ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ
АДМИНИСТРАТИВНЫХ ОРГАНОВ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ»
(ГКУСО «ГААОСО»)

КОЛЛЕКЦИЯ ДОКУМЕНТОВ ГРАЖДАН, ПОСТРАДАВШИХ ОТ ПОЛИТИЧЕСКИХ РЕПРЕССИЙ ПОСЛЕ 1917 ГОДА, А ТАКЖЕ БЫВШИХ ВОЕННОПЛЕННЫХ И МИРНЫХ ГРАЖДАН, НАСИЛЬСТВЕННО ДЕПОРТИРОВАННЫХ В ГЕРМАНИЮ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.

ФОНД № Р-3

ОПИСЬ № 8

фотоальбомов за 1887-1989 гг.

г. Екатеринбург

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ
АДМИНИСТРАТИВНЫХ ОРГАНОВ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ»
(ГКУСО «ГААОСО»)

КОЛЛЕКЦИЯ ДОКУМЕНТОВ ГРАЖДАН, ПОСТРАДАВШИХ ОТ ПОЛИТИЧЕСКИХ РЕПРЕССИЙ ПОСЛЕ 1917 ГОДА, А ТАКЖЕ БЫВШИХ ВОЕННОПЛЕННЫХ И МИРНЫХ ГРАЖДАН, НАСИЛЬСТВЕННО ДЕПОРТИРОВАННЫХ В ГЕРМАНИЮ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.

ФОНД № Р-3

ОПИСЬ № 8
фотоальбомов за 1887-1989 гг.

г. Екатеринбург

Оглавление

Предисловие 3

Опись 6

Предисловие
к описи № 8 фотоальбомов за 1887-1998 гг.
Селецкой Магды (Магдалена) Иосифовны (1918–2003 гг.) - внучатой племянницы (далее внучки) репрессированного в 1922-1925 гг. священнослужителя Русской православной церкви митрополита Ярославского и Ростовского Агафангела (Александр Лаврентьевич Преображенский) (1854-1925 гг.)

Собственник документов Петров Рудольф Анатольевич (р. 07.04.1966) - внучатый племянник (далее внук) Селецкой Магды Иосифовны (1918–2003 гг.).

Документы поступили в фонд впервые, сдаточная опись утверждена ЭПК Управления архивами Свердловской области, протокол от 13 октября 2023 № 13.

О фондообразователе.

Петров Рудольф Анатольевич родился 7 апреля 1966 г. в городе Пермь. После окончания в 1983 г. школы № 104 в городе Свердловск, поступил на радиотехнический факультет Уральского политехнического института (УПИ) (г. Свердловск). В 1988 г., успешно окончив институт с красным дипломом по специальности «Конструирование и производство радиоаппаратуры», распределился на кафедру «Технология производства радиоаппаратуры» Уральского политехнического института (до 24 декабря 1992 г. – Уральский политехнический институт (УПИ); до 12 мая 2000 г. - Уральский государственный технический университет (УГТУ); до 2010 г. – УГТУ-УПИ, с 2010 г. - Уральский федеральный университет имени первого Президента РФ Б.Н. Ельцина (УрФУ) в должности инженера. В 1990 г. переведен ассистентом кафедры «Технология производства радиоаппаратуры». Начиная с 1992 г. регулярно избирался по конкурсу на должность старшего преподавателя. В 2005 г. перешел на работу в АО «Уральское производственное предприятие «Вектор» в отдел главного конструктора, где занимался разработкой и сопровождением производства метеорологических приборов и систем, сначала в должности ведущего инженера-программиста, а с 2013 г.– заместителя главного конструктора. С 2016 г. Р.А. Петров – начальник отдела метеосистем. За свою работу неоднократно отмечался благодарностями, в 2016 г. награжден за добросовестный труд Почетной грамотой Министерства промышленности и науки Свердловской области. В настоящее время продолжает работать в отделе перспективных разработок АО «УПП «Вектор» в должности начальника сектора.

Родственные связи.

Селецкая Магдалена Иосифовна (1918–2003 гг.) (родственники и коллеги называли Магдалену Магдой)- внучатая племянница (далее внучка) митрополита Ярославского и Ростовского (с 1917 г.) Агафангела (Александр Лаврентьевич Преображенский (27.09.1854-16.10.19[25 г.]), пострадавшего во время политических репрессий Русской православной церкви в СССР в 1920-е гг., прославленного в лике святых новомучеников и исповедников Российских на архиерейском Соборе 2000 года.

Митрополит Агафангел приходился родным братом деду Магды Иосифовны Селецкой - Преображенскому Ивану Лаврентьевичу. Отец Преображенских Александра Лаврентьевича (Агафангел) и его брата Ивана Лаврентьевича был священнослужителем.

В семье Преображенских было принято называть родственников старшего поколения, несмотря на непрямое родство, дедушками, бабушками, тетями, дядями, потому что общение между ними было очень теплым, поэтому Магда Иосифовна называла родного брата своего дедушки Александра Лаврентьевича Преображенского тоже дедушкой.

Отец Магды Иосифовны (фамилия не известна, так как во время репрессий матери тогда малолетней Магды пришлось поменять документы) был кадровым военным, офицером Русской императорской армии. При Советской власти бежал от преследований и пропал без вести. Как сложилась его дальнейшая судьба родные не смогли узнать.

Магда Иосифовна с семьей в 1930 году переехала в город Свердловск, окончила школу, стала архитектором, участвовала в проектировании нескольких известных зданий в городе Свердловске, являлась членом Союза архитекторов Свердловской области и занималась архитектурной деятельностью до выхода на пенсию.

Александр Лаврентьевич Преображенский (будущий Митрополит Ярославский и Ростовский Агафангел) родился 27 сентября 1854 года в селе Могилы Веневского уезда Тульской губернии в семье священника Русской православной церкви.

Блестяще окончив в 1881 году Духовную академию со степенью кандидата богословия Александр Лаврентьевич Преображенский был определен на должность преподавателя латинского языка в Раненбургское Духовное училище (Раненбургский уезд Рязанской губернии). 7 декабря 1882 года Александр Лаврентьевич был переведен на должность смотрителя Скопинского Духовного училища (г. Скопин Рязанской гу-

бернии). После трагедии в семье с потерей жены и сына Александр увидел другое свое назначение и 7 марта 1885 года он принял постриг с именем Агафангел, а 10 марта рукоположен в сан иеромонаха. В 1886 году он был назначен инспектором Томской православной Духовной семинарии (г. Томск) с возведением в сан игумена, а в 1888 году – ректором Иркутской Духовной семинарии (г. Иркутск) с возведением в сан архимандрита. В 1897 году архимандрит Агафангел был назначен епископом Рижским и Митавским; в 1904 году возведен в сан архиепископа; в 1910 году назначен архиепископом Виленским и Литовским. Через два года за усердное служение Православной церкви владыка Агафангел был награжден бриллиантовым крестом для ношения на клобуке.

После революции 1905 года, когда многие ее участники в Латвии были приговорены к расстрелу, он выступил с ходатайством об отмене смертных приговоров, и гражданская власть удовлетворила ходатайство архиерея.

В 1913 году архиепископ Агафангел получил назначение в Ярославль, а в апреле 1917 года был возведен в сан митрополита Ярославского и Ростовского. В Синоде, образованном при Патриархе Тихоне, митрополит был избран в постоянные члены Синода.

Из-за ареста Святейшего Патриарха Тихона в 1922 году, местоблюстителем патриаршего престола предполагалось оставить митрополита Агафангела или митрополита Вениамина (Казанского). После письма Святейшего Патриарха Тихона председателю ВЦИК о необходимости «поставить временно, до созыва Собора, во главе Церковного Управления митрополита Ярославского Агафангела (Преображенского), или митрополита Петроградского Вениамина (Казанского)» митрополиты Вениамин и Агафангел были арестованы. Митрополита Вениамина приговорили к расстрелу, а митрополита Агафангела сослали в Нарымский край на три года.

Несмотря на возраст Митрополит Агафангел был отправлен общим этапом с уголовниками, проехал через все пересыльные тюрьмы до Томска и от Томска еще несколько сот километров по грунтовой дороге.

По окончании срока ссылки, в августе 1925 года Владыке Агафангелу было разрешено возвратиться в Ярославль.

Здоровье митрополита Агафангела было подорвано тяжелыми условиями ссылки в Нарымском крае. Он перенес несколько сердечных приступов и 16 октября 19[25 г.] митрополит Агафангел скончался.

Муж Магды Иосифовны Селецкой Олег Леонидович Вольхин (1916-1996 гг.) - известный свердловский архитектор, родился в городе Нижний Тагил, в 1939 г. окончил Свердловский архитектурный техникум (г. Свердловск) и прошел трудовой путь от художника на заводе и техника-архитектора до главного архитектора проектов в 1946-1979 гг. Основные проектные работы: генеральный план г. Свердловска в 1951-1955 гг., в соавторстве с архитектором П.В. Оранским; микрорайон N°7 в городе Первоуральске, в соавторстве с архитектором И.Д. Ликиной. О.Л. Вольхин -автор проекта застройки Привокзальной площади в городе Свердловске и прилегающих кварталов, в составе авторского коллектива проектировал Дворец культуры Уралмаша в городе Свердловске, осуществлял планировочное решение улицы Я. Свердлова в городе Свердловске, генеральный план города Каменск-Уральский, планировку и застройку двух микрорайонов; планировку и застройку жилых домов по ул. Гурзуфской в г. Свердловске; входную часть здания Свердловского горисполкома и панно с граффито, а также многое другое.

В 2016-2017 гг. в Музее архитектуры и дизайна в городе Екатеринбурге проходила юбилейная выставка «Встреча с хорошим человеком», посвященная столетию архитектора О.Л. Вольхина, на которой демонстрировались творческие увлечения архитектора: автопортреты, акварельные пейзажи, архитектурные зарисовки, эскизы иллюстраций.

Еще один важный момент биографии О.Л. Вольхина - его участие в боях на реке Халхин-Гол в 1939 году и участие в Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.). С сентября 1939 г. по январь 1946 г. О.Л. Вольхин служил в войсках Забайкальского военного округа, награжден медалями.

В процессе научно-технической обработки документов личного происхождения М.И. Селецкой составлена опись

№ 8 фотоальбомов за 1887-1998 гг., в количестве 4 ед. хр., с № 1 по № 4,

в которую вошли семейные фотоальбомы М.И. Селецкой и ее родственников, мужа М.И. Селецкой - архитектора О.А. Вольхина, его боевых товарищей и коллег по работе.

Первые два фотоальбома (Д. № 1, Д. № 2) содержат фотографии М.И. Селецкой в юности и молодости, а также ее ближайших родственников по линии матери М.И. Селецкой, урожденной Преображенской. Один фотоальбом (Д. № 1) - с фотографиями за 1887-1895 гг., 1905 г., 1913-1929 гг., 1930-1945 гг., 1948-1958 гг, 1960-1962 г., 1981-1989 гг.; второй фотоальбом (Д. № 2) - с фотографиями за 1919 г., 1925-1938 гг., в который наряду с фотографиями М.И. Селецкой и [ее родственников и друзей] вклеены рисованные дружеские шаржи на женскую сборную команду по воллейболу (1935 г.) с фамилиями игроков под портретами; и шарж

на Магду в молодые годы (1935 г.), авторство шаржей не указано, [возможно, рисовал О.А. Вольхин.]

Д. № 3 - фотоальбом супруга М.И. Селецкой О.Л. Вольхина, в котором помещены фотографии, связанные с жизнью О.Л. Вольхина, начиная с молодых лет, за 1934 - 1944 гг., [1960 г.],1989 г., друзей О.Л. Вольхина по учебе и спорту в Свердловском архитектурном техникуме, выпускная фотография студентов архитектурной специальности в техникуме, друзей по службе в Красной Армии и участников боев на реке Халхин-Гол в Монголии в 1939 г., об обучении на Курсах усовершенствования офицерского состава (КУОСФОКА) в Институте физкультуры им. Сталина в Москве в 1944 г., о встрече в Свердловске ветеранов Халхин-Гола и артиллеристов 57-ой Уральской дивизии в 1989 г., о работе в городе Свердловск после войны в советское время; есть фотографии с супругой на отдыхе и фотографии М.И. Селецкой в молодости. В конце фотоальбома приклеены списки участников событий разных лет, [написанные О.А. Вольхиным] от руки.

Д. № 4 - фотоальбом семейный супругов О.Л. Вольхина и М.И. Селецкой с фотографиями за 1938, 1944-1954 гг., 1981 -1989 гг. на отдыхе на Урале и на море (есть фотографии О.Л. Вольхина в военной форме (до 1946 г.) и фотографии, где он среди коллег по работе.

Следует отметить, что многие фотографии содержат авторские подписи с указанием времени, событий, а также имен и фамилий изображенных лиц.

Семейные фотографии из прошлого века и века девятнадцатого рассказывают про жизнь нескольких поколений семьи М.И. Селецкой, свидетельствуют о крепости родственных связей, косвенно - об их занятиях и достатке (через одежду, наряды дам и костюмы мужчин, внешний вид домов), дают представление о времени и передают его «дух». Постановочные фотографии имеют четкое живое изображение, изготовлены в ателье частных фотографов в городах Тула, Пенза, Москва и интересны еще тем, что демонстрируют опыт и мастерство фотографов тех лет. Кроме всего, просто интересно в ретроспективе посмотреть на жизнь не с официальной стороны, а с той, где просматриваются судьбы людей. В альбомах М.И. Селецкой, к сожалению, по понятным причинам нет фотографий ее деда митрополита Ярославского и Ростовского Агафангела.

Все фотоальбомы бумажные, в твердых картонных обложках, обклеенных дермантином, фотографии в альбомах черно-белые, в основном, любительские, но много постановочных, изготовленных в профессиональных фотоателье, все в хорошем состоянии, изображения четкие. Самая ранняя фотография относится к 1878 году - фотография родного дедушки Магды Иосифовны Ивана Лаврентьевича Преображенского с молодой супругой.

Научно-техническая обработка фотоальбомов и составление описи дел проводились в соответствии с Правилами организации хранения, комплектования учета и использования документов Архивного фонда Российской Федерации и других архивных документов в государственных и муниципальных архивах, музеях и библиотеках, научных организациях – М., 2020, утвержденными приказом Федерального архивного агентства от 2 марта 2020 г. № 24., а также Методическими рекомендациями по комплектованию, описанию, учету и использованию документов личного происхождения в государственных и муниципальных архивах/ВНИИДАД. – М., 2021.

Заголовки дел отражают их содержание.

Фотоальбомы представляют историческую и практическую ценность.

Физическое состояние документов удовлетворительное.

Главный методист отдела НСА, использования
и публикации архивных документов А.В. Лясковская

17.01.2024

ОПИСЬ № 8 фотоальбомов за 1887-1989 гг.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГКУСО «Государственный архив административных органов Свердловской области»

_____ О.В. Селезнева

«9» февраля 2024 года

Номер ед. хр.	Заголовок (название) альбома	Автор съемки	Крайние даты фотоотпечатков	Место съемки	Количество фотоотпечатков	Состав текстовой сопроводительной документации	Внешние особенности	Примечания
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фотоальбом семейный с фотографиями Магды Иосифовны Селецкой и ее родственников	Не известен	1887-1895 гг., 1905, 1913-1929, 1930-1945, 1948-1958, 1962 г., 1981-1987, [1989 г.]	Не известно	211		Фотоальбом в дермантиновом переплете	На 26 л.
2	Фотоальбом семейный с фотографиями Магды Иосифовны Селецкой, ее родственников и друзей	Не известен	1919 г., 1925-1938 гг.	Не известно	57		Фотоальбом в дермантиновом переплете	На 17 л.

3	Фотоальбом О.Л. Вольхина (супруг М.И. Селецкой) с фотографиями его друзей по учебе в Свердловском архитектурном техникуме, боевых товарищей по службе в Красной Армии, коллег по работе в советское время	Не известен	1934-1944 гг., [1960 г.], 1989 г.	Не известно	54		Фотоальбом в дермантиновом переплете	На 15 л.
4	Фотоальбом семейный супругов О.Л. Вольхина и М.И. Селецкой с фотографиями их повседневной жизни на работе, в быту, на отдыхе на Урале и на море (есть фотографии О.Л. Вольхина в военной форме (до 1946 г.)	Не известен	1938 г., 1944-1954 гг., 1981 -1989 гг.	Не известно	165		Фотоальбом в дермантиновом переплете	На 22 л.

В данный раздел описи внесено 4 (четыре). ед.хр.
(цифрами и прописью)

С № 1 по № 4, в том числе: литерные номера: нет,
пропущенные номера нет и текстовая сопроводительная документация к ним.
487 (четыреста восемьдесят семь) фотоотпечатков.
(цифрами и прописью)

Составитель:
главный методист НСА, использования и публикации архивных документов А.В. Лясковская

Заведующий архивохранилищем С.Ю. Еремина

17.01.2024
СОГЛАСОВАНО
Протокол экспертно-методической комиссии
Государственного казенного учреждения
Свердловской области
«Государственный архив административных органов Свердловской области»
№ __1__ от «17 » января 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
Протокол ЭПК Управления архивами
Свердловской области
09 ФЕВ 2024 №1

В опись внесено 4 (четыре) дела с № 1 по № 4.

Акт описания архивных документов
от 17.01.2024 № 4.

Главный хранитель
фондов архива — Ч- Е. Н. Харлупенова
12.02.2024

ЛИСТ-ЗАВЕРИТЕЛЬ ДЕЛА № Ф. Р-3. Опись № 8

В деле подшито и пронумеровано 7 (семь) листов
(цифрами и прописью)
С № 1 по № 7, в том числе
литерные номера листов: нет
пропущенные номера листов: нет
+ листов внутренней описи нет

Особенности физического состояния и формирования дела	Номера листов
1	2

Главный методист отдела НСА, испльзования
и публикации архивных документов _____ А.В. Лясковская
(подпись, расшифровка подписи)

21.02.2024
(дата)