Газета архивистов Свердловской области

Архивные ведомости

№2 (297)
27 февраля 2026 г.
e-mail: gazeta@gaaoso.ru

КРУПНЫМ ПЛАНОМ

Российский опыт индустриализации в исторической перспективе

6 февраля 2026 года в Екатеринбурге при поддержке Правительства Свердловской области прошла Всероссийская научно-практическая конференция «Российский опыт индустриализации в исторической перспективе». Конференция объединила ведущих историков, экономистов, представителей органов власти, промышленных предприятий и музеев со всей страны.

Организаторы конференции: Администрация города Екатеринбурга, Институт истории и археологии УрО РАН, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н.Ельцина, Научный совет РАН по экономической истории, фонд «Добрососедство», отделение Российского исторического общества в Свердловской области, Свердловское региональное отделение Союза машиностроителей России, АО «Уральский оптико-механический завод».

Пленарное заседание конференции в Доме Севастьянова сопровождала выставка архивных документов Государственного архива Свердловской области «Горнозаводской Урал. История становления». Представленная экспозиция посвящена формированию промышленной базы Горнозаводского Урала в XVIII веке. В выставочном проекте представлены документы, которые иллюстрируют начальный период строительства и пуска первых казенных и частных заводов на Урале, взаимоотношения частных заводчиков с горной властью, регулирование промышленного производства для удовлетворения потребностей государства в металлургической продукции.

При поддержке Управления архивами Свердловской области в рамках деловой программы конференции Государственный архив Свердловской области выступил организатором и модератором круглого стола «Индустриальное наследие: вопросы изучения». Партнером мероприятия стал Музей архитектуры и дизайна Уральского государственного архитектурно-художественного университета.

На круглый стол были приглашены представители институций, занимающихся сохранением индустриального наследия не только нашего края, но и других субъектов Российской Федерации, таких как Санкт-Петербург, Нижегородская область, Ивановская область, Пермский край, Тюменская и Челябинская области.



Слева направо: Первый Заместитель Губернатора Свердловской области Алексей Шмыков и Глава Екатеринбурга Алексей Орлов

В ходе круглого стола прозвучали доклады, посвященные различным аспектам индустриальной истории и ее сохранению: индустриальная архитектура Нижегородской области; документальные материалы по истории промышленности Санкт-Петербурга; популяризация индустриальной истории в Пермском крае; история Невьянской наклонной башни; реверс-инжиниринг как метод сохранения Нижнетагильского завода; а также обзор документов Российского государственного исторического архива о деятельности рода Демидовых на Урале.

Подводя итоги Всероссийской научно-практической конференции «Российский опыт индустриализации в исторической перспективе», можно сделать вывод, что в настоящее время научным сообществом большое внимание уделяется изучению и популяризации истории индустриального наследия Урала, а также его сохранению.

Фонды уральских архивов хранят уникальные документы, которые могут стать основой для реконструкции отечественных инженерных инноваций XVIII–XIX веков. Эти архивные свидетельства являются бесценным источником для изучения и визуализации нашей истории. Мы также надеемся, что эти документы помогут «выйти на свет» талантливым механикам, инженерам и изобретателям XVIII–XIX веков, благодаря которым стало возможным появление уникальных индустриальных комплексов, обеспечивших промышленную специализацию Урала.



Слева направо: Начальник Управления архивами Свердловской области Роман Тараборин и директор Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга Роман Киселев на выставке «Горнозаводской Урал. История становления»

Исторические выставки промышленного оборудования, такие как экспозиции Музея архитектуры и дизайна в Екатеринбурге и Старого Демидовского завода в Нижнем Тагиле, играют важную роль не только в сохранении исторического наследия регионов, но и в развитии современной промышленности. Они позволяют осмыслить наследие отечественной инженерной мысли и привлекают молодую аудиторию, интерес которой является катализатором развития. Глубокое изучение истории промышленного наследия Уральского региона не только сохраняет память о прошлом, но и активно влияет на современное общество, создавая новые возможности для культурного обмена и развития, а также формирования социальной идентичности жителей Урала.

Анастасия Константинова,
директор Государственного архива
Свердловской области.

УГОЛ ЗРЕНИЯ

«Люди права»

авторский телевизионный проект Павла Крашенинникова

20 февраля 2026 года в Мультимедийном историческом парке «Россия – моя история. Свердловская область» состоялась презентация авторского телепроекта Павла Крашенинникова – Председателя комитета Государственной Думы Российской Федерации по государственному строительству и законодательству.

Проект «Люди права» выходит на Областном телевидении и представляет собой цикл лекций по истории России. Автор проекта Павел Крашенинников предлагает взглянуть на ключевые исторические этапы через деятельность людей, формировавших отечественное законодательство. Это государственные деятели, реформаторы, юристы, мыслители, чьи идеи и решения определяли направление развития страны, влияли на общественное сознание и закладывали основы правовой культуры.

«У нас есть юристы, которые очень сильно изменили мир, право и общество, которые проживали здесь, в Екатеринбурге. Поэтому очень много внимания в новом сезоне мы этому будем уделять», – прокомментировал свой новый телепроект Павел Крашенинников. Такой подход позволяет по-новому осмыслить хорошо известные исторические события. Государственные реформы, судебные преобразования, принятие фундаментальных законов предстают не как абстрактные процессы, а как результат интеллектуальной и нравственной работы конкретных личностей.

Окончание на 2-й стр.



УГОЛ ЗРЕНИЯ

«Люди права»

авторский телевизионный проект Павла Крашенинникова

Окончание. Начало на 1-й стр.



Татьяна Савинова, Заместитель Губернатора – Министр здравоохранения Свердловской области

На презентации присутствовали первые лица региона. Среди гостей Заместитель Губернатора – Министр здравоохранения Свердловской области Татьяна Савинова. «Я не буду скрывать, я очень жду новые выпуски. Я жду про Сергея Сергеевича Алексеева, потому что узнать какие-то «вкусности» про человека, написавшего Конституцию, в рамках которой мы живем сегодня, это интересно. Классный формат, вот эти 15-18 минут – это я как врач могу сказать, больше нельзя», – прокомментировала Татьяна Леонидовна.

Особое значение в проекте придается диалогу прошлого и настоящего. История не воспринимается как нечто завершенное, напротив, она становится основой для осмысления современных правовых процессов и вызовов.

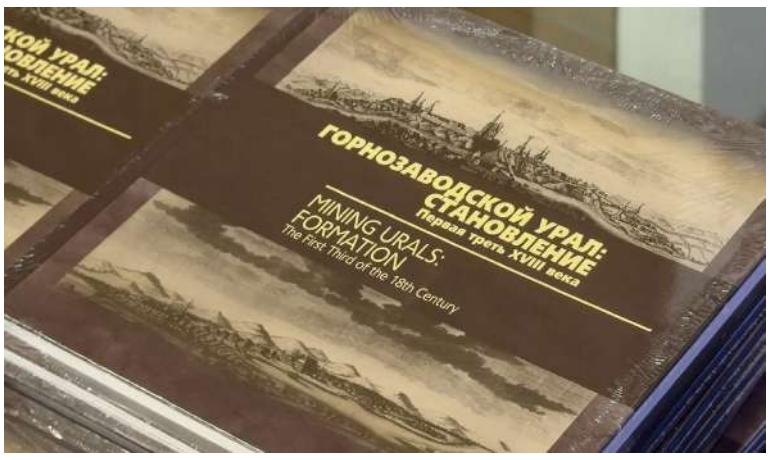
Отдельного внимания заслуживает визуальное решение проекта, где активно используются нейросети и технологии искусственного интеллекта. Благодаря этому исторические персонажи и их современники буквально «оживают» на экране, вступая в диалог со зрителем и автором. Такой прием не только усиливает эмоциональное восприятие материала, но и делает сложные правовые темы более доступными широкой аудитории.

Проект «Люди права» подчеркивает: право – это не только свод норм и правил, но и результат труда конкретных людей, их убеждений, профессионализма и гражданской позиции. Осознание этой преемственности укрепляет правовую культуру и способствует более ответственному отношению к институтам государства! Подробнее о проекте «Люди права» можно узнать на официальном сайте Свердловской областной телекомпании.

Екатерина Прокина,
главный архивист Государственного архива административных органов Свердловской области.

В статье использованы материалы с сайта Свердловской областной телекомпании.

НОВЫЕ ИЗДАНИЯ



Горнозаводской Урал и становление российской промышленности

Во время торжественного приема участников Всероссийской научно-практической конференции «Российский опыт индустриализации в исторической перспективе» в Международном центре искусств «Главный проспект» Роман Тараборин, Начальник Управления архивами Свердловской области, представил книгу «Горнозаводской Урал: становление. Первая треть XVIII века».

Книга издана в рамках программы Губернатора Свердловской области по изучению истории культурно-промышленного развития Свердловской области «Горнозаводской Урал: культурно-индустриальная эволюция».

Название книги определяет границы повествования – это история промышленного развития края, освоение недр, строительство заводов, привлечение населения на территорию Среднего Урала. История становления – первая треть XVIII века. По замыслу авторов это первая книга трилогии по истории Горнозаводского Урала.

В книге использованы архивные документальные источники: рукописные документы, карты, чертежи и планы, изобразительно-графические документы и фотографии XVIII–XIX веков.

Большая часть документов отобрана из фондов Государственного архива Свердловской области, а именно: документы первых заводов; виды Екатеринбурга; рек с указанием пристаней; местностей с указанием дорог из фонда №59 «Чертежная Уральского горного управления, г.Екатеринбург Пермской губернии»; документы с планами и чертежами, использованными в книге, хранятся в Российском государственном архиве древних актов: Ф.271 «Берг-коллегия, г.г.Москва, Санкт-Петербург».

Благодаря уникальной специфике Екатеринбурга, который по статусу был всего лишь уездным городом Пермской губернии, но одновременно являлся центром всего Горнозаводского Урала, в фондах Государственного архива Свердловской области сосредоточены документальные источники органов управления горными заводами, а также документальные собрания казенных и частных горнопромышленных и иных предприятий, горнозаводских округов.

Авторский коллектив: Р.С.Тараборин, доктор юридических наук, профессор, Начальник Управления архивами Свердловской области; А.А.Константинова, директор Государственного архива Свердловской области (ГАСО); Т.А.Бучина, заведующий отделом ГАСО; В.О.Минеева, научный сотрудник ГАСО.

Это издание станет незаменимым источником для всех, кто интересуется историей Урала и становлением российской промышленности.

Анастасия Константинова,
директор Государственного архива Свердловской области.

КОНФЕРЕНЦИЯ

Верхотурье – духовная столица Урала

6 февраля 2026 года представители архивной службы Свердловской области приняли участие в XIV Международной научно-богословской конференции «Церковь. Богословие. История». Также в ней принимали участие Екатеринбургская епархия, Екатеринбургская духовная семинария, Уральский гуманитарный институт Уральского федерального университета имени первого Президента России Б.Н.Ельцина, Уральский институт управления – филиал РАНХиГС, кафедра теологии Уральского государственного горного университета и Миссионерский институт.



Слева направо: Александр Емельянов, генеральный директор Свердловского областного краеведческого музея имени О.Е.Клера; Анастасия Константинова, директор Государственного архива Свердловской области; Роман Тараборин, Начальник Управления архивами Свердловской области

В 2026 году конференция была посвящена памяти новомучеников и исповедников Церкви Русской и 110-летию со дня открытия Екатеринбургской духовной семинарии. К началу конференции был издан научный журнал «Церковь. Богословие. История» №7 с материалами участников.

В актовом зале епархиального управления Екатеринбургской епархии состоялось пленарное заседание конференции, которое началось с общей молитвы и архипастырского благословения председателя Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской православной церкви митрополита Екатеринбургского и Верхотурского Евгения. Приветствуя участников, глава митрополии напомнил, что научно-богословская конференция «Церковь. Богословие. История» уже в четырнадцатый раз собирает в Екатеринбурге ведущих богословов, историков, филологов и других специалистов из различных регионов нашей страны и зарубежья.

«Наш форум представляет крупное научное событие. География участников неуклонно расширяется: сегодня с нами вместе работают представители не только традиционных академических центров – Москвы, Санкт-Петербурга, но и ученые Сибири, Дальнего Востока, Поволжья, Центральной части и Юга России», – отметил митрополит Екатеринбургский и Верхотурский Евгений.

В первой части пленарного заседании с докладом выступила Наталия Сухова, профессор, доктор исторических наук, научный руководитель Центра истории богословия и богословского образования богословского факультета Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Профессор представила тему «Митрополит Трифон (Туркестанов): старчество как церковная практика и как предмет изучения». Доклад главного научного сотрудника научно-исследовательского отдела новейшей истории Русской православной церкви, доктора теологии, кандидата исторических наук, иерея Александра Мазырина был посвящен теме «Соловецкое послание 1926 года – важнейший исповеднический документ эпохи гонений. К столетию создания».

Завершилась первая часть пленарного заседания конференции подписанием соглашения о сотрудничестве между Екатеринбургской духовной семинарией и Церковным научно-исследовательским центром Костромской митрополии. Документ подписали ректор Екатеринбургской духовной семинарии иеромонах Корнилий (Зайцев) и директор ЦНИЦ Костромской митрополии священник Георгий Андрианов. Цель сотрудничества – повышение эффективности функционирования системы высшей школы и совершенствование высшего богословского образования учебных заведений.

Во второй части пленарного заседания научно-богословской конференции прозвучали доклады доктора теологии протоиерея Иоанна Миролюбова на тему «Современное состояние старообрядных приходов Русской православной церкви» и профессора Института медиа Высшей школы экономики, кандидата филологических наук Марии Штейнман «Религиозная притча и философское иносказание в творчестве Дж. Р.Р.Толкина и К.С.Льюиса».

В продолжение конференции состоялось заседание в рамках круглого стола на тему «Верхотурье – духовная столица Урала», в котором приняли участие сотрудники Государственного архива Свердловской области. На протяжении нескольких лет архивом проводятся документальные исследования по истории одного из старейших городов Среднего Урала, изучение его роли в духовном и промышленном развитии ближайших территорий, а также поиск документов на данную тему в региональных и федеральных архивах России.

Окончание на 3-й стр.

КОНФЕРЕНЦИЯ

Верхотурье – духовная столица Урала

Окончание. Начало на 2-й стр.

Работу круглого стола приветственной речью открыл его председатель, Начальник Управления архивами Свердловской области Роман Тараборин. Он подробно описал многолетний опыт работы архивной службы Свердловской области по проведению широкомасштабных исследований документального наследия, в том числе по губернаторской программе по изучению рода Демидовых. В результате проведенной работы была сформирована, пожалуй, самая крупная в мире коллекция подлинников и копий документов по истории знаменитого рода промышленников, в которую вошли документы как российских, так и зарубежных архивов. Копии документов с аннотациями размещены на специально созданном портале «Демидовы.рус», а также в издании «История рода Демидовых в архивных документах».

Роман Сергеевич также отметил, что новым направлением исследования стало изучение истории Верхотурья. В настоящее время имеющийся комплекс архивных материалов позволяет воссоздать целостную картину становления и развития Верхотурья как административного, культурного и духовного центра Верхотурского уезда и Урала. Верхотурье по праву можно назвать духовной столицей Урала, сыгравшей значительную роль в истории и культуре России.



Роман Тараборин, Начальник Управления архивами Свердловской области, открывает круглый стол «Верхотурье – духовная столица Урала»

Первый доклад круглого стола представила Марина Нечаева, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Центра методологии и историографии Института истории и археологии Уральского отделения РАН, на тему «Позиционирование комплексов церковного зодчества Верхотурья как объектов культурно-исторического наследия». В своем докладе она описала значимость архитектурного наследия Верхотурья. Его значение выходит далеко за рамки регионального масштаба благодаря уникальному сочетанию транспортного, военно-административного и религиозного начал, сосредоточенных в одном городе. Верхотурье является одним из главных центров православия и паломничества на Урале, что делает его неотъемлемой частью национального исторического и культурного наследия.

Следующий участник круглого стола – Ирина Манькова, кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник Центра методологии и историографии Института истории и археологии Уральского отделения РАН, представила доклад «Православный ландшафт Верхотурья XVII века и его презентация». Для всестороннего изучения истории Верхотурья, его духовного и архитектурного наследия необходимо использование значительного комплекса документальных и архивных материалов. Это позволило бы воссоздать целостную картину становления и развития Верхотурья как административного, культурного и духовного центра Верхотурского уезда и Урала. В настоящее время важной является задача распространения и популяризации сведений о Верхотурье среди учащихся, лиц, интересующихся историей. Большое значение в ее решении имеет использование возможностей сети Интернет.

Татьяна Бучина, заведующий отделом проектно-исследовательской работы Государственного архива Свердловской области, в докладе «Становление и развитие Верхотурского уезда. XVI–XVIII вв.» осветила основные этапы первых двух веков развития города Верхотурья и Верхотурского уезда. Она подчеркнула, что в 2023 году город Верхотурье отметил свое 425-летие. И на протяжении своей многовековой истории он проявил себя в самых разных направлениях: как форпост на дороге в Сибирь; таможенная застава; крупный транспортный узел; административный центр, из которого осуществлялось управление строительством первых горных заводов; и, наконец, как духовный центр Урала. Благодаря этому на протяжении долгого времени он играл важную роль в экономической и духовной истории региона.

Далее Валентина Минеева, главный архивист отдела проектно-исследовательской работы Государственного архива Свердловской области, выступила с докладом «Верхотурье – духовная столица Урала (XVI – начало XX в.)», посвященным истории развития монастырей и приходских церквей города Верхотурья. В своем сообщении она документально подтвердила, что с первых лет своего существования город Верхотурье играл ключевую роль в духовной истории Урала. После основания Верхотурского Николаевского мужского монастыря город стал центром миссионерской деятельности и распространения православия в Сибири. Впоследствии официальная канонизация праведного Симеона Верхотурского и организация религиозного паломничества еще больше укрепили его положение.

В завершение круглго стола Ольга Никоян, заведующий отделом использования и публикаций архивных документов Государственного архива Свердловской области, выступила с докладом «Богословский горный округ. М.М.Походяшин и промышленное развитие Северного Урала». Она рассказала о личности Максима Михайловича Походяшина, его становлении как промышленника и мецената. В рамках доклада были представлены статистические данные, касающиеся производительности заводов, основанных Походяшиным, и сведения о дальнейшей судьбе его промышленного наследия.

По завершении работы круглого стола представители научного и архивного сообщества пришли к решению о налаживании дальнейшей совместной работы по изучению истории и духовного наследия города Верхотурья и Верхотурского уезда.

Ольга Никоян,
заведующий отделом публикации
и использования документов
Государственного архива
Свердловской области.

ЛЕТОПИСЬ СОВРЕМЕННОСТИ

От благодарности к делу:

сохранение истории специальной военной операции

Организация приема на архивное хранение документов по истории специальной военной операции (СВО) стала одним из приоритетных направлений работы Центра документации общественных организаций Свердловской области (ЦДООСО) в 2025 году.

С начала специальной военной операции Президент Российской Федерации Владимир Путин указывает на важность сохранения памяти о героях СВО, подчеркивая, что эта деятельность объединяет все российское общество.

На официальном сайте ЦДООСО, в аккаунтах социальных сетей размещена информация о приеме документов. Деятельность архива ведется в трех направлениях:

– комплектование документами военнослужащих, добровольцев и волонтеров;

– инициативное документирование мероприятий, посвященных тематике специальной военной операции;

– методическая разработка памяток, баннеров, брошюр для сбора архивной информации по данной теме.

С целью выявления потенциальных фондообразователей сотрудники ЦДООСО постоянно взаимодействуют с профессиональными объединениями, ветеранскими и волонтерскими организациями, Государственным фондом поддержки участников специальной военной операции «Защитники Отечества» по Свердловской области.

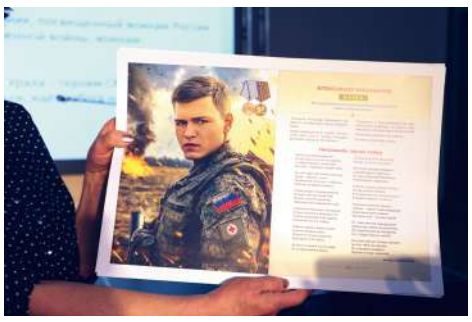
Результатом этих взаимодействий стало открытие фонда №6026 «Коллекция документов по истории специальной военной операции», в который принимаются на хранение личные документы, отражающие участие в боевых действиях; печатные издания, брошюры, фото и видеодокументы. Передача документов в коллекцию организовывается как торжественное мероприятие. Директор архива Алексей Гагарин знакомит фондообразователя с основной деятельностью учреждения и проводит содержательную экскурсию. Участнику СВО вручаются издания, подготовленные архивной службой Свердловской области. Одним из этапов передачи документов является запись интервью с фондообразователем, в котором герой рассказывает о своей боевой и общественной деятельности, о полученных наградах, отвечает на вопросы сотрудников.

В ЦДООСО записаны интервью с участником СВО писателем Даниилом Туленковым; ветераном СВО, старшим лейтенантом внутренней службы в отставке отдела специального назначения «Россы» ГУФСИН России по Свердловской области Александром Петраковым; общественным деятелем, участником СВО Евгением Малёнкиным. По итогам встречи архивистов Центра документации с героями были достигнуты соглашения об открытии их личных фондов.

Одной из мер по увековечению памяти о специальной военной операции является инициативное документирование мероприятий, посвященных бойцам, волонтерам, очевидцам. Архивисты ЦДООСО провели съемки премьерного спецпоказа документального фильма «Горловка. Неотступившие» и презентации Книги Памяти «Поэты Урала – героям СВО». Работники архива на постоянной основе принимают участие в мероприятиях Свердловской областной общественной организации «Ветераны специальной военной операции», патриотической организации «СВОи Герои, СВОи Уральцы».

7 февраля 2026 года архивисты приняли участие в масштабном форуме волонтерских объединений Свердловской области «А по-русски я – Доброволец!», одной из главных тем которого стала народная инициатива о присвоении 90-й танковой дивизии, участвующей в спецоперации, почетного наименования в честь легендарного Уральского добровольческого танкового корпуса. Благодаря фондообразователю ЦДООСО, общественному деятелю, участнику СВО Евгению Малёнкину сборники архивных документов с заявлениями жителей Свердловской области о зачислении в УДТК и постановлениями Свердловского обкома ВКП(б) военного периода стали экспонатами стенда исторических материалов об Уральском добровольческом танковом корпусе.

С целью изучения истории СВО архивисты ЦДООСО посещают музейные экспозиции по данной теме. Так, коллектив архива посетил Музей СВО «Блиндаж». В ходе содержательной экскурсии сотрудники музея поделились историей создания экспозиции, рассказали об инициаторах проекта и непростом процессе сбора уникальных экспонатов. Кроме того, сотрудникам ЦДООСО посчастливилось познакомиться с врачом, принимавшим участие в специальной военной операции. Ее рассказы стали пронзительным свидетельством мужества и самоотверженности наших бойцов и военных медиков.



Презентация сборника «Поэты Урала – героям СВО» на IX ежегодном собрании Свердловского отделения Российского союза писателей в СОУНБ имени В.Г.Белинского. 31 января 2026 г.

Архивисты выходят в организации, библиотеки с целью познакомить общественность с деятельностью архивов по сохранению истории СВО. В качестве иллюстративного материала оставляются буклеты, в которых подробно расписан механизм приема документов на хранение в государственный архив; даются рекомендации по отбору документов, о порядке их передачи.

Важный этап деятельности Центра документации по сохранению памяти о героях СВО – проведение информационной и патриотической работы с молодым поколением: использование полученных документов при подготовке публикаций, уроков мужества, выставок и других мероприятий.

Александра Тризна,
научный сотрудник Центра документации
общественных организаций Свердловской области.
Фото: **Е.Н. Григорьева**.

ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ

День памяти воинов-интернационалистов

Каждый год 15 февраля в России звучит особая торжественно-скорбная нота – в этот день мы чтим память россиян, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Эта памятная дата – день памяти, день благодарности и скорби, день, когда страна вспоминает тех, кто защищал интересы Родины далеко от дома, в горячих точках разных континентов.



Из книги «Герои России Уральского федерального округа». ГААОСО

Дата не случайна. Именно 15 февраля 1989 года последний советский солдат перешел границу Афганистана, вернувшись на родную землю и завершив девятилетнее присутствие советских войск в этой стране. Война в Афганистане, длившаяся с декабря 1979 года по февраль 1989 года, стала одной из самых трагических страниц военной истории СССР после Великой Отечественной войны. Более 600 тысяч советских военнослужащих прошли через этот конфликт, около 15 тысяч не вернулись домой, десятки тысяч получили ранения, а сотни – судьбоносные травмы, оставшиеся с ними на всю жизнь.

В Государственном архиве административных органов Свердловской области (ГААОСО) хранится памятная книга «Герои России Уральского федерального округа». Книга рассказывает о Героях России, связанных с Уральским регионом, об их подвигах, судьбах и наградах.

Среди тех, кто упоминается в книге, наш земляк, генерал армии Виктор Петрович Дубынин. Он родился 1 февраля 1943 года в поселке Мартюш Свердловской области. В 1946 году семья переехала в село Большая Рига, вошедшее в Шумихинский район Курганской области. С 1951 года Виктор Петрович учился в местной школе, аттестат получил в Галкино после окончания вечернего 10-го класса в 1961 году.



Виктор Петрович Дубынин. ГААОСО

В том же году поступил в Дальневосточное танковое училище в городе Благовещенске, которое окончил в 1964 году. Начал службу с командира танкового взвода и прошел путь до командующего армией. Образование дополнил на курсах «Выстрел» (1973), в Военной академии бронетанковых войск (1978) и в Академии Генштаба СССР (1984).

С 1986 по 1987 год Дубынин командовал 40-й армией – основной силой советского контингента в Афганистане. Именно в этот период он внес решающий вклад в изменение хода войны. Отказавшись от изнурительных беспрерывных операций, он перешел к точечным, тщательно подготовленным ударам по ключевым позициям моджахедов. Благодаря его тактике потери советских войск снизились вдвое. Он первым массово применил вертолетные десанты, внедрил компьютеры в систему управления и открыто потребовал прекратить сокрытие реальных данных о погибших – шаг, который тогда требовал огромной моральной смелости.

Его девиз «Приказываю жить» стал символом заботы о солдатах и гуманного подхода к военному командованию. Дубынин был одним из немногих генералов, кто умел воевать «малой кровью» и ставил цену человеческой жизни выше показателей статистики.

После Афганистана он командовал 7-й танковой армией, возглавлял штаб Киевского военного округа, а с 1989 года – Северную группу войск в Польше, где организовал ее достойный и организованный вывод, отстояв честь армии в сложный период распада Союза.

В 1992 году Виктор Дубынин стал первым начальником Генерального штаба Вооруженных сил Российской Федерации. Несмотря на стремительно прогрессирующий рак, он активно участвовал в формировании новой армии, отстаивая развитие стратегических ядерных сил и поддерживая создание таких систем, как ракетные комплексы «Тополь-М» и «Искандер», сверхзвуковой истребитель-бомбардировщик Су-34, ракетные подводные крейсеры «Борей». 5 октября 1992 года уже смертельно больному Виктору Дубынину в знак больших заслуг перед Отечеством было присвоено звание генерала армии – он стал третьим в России, удостоенным этого высокого звания. Министр обороны Павел Грачёв лично вручил ему погоны в больнице.

Умер Виктор Петрович Дубынин 22 ноября 1992 года в Москве, похоронен на Новодевичьем кладбище. Посмертно 11 ноября 2003 года он был удостоен звания Героя Российской Федерации за личное мужество и умелое руководство войсками. Награжден орденами Красного Знамени, Красной Звезды, «За службу Родине в Вооруженных Силах СССР» и множеством медалей. Почетный гражданин Шумихинского района и Каменского городского округа.

Его именем названы улицы, ему установлен памятник в Каменске-Уральском, открыт музей в селе Большая Рига, а его имя присвоено Рязанскому военному автомобильному институту. Дубынин остался в памяти как стратег, гуманист и воин, чья жизнь – пример служения Родине без компромиссов.

Но память, которую мы чтим 15 февраля, – это не только память об афганской войне. Этот день объединяет всех, кто служил за пределами страны, выполняя международные обязательства: военных, участвовавших в конфликтах в Корее, Вьетнаме, на Ближнем Востоке, в Африке, в горячих точках бывшего СССР. По данным Министерства обороны, всего за последние десятилетия за рубежом службу прошли около 1,5 миллиона советских и российских солдат, и почти 25 тысяч из них погибли, выполняя свой долг.

В ГААОСО хранится Книга Памяти, посвященная ветеранам боевых действий в Афганистане. Она содержит сведения, увековечивающие подвиг наших земляков для будущих поколений.

С 2011 года день 15 февраля закреплен на законодательном уровне как официальная памятная дата. В городах России проходят траурные церемонии, к памятникам воинам-интернационалистам возлагаются цветы, объявляется минута молчания, собираются ветераны и вспоминают своих погибших товарищей. Школьники и студенты слушают рассказы очевидцев, чтобы не утратилась живая память, та, что передается не из учебников, а из сердца в сердце.

15 февраля – это день, когда мы говорим «Спасибо» тем, кто шел в бой не ради славы, а потому, что считал это своим долгом. Это день, когда мы помним: за мир на нашей планете кто-то платит самую высокую цену. И важно, чтобы эти имена, эти истории, эти подвиги не канули в прошлое – они остаются частью нашей общей памяти.

Светлана Макарова,
главный архивист отдела НСА, использования и публикации архивных документов Государственного архива административных органов Свердловской области.

У НАШИХ КОЛЛЕГ

Сохраним память о героях

17 февраля 2026 года в Государственном историческом архиве Чувашии прошел круглый стол «СВОи Герои», собравший участников специальной военной операции (СВО) и членов их семей, ветеранов боевых действий, студентов, архивистов, историков, представителей общественных организаций, педагогов. Круглый стол стал площадкой для откровенного разговора о том, как сберечь и передать потомкам живую память о событиях СВО.



Открывая встречу, директор Государственного исторического архива Чувашии Галина Ертмакова подчеркнула: «24 февраля 2022 года Россия начала специальную военную операцию. Этот день уже стал важной вехой в истории нашей страны. История СВО только начинается, но уже имеет множество свидетелей. Мы, архивисты, осознаем важность сохранения памяти об этих событиях. Поэтому государственные и муниципальные архивы республики начали собирать и хранить документы участников СВО – героев, которые выполняют свой воинский долг, защищая интересы Родины, а также волонтеров, оказывающих поддержку в проведении спецоперации».

Большой вклад в дело общей победы вносят учреждения культуры. Об этом заявила на встрече заведующая сектором архивов Министерства культуры Чувашии Татьяна Малеева. «В домах культуры плетут маскировочные сети, собирают гуманитарные грузы и пишут письма поддержки для солдат на фронте. Здесь проходят мероприятия, чтобы нынешнее и будущие поколения помнили историю специальной военной операции и людей, которые в ней участвовали. Ставятся спектакли, организуются выставки. В честь наших героев проводятся концертные мероприятия. Проходят кинопоказы фильмов с участием молодого поколения, в которых освещается подвиг наших героев. Архивные учреждения по всей стране собирают документы участников СВО», – отметила она в своем выступлении.

Архивисты представили профессиональный взгляд на проблему. Они подробно описали процесс приема личных документов: от первичного контакта до оформления договора; от первичной сортировки материалов до создания научно-справочного аппарата. Директор Государственного архива современной истории Чувашии Светлана Казеева поделилась результатами акции «Слава Героям России – защитникам Отечества»: «На сегодняшний день в госархив передано 905 документов, включая сканы, электронные фотографии и видео от участников СВО, их родственников и волонтеров. Подписано 17 соглашений с участниками спецоперации и членами их семей, а также четыре договора с общественными организациями и волонтерскими движениями».

В центре дискуссии оказались личные истории участников СВО – Михаила Романова и Сергея Худякова. Ветераны рассказали о боевой товарищеской дружбе и взаимопомощи, а также подчеркнули важность сохранения памяти о текущих событиях.

О важности сохранения исторической правды о событиях различных военных конфликтов и спецоперации, а также о необходимости качественной военно-патриотической работы с молодежью говорил в своем выступлении кандидат исторических наук, доцент кафедры Отечественной истории имени А.В.Арсентьевой Чувашского государственного университета имени И.Н.Ульянова Олег Андреев.

Отец двух сыновей, которые на данный момент выполняют свой долг на передовой, полковник в отставке Виталий Ильин рассказал о своей семье. Он отметил важную роль волонтерских организаций: от сбора гуманитарной помощи и плетения маскировочных сетей до поддержки семей мобилизованных.

Особенно эмоциональной частью мероприятия стала передача личных документов погибшего участника СВО Виктора Алексеевича Иванова на хранение в архив. Мама героя, ветеран педагогического труда Елена Георгиевна сделала поистине важный шаг, передав документы своего сына.

В завершение участники сошлись во мнении: сохранение памяти – это непрерывный процесс, требующий совместных усилий. «Мы не можем остановить время, – подытожили организаторы, – но в наших силах сделать так, чтобы опыт прошлых лет стал опорой для будущих поколений. Это и есть настоящая преемственность».

Круглый стол завершился минутой молчания в память о тех, чьи истории остались нерассказанными, и благодарностями всем, кто продолжает беречь живую нить памяти.

Анастасия Гусарова,
главный архивист Государственного исторического архива Чувашской Республики.

СТРАНИЦЫ ПРОШЛОГО ЛИСТАЯ

И ветер на сопках гуляет...

(О РУССКО-ЯПОНСКОЙ ВОЙНЕ 1904–1905 ГГ.)

6 февраля (по новому стилю) 1904 года Япония в одностороннем порядке прекратила переговорный процесс и развязала войну с Российской империей. Русско-японская война 1904–1905 годов для большинства современных россиян остается малоизвестным и забытым событием. Широко знаменит разве что вальс «На сопках Маньчжурии», посвященный русско-японской войне, и крылатая строчка «Врагу не сдается наш гордый «Варяг» из одноименной песни, посвященной гибели крейсера «Варяг». Тем временем документальные следы Русско-японской войны хранятся в архивах Свердловской области.



Беспримерный бой «Варяга» и «Корейца» под Чемульпо [Плакат]. Москва. 1904 г. Хромолитография. Источник: https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_DIGIT_5764/)

Русско-японская война началась в результате столкновения интересов Российской империи и Японии на Дальнем Востоке. Россия стремилась укрепить свои позиции на востоке, обезопасить свои границы от посягательств соседних государств. Россия и Япония сначала пытались вести переговоры по спорным вопросам на Дальнем Востоке, однако 24 января (по н.ст. 6 февраля) 1904 года Япония в одностороннем порядке прекратила переговорный процесс и развязала войну с Российской империей.

Японцы захватили два парохода «Екатеринослав» и «Мукден» в Корейском море, в этот же день были захвачены два других русских судна в порту Нагасаки. В ночь на 27 января (9 февраля) 1904 года японцы напали на Порт-Артур. В это же время в корейском порту Чемульпо японский флот совершил нападение на крейсер «Варяг» и канонерскую лодку «Кореец». После скоротечного и упорного сражения получивший тяжелые повреждения «Варяг» был затоплен, а лодка «Кореец» – взорвана.

Российская империя была вынуждена принять вызов и вступить в войну. Началась мобилизация. В русскую армию было принято на службу 1.174.913 человек, среди них находились и наши земляки.



Лагерь русской армии в Маньчжурии. ГААОСО

В фондах Государственного архива административных органов Свердловской области (ГААОСО) хранятся документы, касающиеся судеб участников Русско-японской войны. Большинство из них носит отрывочный характер, однако некоторые представляют интерес.

Рядовым пехотинцем служил в армии генерала Линевича в 9-ом Тобольском Сибирском полку с 16 августа 1905 года по ноябрь 1905 года житель Талицкого района **Федор Миронович Аникин**.

Федор Аникин родился в 1881 году в Вятской губернии (современный Малмыжский район Кировской области).

«С 27-го ноября 1904 года я был призван на военную службу во флот и был отправлен в г.Либаву (в документе Любаву) *в порт Императора Александра III, состоял рядовым в 15 флотском экипаже. В г.Либаве я прослужил половину декабря 1904 года. Январь, февраль, март и до 15 августа 1905 года. 16 Августа 1905 года нас увезли в действующую армию Линевича на Дальний Восток, где я служил рядовым пехотинцем в 9-ом Тобольском Сибирском полку по ноябрь месяц 1905 года, после этого нас повезли на ст.Ачинск...»*

На Дальний Восток Федор Аникин был направлен после увольнения с флота вместе с другими восставшими матросам в количестве около 1800 человек.

Уроженец села Ирбитский завод (в настоящее время поселок Красногвардейский Артемовского муниципального округа) **Павел Григорьевич Панов** с 1902 по 1906 год проходил действительную военную службу в армии. Во время Русско-японской войны 1904–1905 годов служил бомбардиром 1-ой батареи 12-го мортирного артиллерийского дивизиона.

Командир подразделения подпоручик Н.Стремоухов подарил Павлу Панову на память свою фотографию с дарственной надписью: *«Молодцу солдату Павлу Панову на добрую память от Подпоручика Н.Стремоухова. Манчжурия 1904–1906».*

Уроженец деревни Соколовой Краснополянского района **Архип Артемьевич Соколов** был призван в 1903 году в царскую армию. Служил в Москве в инженерной части, затем был переброшен на Дальний Восток. Был сапером в Мукдене в Маньчжурии.

Уроженец села Бисерть **Кузьма Васильевич Субботин** за подвиги, совершенные в Русско-японскую войну, получил Георгиевский крест 4-й степени. Позднее, в годы Первой мировой войны, Кузьма Субботин получил медаль «За усердие».

Гимназистка Серпуховской гимназии Московской губернии **Агриппина Николаевна Левицкая** в 1904 году по мобилизации была направлена на Русско-японскую войну в качестве медицинской сестры. Прослужила до 1905 года и была награждена Георгиевским крестом 3-й степени №53539.

После окончания Гинекологического института в Санкт-Петербурге в 1908 году работала в должности фельдшера-акушера в городе Сызрани. В 1921–1935 годах работала в Полавском и Залучском районах Ленинградской области. С 1935 года работала фельдшером-акушером в селе Старая Башкарка Петрокаменского района Свердловской области.

30 сентября 1913 года помощнице заведующей хозяйством Сызранского переселенческого подрайона Симбирской губернии дворянке Агриппине Николаевне Левицкой было предоставлено право ношения на груди «ВЫСОЧАЙШЕ учрежденной в память 300-летия Царствования Дома РОМАНОВЫХ светло-бронзовой медали».

23 августа (5 сентября) 1905 года воюющими сторонами был подписан Портсмутский мирный договор на следующих условиях: Россия уступила Японии южную часть Сахалина, свои арендные права на Ляодунский полуостров и Южно-Маньчжурскую железную дорогу, соединявшую Порт-Артур с Китайско-Восточной железной дорогой. Победой русской дипломатии можно назвать отсутствие выплаты контрибуции.

Потери русской армии и флота в войну с Японией составили: погибло (умерло) 52501 человек, попало в плен 73369 человек, санитарные потери – 564500 человек.

«Все мы братья по Христу. Все мы дети одной матери Церкви. У всех нас и одна общая родина мать – святая Русь православная. Если горе каждого брата должно быть близким нашему сердцу, если вздох и слезы каждой скорбящей души должны доходить до нас, то какое сочувствие, какой живой отклик сострадания должны вызывать у нас нужды и скорби наших родных героев, которые на полях далекой Манджурии (так в документе) *проливали кровь свою за веру, Царя и Отечество, за наши святыни заветные и за каждого из нас в отдельности. Под охраной доблестной рати мы здесь спокойно творили свое дело – пахали, сеяли, торговали, не опасаясь внезапного нападения неприятеля. А там наши братья, оторванные от своих жен и детей, бились со врагом и часто своими телами, как колосья, подрезанные серпом, устилали ниву смерти – поля сражения. За нас они лили свою кровь, за нас принимали увечья и за нас умирали с горячей молитвой в потухающем взоре, да стоит незыблемо Земля Русская, да процветают в ней мирный труд и правда Божия.*

И вот кончилась война. На полях сражений, в чаще гаоляна остались могилки павших воинов, неоплаканные и неомытые на чужбине родными слезами. А в осиротевшие семьи русские полетели вести печальные, скорбные. И раздался над русской равниной скорбный стон матерей и отцов, жен-вдовиц и малюток-сироток, лишившихся своих поильцев-кормильцев. <...>

Пусть знает каждый, кто идет на войну, что он по возвращении домой найдет братскую поддержку в Обществе повсеместной помощи, которое раскинулось уже по всей Руси. <...>».

Эти строки из Воззвания Общества повсеместной помощи пострадавшим на войне солдатам и их семьям, находящегося под высочайшим Его Императорского Величества Государя Императора покровительством, звучат актуально и в настоящее время.

По решению Президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина 2026 год был объявлен Годом единства народов России. Соответствующий указ №962 был подписан 25 декабря 2025 года. Народы России всегда вставали на защиту своего Отечества при нападении внешних врагов, спасали страну от неприятеля и захвата.



Литографическая карточка командующего войсками Приамурского военного округа генерал-лейтенанта Николая Петровича Линевича, 1904 г. г. Одесса. ГААОСО

Жители России должны знать историю своей страны, интересоваться историей своей семьи. Архивы России помогают исследователям открывать новые страницы истории семьи и страны.

Информация для исследователей: документы по истории Русско-японской войны 1904–1905 годов могут храниться в Государственном архиве Свердловской области и в Государственном архиве Пермского края. Следующие федеральные государственные архивы хранят списки воинских частей и участников боев, картографический материал по театру военных действий: Российский государственный военно-исторический архив, Государственный архив Российской Федерации и Российский государственный архив Военно-Морского флота. В поисках сведений можно обратиться с запросами в Государственную информационную систему удаленного использования архивных документов (https://online.archives.ru.).

Илья Демаков,
начальник отдела НСА, использования и публикации архивных документов Государственного архива административных органов Свердловской области.


КОМХОЗ доводит до сведения граждан города, квартиронаймателей домов Комхоза, госучреждений, что с 20 дек. 1927 г. при Комхозе организована
АРТЕЛЬ ТРУБОЧИСТОВ
Желающие произвести в занимаемых помещениях очистку труб вносят в ГОУ БАНЬ на теку- щий счет № 40 по 80 копеек
с топки и предъявляют квитанцию в кассе денег отделу Комхоза, после чего дается наряд.
Производство очистки домохозяин или квартиронаниматель должен заверить подписью в книге трубочистов.
Комхоз.

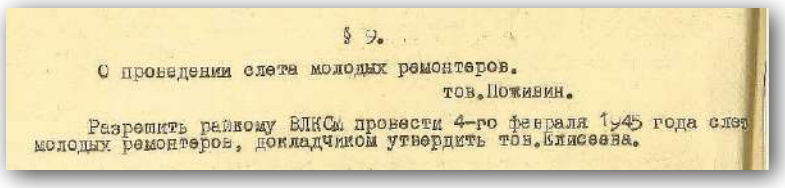
Объявление об артели трубочистов. 1928 г. Газета «Советский Сахалин»



Счет на оплату услуг бригады конного транспорта. 1946 г. ГИАСО


Требуется опытный агент по мясозаготовкам. С предложениями обращаться в рабочие дни с 2 ч. до 4 ч. дня.
Дирекция.

Объявление. 1938 г. Газета «Советский Сахалин»


§ 9.
О проведении слета молодых ремонтеров.
тов.Пожидин.
Разрешить райкому ВЛКСм провести 4-го февраля 1945 года слет молодых ремонтеров, докладчиком утвердить тов.Елисеева.

О проведении слета ремонтеров. 1945 г. ГИАСО


Соревнование ремонтеров

В БОРЬБЕ ЗА ПЕРВЕНСТВО

Коллектив ремонтных рабочих Тымовской МТС не снижает темпов своей работы, упорно продолжает бороться за первенство во Всесоюзном социалистическом соревновании. За декабрь 1943 г. механическая мастерская выпустила из ремонта 19 тракторов, вместо 12 намеченных по графику.

Раньше всех закончила декабрьское задание бригада ремонтеров тов. Паликина. В декабре бригада выпустила из ремонта два трактора, один на 7, а второй на 5 дней раньше установленного срока. Особенно высокой выработки добился тракторист тов. Коновалов.

Вступая в новый 1944 год, ремонтеры МТС взяли на себя новые обязательства — январьский план по ремонту тракторов выполнить на 125 процентов.

К. ИВАНОВ.

Заметка о соревновании ремонтеров. 1944 г. Газета «Советский Сахалин»

АРХИВНАЯ МОЗАИКА РОССИИ

Профессии, ушедшие в архив

Рынок труда не стоит на месте. Многие профессии, которые казались незаменимыми всего несколько десятилетий назад, исчезли. Некоторые ушли в прошлое под напором научно-технического прогресса, другие – с социальными изменениями в обществе, а третьи сильно трансформировались. Для нас они стали «необычными», забытыми. Но все они оставили свой след в культуре, истории и традициях страны.

«Вымерли» фонарщики и скоморохи; водовозы и водоносы; бурлаки и шорники; дёгтекуры и смолокуры; шарманщики, ловцы пиявок, корзинщики, коробейники, плакальщицы, пастильщицы, портомойки... Многие занятия подстроились под современные реалии. Так, ямщики превратились в водителей междугородних маршрутов, извозчики – в водителей городского такси, а писари (канцелярские служащие для составления и переписки бумаг) – в делопроизводителей.

Представителей некоторых исчезнувших профессий сегодня мы можем наблюдать разве что в старых фильмах, да в произведениях художественной литературы и изобразительного искусства своего времени. И в этой связи нельзя не отметить поразительное богатство и разнообразие профессий, которыми наделял персонажей своих произведений А.П. Чехов. Со школьной скамьи мы знакомы с Елдыриным – рыжим *городовым* «с решетом, доверху наполненным конфискованным крыжовником» (рассказ «Хамелеон»). Центральная тема писателя – чиновники-бюрократы всех рангов и ведомств: *письмоводитель, экзекутор* Иван Дмитрич Червяков («Смерть чиновника»); *конторщик* Самолучшев и *начальник стола претензий* Коловроев («Жалобная книга»); *ходатай по делам* Оптимов («Брожение умов»); *почтмейстер* Сладкоперцев («В почтовом отделении»); *торговый депутат* («Надлежащие меры»); *староста, подстароста, писарь* («Барыня») и многие другие.

Писатель сохранил для истории и экзотические профессии: его «Василий Васильич, барин, помещик, дилетант-иллюстратор и *виньетист*, сильно чувствовавший старый русский стиль, былину и эпос; на бумаге, на фарфоре и на закопченных тарелках ...производил буквально чудеса» («Попрыгунья»).

Экзотика труда

И в истории Сахалинской области отразилось немало профессий, которые унесло течение времени. Какие же из них в прошлом были полезны и востребованы здесь?

С учетом того, что к концу XIX века остров Сахалин был крупнейшей каторжной колонией страны, конечно же, востребованы были неофициальные «профессии каторги» – *майданщики* (держатели закусочных, кабаков, табачных лавок, игорных домов в камерах); *стремщики* (за 15 коп в день стоявшие у дверей и предупреждавшие о появлении надзирателя); *барахольщики-старьевщики* (скупавшие и продававшие арестантские вещи и т.д.) и многие другие. Целая их галерея выведена Власом Дорошевичем в книге «Сахалин. Каторга», вышедшей в свет в 1903 году.

В бессчетном количестве «ушедшие» в прошлое профессии пестрят на страницах архивных документов. Это чины тюремных и иных ведомств: *правитель канцелярии; приходо-расходчик и экзекутор канцелярии военного губернатора о.Сахалина* (он же бухгалтер); *журналист-архивариус* (журналист – не значит газетчик, это чиновник, совмещавший ведение журнала обо всех происшествиях, составление донесений и т.д., а также и заведывание архивом); *чиновник особых поручений при военном губернаторе острова; переводчик японского, гилякского и айнского языков; смотритель центральных складов; письмоводители; смотрители поселений, акцизные надзиратели.*

На пике востребованности на Сахалине и в первой трети XX века оставались трубочисты. Одна из древнейших профессий, известная на Руси с 1720 года, когда появились первые печи и камины с дымоходами. Конечно, сейчас практически у всех у нас централизованная система теплоснабжения. Однако у сахалинцев из прошлого такой роскоши не имелось. У них пользовалась большим уважением Артель трубочистов, организованная в административном центре – городе Александровске при отделе коммунального хозяйства с 30 декабря 1927 года. Желавшие очистить трубы вносили в госбанк по 80 копеек с топки. Была заведена и специальная «книга трубочистов», где заверялось «производство очистки».

Порождением конца XIX – начала XX века стали сначала *чтецы* (на народных чтениях), затем, с изменением ситуации, *чтецы (читчики) газет и агитационной литературы на производстве*, а также *агитаторы у карты, беседчики, политпросветчики*. После череды этих деятелей уже не удивляешься, когда в 1931 году на заседании бюро Рыбновского райкома ВКП(б) некоего Давыдова назначают *культпропом* данного райкома.

Чтецы должны были обладать громким голосом, четкой дикцией и харизмой. С появлением радио профессия чтеца оказалась обречена.

Когда-то была незаменима и жизненно необходима еще одна профессия. В любом советском кинотеатре обязательно должен был быть квалифицированный киномеханик. Он следил за состоянием аппаратуры, заправлял пленку в кинопроектор, настраивал качество изображения, звук, во время показа оперативно менял массивные бобины. Эта профессия, хоть и претерпевшая изменения в связи с переходом на цифровые технологии, существует по сей день, а вот *киномеханика-передвижника* в наше время практически не встретишь. Им прощалось многое. Газета «Советский Сахалин» в 1935 году писала: «Кинопередвижки давно вошли в быт островитян. Вертится ли рукоятка аппарата с бешеной быстротой или же, наоборот, медленно; стоит ли около фильма пьяный киномеханик или нет, – все это не занимает внимания местных организаций, несмотря на недовольство зрителей». «Технические волшебники» колесили по всему острову на «передвижке» – кинотеатре на колесах. Сначала это была простая телега, на которой перевозилось все необходимое оборудование – киноустановка и «банки» с фильмами, полотно и пр. Впоследствии под передвижные кинотеатры стали переделывать автобусы.

На Сахалине начиналось все с двух кинопередвижек в 1926 году. К началу 1940 года их было 26, в их числе – немые, авто- и гужевые, в 1955 году –114, дальше – больше. В 1990-е годы, с приходом видеомагнитофонов, киномеханики пополнили список исчезнувших профессий.

Без какого человека невозможно представить работу ни одной крупной советской газеты? Без *ретушера*. При помощи карандаша, ручки и кисти он ювелирно обрабатывал фотографии – делал изображение более контрастным, удалял из кадра «лишних» людей и ненужные детали, колдовал над портретами вождей, создавая их безупречный облик. В 1930-е годы на Советском Сахалине выходило 10 газет, рассчитанных на определенную читательскую аудиторию, в конце 1980-х годов – свыше 20. Ретушеры, наряду с качественной обработкой изображения, нередко занимались и графическим оформлением газет. Многие годы в областной молодежной газете «Молодая гвардия» работали ретушерами бывший фронтовик Николай Васильевич Сухоруков, выпускник Московского государственного академического художественного института Владислав Дмитриевич Нефедов. Сейчас профессию мастера-ретушера в том виде, в каком она существовала в СССР, можно считать исчезнувшей.

Читаем архивные документы

О содержании многих профессий, которые мы встречаем на страницах архивных документов, и сегодня можно догадаться, они не нуждаются в комментариях – *библиотекарь-книгоноша* (1927.), *специалист-селедочник, рыбак гослова* или *кооплова* (1943), *осеменитель* (в колхозе), *счетовод, слесарь-отопленец, землекоп, агент по мясозаготовкам, ответственный по снабжению Сахснаба*...

Продуктом своего времени являлись *руководы*. Разговорное слово, означающее «руководитель» – руковод политкружка, отряда юных пионеров, партшколы и т.д.

Автокадры – специалисты, «обслуживающие автопарк» (1945).

Бригадир крупного рогатого скота – бригадир молочно-товарной фермы.

Бригадир конного транспорта (1946) – руководитель бригады, занимавшейся транспортировкой грузов.

Избач. Тоже можно догадаться, что это культработник, заведующий избой-читальней в деревне. К слову, в 1930-х годах среди избачей на Северном Сахалине наблюдалась большая текучесть. Так, за 1935 год в селах Рыковском и Дербинском сменилось по три избача, в Славах и Воскресеновке – по два, а часть изб-читален совсем их не имели.

Культорг. Еще одна разновидность культработника.

Плугарь – тот, кто работал на вспашке полей плугом.

Прислужник на вешалке в Народном доме. Мы понимаем, что это гардеробщик.

Ремонтеры. Рабочие, производившие ремонт, например, ремонтные рабочие (ремонтники) Тымовской МТС, сельскохозяйственной техники в колхозах области.

Общественный инспектор по качеству. Нечто похожее на современный ОТК – отдел технического контроля на производстве.

Учетчик труда колхоза им.Сталина. Сегодня это специалист по кадрам.

Шерстобиты. Это работники, которые взбивали шерсть для прядения или валяния, а также изготовляли некоторые изделия из этой шерсти. Сегодня сам термин устарел, но его производные формы сохранились в терминологии современных профессий текстильной отрасли. И хотя в начале XX века труд шерстобитов постепенно вытеснялся машинным производством, на Сахалине и в 1930 годы они были незаменимы.

Странные, но важные профессии

Иные словесные конструкции просто ставят в тупик современного читателя.

Артельщик артельного питания в столовой при колхозе «Красный тунгус» т. Егоров Ф.В. (1937).

Калькулятор Госторга Миронов (1929). Чем он мог заниматься? Счетовод?

Отчетник городского Совета (1930).

Зав.учстат под'отделом Сахалинского бюро ВКП(б) (1926).

Агент по проталкиванию грузов. В 1930-е годы хозяйственные и советские организации посылали на железные дороги различные бригады, уполномоченных и агентов по продвижению грузов. На деле они не только не помогали железнодорожникам, а, наоборот, срывали установленную государственным планом очередность отгрузки, мешали нормальной работе железнодорожного транспорта и развращали всякого рода взятками работников НКПС. Директивой СНК и НК ВКП(б) в 1934 году их деятельность была запрещена.

Закончим наш рассказ еще одной профессией, о которой вообще сложно что-то сказать без конкретных подробностей – *синдо*.

В книге Бориса Мисюка «Полвека в океане. История рыбных промыслов Дальнего Востока в рассказах, очерках, репортажах» упоминается должность японского бригадира (синдо), который руководил бригадой рыбаков.

Каждая эпоха обогащается новыми профессиями. Придут к забвению и многие современные виды деятельности. Но точно так же сохранить знания о занятиях людей и донести хоть какие-то сведения об исчезнувших из нашей современной жизни профессиях смогут не только произведения кино, литературы и искусства, но и архивы.

Марина Гридяева,
ведущий научный сотрудник
Государственного исторического архива
Сахалинской области.

ТЕЛЕГРАФНОЙ СТРОКОЙ



Начальник Управления архивами Свердловской области Роман Тараборин и директор СОУНБ имени В.Г.Белинского Ольга Титова

Соглашение о сотрудничестве

17-18 февраля 2026 года в Екатеринбурге на площадке Свердловской областной универсальной научной библиотеки имени В.Г.Белинского прошла Межрегиональная научно-практическая конференция XIII Чупинские краеведческие чтения «Уральское краеведение: история, проблемы, перспективы».

В рамках конференции состоялось торжественное подписание соглашения о сотрудничестве между Управлением архивами Свердловской области и СОУНБ имени В.Г.Белинского. Документ подписали Начальник Управления архивами Свердловской области Роман Тараборин и директор библиотеки Ольга Титова.

Соглашение предусматривает совместную информационную, научно-исследовательскую, культурно-просветительскую, выставочную и издательскую деятельность. Ключевая цель – сохранение исторического наследия Свердловской области и укрепление духовно-нравственных ценностей в обществе.

Этот шаг – импульс для развития партнерских инициатив, укрепления профессионального взаимодействия и более активного вовлечения общества в изучение истории родного края!

К 400-ЛЕТИЮ ГОРОДА ИРБИТА



Вид на Ирбитский автоагрегатный завод с ул. Советской. Государственный архив в г. Ирбите.

Ирбитский автоприцепный завод – фронту

«АВ» продолжают публикацию статей об Ирбите – старейшем городе Свердловской области, которому в 2031 году исполнится 400 лет. История Ирбита тесно связана с Ирбитской ярмаркой, которая принесла городу всероссийскую известность. С приходом советской власти значимость и масштаб Ирбитской ярмарки постепенно уменьшались. Проводимые окружные ярмарки были лишь скромным напоминанием о той роли, которую на протяжении нескольких веков Ирбит играл в товарообороте между Европой и Азией. Второе дыхание город получил в конце 20-х годов прошлого века.

В целях восстановления экономики страны начали строить новые заводы. В 1928 году принято решение о строительстве будущего гиганта машиностроения – Уральского машиностроительного завода в городе Свердловске. Для нового предприятия требовались квалифицированные рабочие. Школу-завод, в которой подростки осваивали бы рабочие профессии, решили открыть в городе Ирбите. Наличие железной дороги, каменных торговых рядов бывшего Гостиного двора – определило выбор руководства области при организации школы в Ирбите. Кроме того, Ирбитский округ был крупным производителем сельскохозяйственной продукции, что решало вопрос с продуктами питания для учащихся.

Организация школы-завода в Ирбите послужила началом новой эпохи развития города – промышленной. Своих первых учеников школа приняла в сентябре 1930 года: по календарному плану комплектования до 9 сентября следовало принять 25 человек взрослых рабочих, к 15 октября – 2500 человек. Обучение и производство проходили в модельном, слесарно-инструментальном, литейном, механическом и кузнечном цехах.

Цель школы-завода состояла не только в обучении рабочих, но и производстве продукции для Уральского машиностроительного завода. В 1932 году обучение в цехах проходило круглосуточно: в 4 смены по 6 часов. Количество учеников составляло 1500-1600 человек, а ассортимент выпускаемой продукции разнообразен: от кусачек и плоскогубцев до лебедок.

В связи с развитием торфяной промышленности в 1933 году школа-завод перестраивается в машиностроительную единицу и переводится в ведение Всесоюзного треста торфяного машиностроения и оборудования. Ирбитскую школу-завод переименовывают в Ирбитский завод торфяного машиностроения. Завод перешел на производство машин по добыче торфа.

В 1937 году завод передали в ведение Союзшартреста. Ирбитский завод торфяного машиностроения становится Ирбитским подшипниковым заводом. Предметом деятельности завода является мелкосерийное, индивидуальное производство и восстановление подшипников.

В декабре 1939 года завод переходит в ведение Главного управления по производству автоприцепов «Глававтоприцеп» и становится Заводом автоприцепов №1. Начинается освоение и выпуск одноосных и двухосных прицепов грузоподъемностью 3 и 5 тонн.

С началом Великой Отечественной войны завод перешел на выпуск продукции, идущей непосредственно на военные нужды. В ускоренном темпе осваивается новое направление – производство полевых кухонь, модернизируется производство автоприцепов. Осенью 1941 года на территорию Завода автоприцепов №1 прибыли эвакуированные заводы из Ленинграда и Днепропетровска. В связи с расширением производства и увеличением рабочего коллектива все производственные цеха завода переходят на круглосуточный режим работы.



Отправка готовой продукции автоприцепного завода. Государственный архив в г. Ирбите.

В конце 1941 года на завод поступают технические условия и чертежи для производства корпусов для ручных гранат Ф-1 и 82-мм осколочных мин. В 1942 году на заводе идет освоение и подготовка к серийному производству прицепов, предназначенных для химических установок ХП-3, и прицепов для артиллерийских установок. В связи с нехваткой рабочих рук работников аппарата заводоуправления частично переводят на работу в цеха, на забортовку и накачку колес, погрузку и разгрузку вагонов.

В апреле 1943 года перед заводом была поставлена новая задача – освоение и выпуск корпусов для противотанковых и авиационных бомб ПТАБ-2,5-1,5. С мая 1943 года по приказу директора завода организовывают цех №10 для сборки и выпуска корпусов боеприпасов. В августе 1943 года завод выходит на плановый показатель – 25000 корпусов противотанковых авиационных бомб в месяц.

Производство корпусов для противотанковых авиационных бомб с мая 1944 года заменятся на производство корпусов для осветительных авиационных бомб САБ-3М.

В начале 1945 года происходит снижение планов производств на военные нужды, прекращается производство прицепов для химических и артиллерийских установок. Завод перестраивает производство на продукцию для гражданского населения. Так, производство полевых кухонь временно заменяют производством товаров широкого потребления.

За годы войны завод поставил на фронт тысячи прицепов и походных кухонь, десятки тысяч корпусов боеприпасов. Ирбитский завод автоприцепов №1 внес свой вклад в Великую Победу, был частью надежного тыла.

После окончания войны основной продукцией стали прицепы и товары широкого потребления. Заводу, размещенному в бывших торговых корпусах, построенных еще до революции, требовалась глобальная реконструкция. В цехах не было вентиляции, водопровода, канализации, центрального отопления, были случаи частичного обрушения перекрытий.

В период с 1950-х по 1990-е годы коллектив завода проводил реконструкцию предприятия, совершенствование производственных процессов, вносил свой вклад в культурную, спортивную и социальную жизнь города. Построил пионерский лагерь «Салют», санаторий-профилакторий «Вязовая роща», взял под шефство и благоустроил стадион в Сосновой роще, строил жилье для работников завода.

С 1988 года завод переименован в Ирбитский автоагрегатный завод.

В 1990-х годах наступает тяжелое время для всей страны, не обходят стороной проблемы и Ирбитский автоагрегатный завод. Завод переходит в частную собственность, падают объемы производства, происходит сокращение рабочих мест. Несмотря на все трудности, завод продолжал свою деятельность, но производил продукцию в гораздо меньшем объеме.

С 2009 года Ирбитский автоагрегатный завод меняет наименование на Ирбитский завод спецтехники. Предприятие работает по сегодняшний день, сохраняя профильное производство – изготовление прицепов и полевых кухонь.

Анастасия Дудина,
главный архивист Государственного архива в г.Ирбите.

ШКОЛА РЕСТАВРАТОРА

Наставничество в ЦМиРАД:

традиции, практика и преемственность профессионального опыта

Ежегодно 2 марта в нашей стране отмечается День наставника, праздник, учрежденный Указом Президента Российской Федерации 1 апреля 2025 года. Ранее 2023 год был объявлен Годом педагога и наставника в России, что подчеркнуло возрастающую значимость этой традиции в современном обществе. Руководитель Всероссийского общественного движения «Наставники России» Дмитрий Бархатов отметил: «Люди начинают понимать, что без надежного и квалифицированного наставника сложно достигать значительных успехов в карьере».



Елена Ропало знакомит экскурсантов с работой реставратора

В Центре микрографии и реставрации архивных документов Свердловской области (ЦМиРАД) развитие наставничества является одним из важных направлений работы.

Успешное развитие архивного дела сегодня невозможно без выстроенной системы сбережения практического опыта. Наставничество утвердилось как важнейший инструмент, решающий сразу три задачи: эффективное введение в должность новых кадров, поддержание профессиональных норм и сохранение исторически апробированных технологий документирования.

В архивном деле будущее наставничества связано с несколькими направлениями: повышение уровня знаний и качества самих наставников; изучение лучших практик работы; разработка образовательных программ для передачи опыта вновь прибывшим специалистам; организация архивной практики студентов.

Задача института наставничества – сохранять и передавать ценные практические знания, что создает устойчивую преемственность и восполняет кадровый потенциал отрасли высококвалифицированными архивистами.

Реставрация архивных документов сегодня – это уже не только мастерская, а целая научная лаборатория. В ее основе по-прежнему лежит ювелирная филигранная работа, требующая максимальной сосредоточенности. Таким образом, современный специалист должен гармонично объединять безупречную точность ручной работы с глубокими междисциплинарными знаниями для подлинного сохранения исторических артефактов. Однако ключ к успеху заключается не только в собственном мастерстве, но и в способности воспитать последователей, передавая им философию деликатного сохранения первоисточника в эпоху высоких технологий.

В отделе реставрации архивных документов ведущим наставником для новичков выступает художник-реставратор Елена Ропало. Изначально новые сотрудники изучают теоретические и методические основы реставрационной работы под руководством начальника отдела реставрации Ольги Давлетшиной. Затем Елена Анатольевна обучает их всем тонкостям практической работы: основным техникам, используемым материалам и этапам реставрации – от оценки и очистки до укрепления документов. Также под ее руководством сотрудники осваивают и такие навыки, как приготовление специального клея. Первое время Елена Анатольевна лично сопровождает каждого нового сотрудника в работе.



Художник-реставратор ЦМиРАД Елена Ропало (слева) за работой

«Старт работы в ЦМиРАД стал для нас исключительно положительным опытом. Можем с уверенностью сказать, что нам все нравится. Во-первых, сама работа оказалась очень интересной и разнообразной. Как первый практический опыт она позволяет каждый день узнавать что-то новое, осваивать различные материалы и осваивать современные методы. Этот процесс действительно затягивает и стимулирует к дальнейшему развитию.

Во-вторых, огромную роль играет грамотная система наставничества. Елена Анатольевна всегда готова помочь: оперативно отвечает на любые вопросы, дает четкие рекомендации и создает максимально комфортную рабочую атмосферу. Такая поддержка позволяет быстро адаптироваться и эффективно включаться в рабочий процесс», – делятся впечатлениями молодые реставраторы ЦМиРАДа Варвара Гусельникова и Юлия Стамбульская.

Современные технологии в архивной отрасли стремительно развиваются, особенно в части оцифровки документов: сегодняшние сканеры и программное обеспечение уже не похожи на те, что использовались несколько лет назад. В этих условиях ценность сотрудника определяется не годами в профессии, а глубиной понимания текущих технологий и умением делиться этим знанием.

История Екатерины Сафоновой – яркое тому подтверждение. Чуть больше года в должности оператора, но именно она уже обучает коллег работе на новом сканере. Секрет в подходе: она не просто прочитала инструкцию, а исследовала машину, протестировав ее на практике, и превратила сложность в простые шаги для других. Кроме того, в ее работе гармонично сочетаются высокие требования к качеству и умение увлечь процессом.

«Я требую точности, потому что мы не просто «цифруем бумагу», а создаем цифровую копию ценного исторического документа. И она должна быть достойна оригинала. Если сегодня вы пропустите тень от пальца на образе, не расправите складку или загнутую кромку, то можно пропустить очень важные детали, например, подпись или цифры в датах, которые могут оказаться ключевыми для исследователей через десятилетия. И это не придирки – это профессиональная ответственность», – отмечает Екатерина Александровна.

Помимо кадрового сопровождения, в Центре микрографии и реставрации архивных документов реализуется организация практики для студентов. В рамках стажировки будущие специалисты в области делопроизводства, архивоведения, истории осваивают ключевые технологии, работают на современном оборудовании и изучают специфику структурных подразделений. Практика дает возможность реализовать теоретические знания и может стать стартом для карьеры в нашем учреждении.

Работа наставника в Центре – это мощный ресурс для его собственного роста. Он оттачивает лидерство, коммуникацию и экспертизу, переводя интуитивный опыт в ясную систему. Видя профессиональное становление учеников, он получает глубокое удовлетворение и гордость, что укрепляет самооценку и осмысленность своего труда. Таким образом, передача знаний возвращается личным и профессиональным развитием.

Наставничество – это «мост» между поколениями специалистов, традиционными методами и современными технологиями, а также бережным сохранением прошлого и уверенным движением в будущее. Именно такие «мосты» обеспечивают непрерывность профессионального знания и ответственности, которые так важны в работе с историческим наследием нашей страны.

Наставники Центра микрографии и реставрации архивных документов Свердловской области вносят неоценимый вклад в подготовку высококвалифицированных кадров, способных обеспечить физическую и смысловую сохранность исторической памяти для последующих поколений. Системная работа в данном направлении подтверждает статус Центра как учреждения, сочетающего инновационное развитие с верностью лучшим профессиональным традициям.

Полина Гилёва,
научный сотрудник лаборатории обеспечения сохранности архивных документов ЦМиРАД.

Архивные ведомости

УЧРЕДИТЕЛЬ:
Управление архивами Свердловской области
620014, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 3

Адрес редакции и издателя:
620014, г. Екатеринбург, ул. Московская, 11
Тел. (343) 375-60-20, e-mail: gazeta@gaaoso.ru

Главный редактор
Р.С.Тараборин
Редакционная коллегия:
О.В.Селезнева
Выпускающий редактор
Э.А.Богомолова

Отпечатано в типографии
«Редакция газеты «Областная газета»,
623700, Свердловская обл., г. Березовский,
ул. Красных Героев, д. 10
Тираж 700 экз. Подписано в печать:
По графику – 16.00. Фактически – 16.00.
Распространяется бесплатно 12+