вениаминовича, когда Кузнецов возвращался в отряд, он рассказывал, что в городе «никогда по-настоящему не спит, а находится в состоянии полудремы. После пробуждения следовал определенному порядку действий: внимательно слушал все ли в порядке, потом смотрел в окно, далее выходил из комнаты, разговаривал с хозяйкой, следил за тем, как она его приветствует. При выходе из дома останавливался на пороге, смотрел, нет ли посторонних людей рядом, оценивал каждый взгляд, который бросали на него прохожие», в таком напряженном состоянии ему приходилось жить большую часть времени.

Уже в послевоенное время стали распространять информацию о том, что якобы перед смертью Кузнецова пытали, и он выдал явки других разведчиков. Но Цессарский категорически опровергает это. В доказательство он приводит случай, когда Николай Иванович был серьезно ранен после покушения на Даргеля. Кузнецов приехал в лагерь, весь залитый кровью. При пальпации раны Цессарский понял, что осколок гранаты находится рядом с крупным кровеносным сосудом, и одно неосторожное движение может стоить ему жизни. Необходимо было разрезать рану и вытащить осколок, Альберт Вениаминович приготовил инструменты, в том числе обезболивающее (новокаин). Но Николай Иванович сказал: «Обезболивать я не дам. Режь так». Цессарский пытался объяснить, что резать нужно глубоко и будет больно, но Кузнецов был непреклонен. Во время операции он как ни в чем не бывало рассказывал, как прошла ликвидация Даргеля. Такое решение он принял, чтобы проверить себя, узнать, сможет ли выдержать такую боль, если придется испытать ее еще раз.

«Он умер так же, как и жил, – героически». 9 марта 1944 года погиб обер-лейтенант Пауль Вильгельм Зиберт, он же «Пух», он же Рудольф Вильгельмович Шмидт, он же Николай Васильевич Грачев, он же «Колонист», он же Николай Иванович Кузнецов. Советский разведчик и партизан.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 5 ноября 1944 года Николаю Ивановичу Кузнецову было присвоено звание Героя Советского Союза (посмертно).

Валентина Минеева,
заведующий отделом проектно-исследовательской работы Государственного архива Свердловской области.

ПРИОРИТЕТЫ

Живая нить времен:

КАК АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ ПРЕВРАЩАЮТСЯ В ПРОВОДНИКОВ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ

В эпоху стремительной цифровизации и изобилия информации мы часто сталкиваемся с тем, что события прошлого начинают казаться молодым людям абстрактными, отделенными от реальности плоским экраном монитора. В этих условиях формирование гражданской идентичности и искренней любви к своей Родине требует принципиально новых подходов. Важнейшим инструментом здесь становится не просто лекционный материал, а обращение к первоисточникам – материальным свидетельствам ушедших эпох. Государственный архив в городе Красноуфимске активно использует этот потенциал, проводя для подрастающего поколения уроки исторической памяти.



Будучи хранителями подлинной истории, архивы способны превратить сухие факты со страниц учебников в живое, эмоциональное повествование. Встреча с пожелтевшими от времени страницами, архивными фотографиями и старыми газетными вырезками позволяет молодым исследователям совершить настоящее путешествие во времени, заново открывая для себя судьбу родного края.

Одним из ключевых направлений архивной педагогики является изучение локальной истории, когда глобальные события мировой важности рассматриваются через призму жизни конкретного города или семьи. В рамках мероприятий, посвященных Дню Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов, архивисты провели ряд мероприятий для красноуфимских школьников. Ребятам не просто рассказали о событиях войны, но и детально воссоздали картину жизни их земляков в переломные сороковые годы прошлого века. Перед глазами школьников развернулись личные истории участников тех событий – А.К.Ваулина, А.Г.Деткова, В.С.Шистеровой. Особый трепет у юных слушателей вызвали подлинные реликвии: Благодарственная грамота от Верховного Главнокомандующего И.В.Сталина, датированная июлем 1944 года; военные билеты и учетно-послужные карточки фронтовиков; документы, подтверждающие работу местной снайперской школы. Но, пожалуй, сильнее всего воображение современных детей поражают детали повседневной жизни военного времени. Например, архивные решения Красноуфимского горисполкома: постановление о срочной подготовке медсестер запаса или распоряжение о передаче в Фонд обороны ездовых собак от гражданского населения. Подобные исторические штрихи показывают, насколько тотальной была мобилизация сил и как тесно переплетались фронт и тыл. Информация о том, что более 3500 жителей Красноуфимска были удостоены медали «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», помогла ребятам осознать масштаб трудового подвига их собственных прадедушек и прабабушек.

Для самых юных исследователей архивисты предлагают иные форматы, связывающие документ с пространством, в котором они живут каждый день. Так, первоклассники стали участниками патриотического урока «Наши земляки – Герои страны». Увлекательный мостик между прошлым и настоящим удалось перебросить с помощью визуальных материалов. Малыши с азартом узнавали на старых архивных снимках знакомые здания Красноуфимска, на фасадах которых установлены мемориальные доски в честь выдающихся земляков: И.И.Марьина, П.А.Кашпурова, С.И.Шершавина, Н.Ф.Сухобского. Этот метод «узнавания» помогает ребенку осознать: история творилась не где-то далеко, а прямо здесь, на тех улицах, по которым он каждое утро ходит в школу.

А в тишине читального зала архива ребята погрузились в атмосферу часа краеведения. Для них это был первый опыт соприкосновения с «молчаливыми свидетелями эпохи». Как отмечают специалисты, пожелтевшие фронтовые треугольники и ветхие бланки военных лет обладают удивительным психологическим эффектом: дети интуитивно затихают, понимая, что держат в руках не копии, а настоящие «голоса» людей, подаривших им мирное небо.

Изучение документов военного времени неизменно вызывает у школьников сильный эмоциональный отклик. Это не просто приобретение теоретических знаний, а глубокое внутреннее переживание – чувство гордости за стойкость предков, сопереживание их трудностям и искренняя благодарность. Опираясь на неоспоримые факты, зафиксированные на бумаге, подрастающее поколение учится критически мыслить, отличать правду от вымысла и ценить историческое наследие. Архивные документы таким образом становятся живыми проводниками памяти, связывающими поколения и воспитывающими в молодых людях чувство личной ответственности за будущее своей страны.

Оксана Юдина,
заведующий отделом использования архивных документов и НСА Государственного архива в г.Красноуфимске.

К 400-ЛЕТИЮ ГОРОДА ИРБИТА



Ольга Афанасьевна Подкорытова на курсах подготовки медицинских сестер. г. Чита. Государственный архив в г. Ирбите

Женщины-врачи в военные годы



Врач Наталья Андреевна Веселая с ранеными эвакогоспиталя № 1715. 1944 г. Государственный архив в г. Ирбите

Женщины санинструкторы, медицинские сестры, врачи... В годы Великой Отечественной войны они спасали жизни бойцов в полевых подвижных и эвакуационных госпиталях. В тыловых районах оказывали помощь гражданскому населению, следили за санитарным благополучием, проводили мероприятия в области охраны материнства и младенчества. В данной статье на основе архивных документов, хранящихся в Государственном архиве в городе Ирбите, расскажем о судьбах женщин – медицинских работников и их тихом подвиге, который скрывался в тени суровой военной повседневности.

В июле 1941 года в Ирбит прибыл первый военно-санитарный поезд. В городе было развернуто три эвакуационных госпиталя, и многие девушки, женщины стремились помочь раненым бойцам. Они обучались в фельдшерской школе или на курсах медицинских сестер Общества Красного Креста. Санитарные дружинницы участвовали в разгрузке военно-санитарных поездов, уходе за тяжелоранеными и выполняли большой массив хозяйственных работ в госпиталях. О прибытии санитарного поезда вспоминала старшая медсестра госпиталя №1715 Мария Алексеевна Фотеева: *«Больных носилочных доставляли на лошадях. ... Люди были грязные, ехали целый месяц в жаре, завшивленные, раны открытые, черви...»*

Тяжелораненым бойцам требовалась максимально бережная транспортировка, физическая и психологическая поддержка. Вся эта изнурительная работа ложилась на хрупкие плечи женщин – основного персонала госпиталя, которые до войны не сталкивались с пациентами, требовавшими хирургической помощи и особых методов лечения. Например, Мария Фотеева в 1936 году окончила Ирбитскую фельдшерскую школу и работала акушеркой в родильном доме города Ирбита. Софья Никандровна Аргаляева, по специальности врач-педиатр, изначально возглавляла сортировочное отделение госпиталя №1715, затем стала начальником четвертого отделения и успешно сочетала разнообразную работу: от проведения операций до организации трудотерапии для выздоравливающих бойцов. Пиамма Федоровна Черникель со студенческих лет испытывала большие симпатии к хирургии, но после окончания института в 1939 году назначена заведующей детской поликлиникой. В октябре 1941 года Пиамма Федоровна была мобилизована и оказалась в госпитале №2542, в 1944 году переведена в госпиталь №1715. Война обязала Пиамму Черникель стать настоящим хирургом, овладеть техникой реампутаций, протезирования раненых, радикальных секвестротомий и иных операций, которых за время службы в госпитале она выполнила 185.

На агитационном плакате художников В.Б.Корецкого и В.А.Гицевич «Вставай в ряды фронтовых подруг. Дружинница – бойцу помощник и друг!» изображена целеустремленная девушка с медицинской сумкой, готовая бросить все силы на спасение жизней. Такой образ воплощала Елизавета Кирилловна Максимова. Об ее решительном настрое свидетельствует желание оставить работу в Ирбитском областном архиве и перевестись на службу в госпиталь в качестве санитарки. Однако, получив отказ, она отправилась на курсы медицинских сестер, которые окончила с отличием и добровольцем вступила в ряды Красной армии. В армейской среде Лиза Максимова чувствовала себя уверенно и была полна неутомимого энтузиазма, несмотря на невероятно тяжелую и опасную службу санинструктором. Приказ о награждении медалью «За отвагу» от 8 декабря 1942 года свидетельствует, что Елизавета Кирилловна *«с поля боя вынесла на своих плечах 6 раненых красноармейцев»*. Лиза Максимова в своих воспоминаниях отмечала, что раненых перевязывала под огнем пуль и снарядов, а тех, кто не мог самостоятельно двигаться, выносила вместе с оружием, а потом тащила на плащ-палатке до полкового пункта медицинской помощи.

Службу в военно-санитарном поезде проходила Ольга Афанасьевна Подкорытова, до войны работавшая медсестрой детской поликлиники города Ирбита. В 1941 году она была призвана в РККА и направлена в Читу, где окончила двухгодичные курсы медицинских сестер. Однако военный путь Ольги Афанасьевны остается неизвестным. В архивных документах содержится фрагментарное воспоминание о вражеской бомбардировке поезда с воздуха, которая оставила неизгладимый след в душе юной медсестры: *«Санитарный поезд попал под бомбежку. Клубы едкого дыма разъедают глаза. Дышать нечем. Большая половина состава убита...»* Военно-санитарные поезда часто становились целью немецкой авиации, и персоналу приходилось проявлять невероятные усилия для спасения жизни бойцов.

Наряду с военно-санитарными поездами город Ирбит принимал эшелоны с эвакуированными предприятиями и гражданами фронтовых и прифронтовых территорий. Списки эвакуированных показывают, что среди них были и медицинские работники. Наталья Андреевна Веселая до войны работала в поликлинике города Славянска Сталинской области Украинской ССР. Великая Отечественная война заставила ее вместе с супругом Францем Шварцем – сотрудником завода кислотоупорной керамики, эвакуироваться в Ирбит. В 1942 году Наталья Андреевна была зачислена врачом-терапевтом в третье отделение госпиталя №1715, а затем стала начальником данного отделения. Она освоила достаточно трудный для госпиталя профиль работы с пациентами, перенесшими ампутацию.

София Абрамовна Кравец была эвакуирована из Ленинграда в город Ирбит вместе с сыном и матерью. Краткие сведения из списка эвакуированных граждан говорят о том, что до войны она работала биохимиком в медицинском институте. В августе 1941 года Ирбитский военный комиссариат мобилизовал и направил Софию в эвакуационный госпиталь №2542 врачом-лаборантом. В 1943 году она оказалась в госпитале №1707 города Свердловска. В приказе о награждении Софии Абрамовны орденом Красной Звезды отмечается, что *«во время Белорусско-Литовской и Восточно-Прусской операций она проделала 15528 клинических анализов»*.

Ксения Александровна Крутикова накануне войны руководила гинекологическим отделением Ирбитской районной больницы и пристальное внимание уделяла вопросам женского здоровья, материнства и младенчества. В 1941 году Ксении Александровне пришлось оставить специальность акушера-гинеколога и полностью погрузиться в хирургическую работу. Являясь начальником второго отделения госпиталя №1715, где сосредотачивались пациенты с ранениями грудной клетки, стопы, переломами бедра, она провела 543 операции.

Качественная и своевременная организация медицинского обслуживания гражданского населения имела огромное значение в деле приближения победы. Валентина Николаевна Диомидовская, врач-хирург, обладала богатейшим опытом работы как в тыловой, так и фронтовой среде. В период Первой мировой войны, в 1915 году добровольцем отправилась на Юго-Западный фронт и служила в подвижном лазарете Уральских горных заводов Красного Креста. С 1919 года, после стремительного вихря революции и Гражданской войны, в качестве заведующей Ирбитской народной больницей совершенствовала формы медицинского обслуживания населения и боролась с эпидемиями. В годы продолжала врачебную практику и в 1945 году была награждена орденом Трудового Красного Знамени.

Более пятидесяти лет за женским здоровьем следила акушерка Антонина Андреевна Костина, ставшая свидетелем множества эпох и активным участником становления и развития акушерской помощи в городе и районе. В военные годы в городе Ирбите функционировал родильный дом на 45 мест, работала женская консультация. С 1941 по 1944 год в роддоме появилось на свет 3056 малышей. Врачи и акушерки сыграли большую роль в сохранении жизней матерей и детей. В частности, Антонина Костина в 1943 году была награждена орденом «Знак Почета».

Жизнь зарождалась и продолжалась, несмотря на суровый быт военного времени. Жизнь спасалась на поле боя под обстрелами. Воля к жизни и стремление одержать победу являлись непоколебимыми. В этом заключался тихий, ежедневный подвиг женщин-медиков.

Марина Иванова,
главный архивист Государственного архива в г. Ирбите.

Архивные ведомости

УЧРЕДИТЕЛЬ:
Управление архивами Свердловской области
620014, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 3

Адрес редакции и издателя:
620014, г. Екатеринбург, ул. Московская, 11
Тел. (343) 375-60-20, e-mail: gazeta@gaaoso.ru

Главный редактор
Р.С.Тараборин
Редакционная коллегия:
О.В.Селезнева
Выпускающий редактор
Э.А.Богомолова

Отпечатано в типографии
«Редакция газеты «Областная газета»,
623700, Свердловская обл., г. Березовский,
ул. Красных Героев, д. 10
Тираж 700 экз. Подписано в печать:
По графику – 16.00. Фактически – 16.00.
Распространяется бесплатно 12+