Газета архивистов Свердловской области

Архивные ведомости

№3 (261)

31 марта 2023 г.

e-mail: gazeta@gaaoso.ru

ТЕЛЕГРАФНОЙ СТРОКОЙ

ЮБИЛЕЙ ФОНДООБРАЗОВАТЕЛЯ:

15 лет Департаменту по охране, контролю и регулированию использования животного мира

10 марта 2023 года Департамент по охране, контролю и регулированию использования животного мира Свердловской области отметил свое 15-летие.



Министр природных ресурсов и экологии Свердловской области Денис Мамонтов (2-й слева), Первый Заместитель Губернатора Свердловской области Алексей Шмыков (в центре), директор Департамента по охране, контролю и регулированию использования животного мира Свердловской области Александр Кузнецов (4-й справа), начальник Управления архивами Свердловской области Роман Тараборин (1-й справа)



Первый Заместитель Губернатора Свердловской области Алексей Шмыков (слева) и директор Департамента Александр Кузнецов (справа) вручают государственные награды

Поздравить сотрудников Департамента пришли Первый Заместитель Губернатора Свердловской области Алексей Шмыков, депутат Законодательного Собрания области, председатель комитета по аграрной политике, природопользованию и охране окружающей среды Сергей Никонов и региональный министр природных ресурсов и экологии Денис Мамонтов.

Директор Департамента – главный государственный инспектор Свердловской области Александр Кузнецов подвел итоги работы ведомства за пятнадцатилетний период.

Первый Заместитель Губернатора Свердловской области Алексей Шмыков обратился к сотрудникам Департамента с поздравительной речью и вручил государственные награды: «Выполняя важные функции государственного управления в сфере охраны и использования животного мира, Департамент вносит весомый вклад в сохранение и приумножение природных богатств нашего края, в оздоровление экологии. Для Свердловской области, с ее высокой концентрацией промышленных предприятий, с большой численностью населения сохранение животного мира как самого уязвимого компонента природных комплексов является одной из приоритетных задач».

В торжественном мероприятии принял участие начальник Управления архивами Свердловской области Роман Тараборин. Роман Сергеевич от имени Управления архивами поздравил руководителей и сотрудников Департамента с юбилейной датой и отметил: «На протяжении 15 лет ваш Департамент осуществляет свою деятельность с должной ответственностью и профессионализмом. Достигнутые результаты свидетельствуют об эффективной работе по сохранению животного мира и целостности природных ресурсов Свердловской области».

Департамент по охране, контролю и регулированию использования животного мира является фондообразователем Государственного архива Свердловской области (ГАСО). В фонде Р-2413 Управление по охране, контролю и регулированию использования охотничьих животных Свердловской области (Свердловскоблохотуправление) Департамента по охране и развитию охотничьих ресурсов Министерства сельского хозяйства и продовольствия Российской Федерации хранятся документы за 1936–2005 годы.

В июне 2023 года планируется проведение совместной выставки по истории Департамента на основе архивных документов, хранящихся в ГАСО.

КОЛЛЕГИЯ

Коллегия Управления архивами Свердловской области

Итоговое заседание коллегии Управления архивами Свердловской области состоялось 21 марта 2023 года. В заседании приняли участие члены коллегии; директора семи областных государственных архивных учреждений, подведомственных Управлению архивами Свердловской области; 144 представителя архивных учреждений из 69 муниципальных образований, расположенных на территории региона; главы и заместители глав администраций 16-ти городских округов Свердловской области.



На коллегии был представлен доклад начальника Управления архивами Свердловской области Романа Тараборина об итогах деятельности архивных органов и учреждений Свердловской области в 2022 году и задачах на 2023 год.

На заседании также прозвучали доклады директоров государственных архивов Свердловской области о сотрудничестве архивных учреждений с волонтерскими организациями и привлечении добровольцев к деятельности в сфере архивного дела; о реализации проектов по патриотическому воспитанию молодежи; о предоставлении государственных услуг госархивами Свердловской области; о работе с документами, находящимися в неудовлетворительном физическом состоянии.

Рассмотрев итоги работы архивных органов и учреждений в Свердловской области в 2022 году и задачи на 2023 год, коллегия Управления архивами Свердловской области (далее – Управление) отметила, что деятельность Управления, государственных архивов Свердловской области и муниципальных архивов муниципальных образований, расположенных на территории Свердловской области, строилась в соответствии с задачами, направленными на реализацию государственной политики в сфере архивного дела, в соответствии с законодательными и иными правовыми актами, стратегическими документами Российской Федерации и Свердловской области.

Коллегия решила признать итоги работы Управления архивами Свердловской области и государственных архивов Свердловской области в 2022 году удовлетворительными. С полным текстом решения можно ознакомиться на сайте Управления архивами Свердловской области.

КОЛЛЕГИЯ

Итоги работы в 2022 году и задачи на 2023 год



Роман Тараборин, начальник Управления архивами Свердловской области

В условиях устойчивого роста востребованности архивной информации базовыми направлениями развития архивного дела в последние годы стали: сохранение и популяризация историко-культурного наследия, информатизация отрасли, модернизация материально-технической базы архивных учреждений, развитие системы предоставления государственных услуг.

В 2022 году продолжилось исполнение поручения Президента Российской Федерации по созданию оцифрованного комплекса архивных документов, посвященных Второй мировой войне. На официальных сайтах Управления архивами Свердловской области и областных архивов размещено более 40 тематических подборок архивных документов.

Государственным архивом Свердловской области продолжены мероприятия по формированию коллекции архивных документов по истории рода Демидовых, которым придан статус программы губернатора Свердловской области. За все время действия программы отсканировано 570 единиц хранения, на портале Демидовы.рус размещено уже более 2.500 электронных копий документов, выявленных в отечественных и зарубежных собраниях. Выставочный проект «Наследники Акинфия Демидова: новые пути развития», приуроченный в 2022 году к празднованию 300-летия Нижнего Тагила и 350-летию со дня рождения Петра I, посетили 3.310 человек.

Наиболее востребованным направлением работы архивных учреждений со стороны общества является использование архивных документов. Важнейшая задача в данном направлении – создание комфортных условий и оперативного доступа к архивным документам.

Среди наиболее крупных публичных мероприятий прошедшего года хотелось бы отметить организованные совместно с Министерством внешнеэкономических связей Свердловской области и Уральским государственным экономическим университетом в рамках Международного форума «Нюрнберг, Токио, Хабаровск: мировые практики по осуждению экстремизма, терроризма и разжигания межнациональной розни»:

- V международный круглый стол «Трагедия плена»;
- межархивную выставку архивных документов «Нюрнберг. Токио. Хабаровск. Без срока давности».

Областными архивами организованы и проведены 39 выставок архивных документов, муниципальными архивами – 139, также в общеобразовательных школах и средних учебных заведениях проведен 31 урок патриотического воспитания.

В апреле 2022 года состоялось открытие выставки архивных документов «Июнь 1941 г. Приказываю явиться…» на площадке кинотеатра «Дом кино». Организаторами были привлечены в качестве волонтеров представители детско-юношеских организаций.

Нам удалось издать сборник архивных документов «Эх!!! А жить хочется!!!», в котором представлены документальные свидетельства жителей Свердловской области об их участии в Великой Отечественной войне. Отмечу, что электронная версия сборника Государственного архива административных органов Свердловской области решением коллегии Росархива от 08.06.2022 удостоена Диплома 3 степени Конкурса работ в области архивоведения, документоведения и археографии, выполненных в 2018–2020 годах.

Государственным архивом в городе Красноуфимске при участии Детской школы искусств имени П.И.Осокина и Центра культуры и досуга городского округа Красноуфимск в рамках совместного творческого проекта «Письма с фронта» организована экранизация письма фронтовика Николая Константиновича Калиновского, написанного семье, эвакуированной из Ленинградской области.

В целях популяризации исторических знаний среди населения областными архивами организована подготовка публикаций и выставок архивных документов, посвященных различным знаменательным и памятным датам отечественной истории, в частности, проведены выставки, посвященные:

- Году культурного наследия народов России;
- 300-летию Нижнего Тагила;
- 300-летию Прокуратуры России;
- 220-летию Министерства юстиции Российской Федерации;
- 170-летию со дня рождения Д.Н.Мамина-Сибиряка.



Продолжены издательские проекты: календарь-справочник «Знаменательные и памятные даты Свердловской области» на 2023 год представлен в электронном формате; журнал «Архивы Урала» и газета «Архивные ведомости».

Мы наблюдаем ежегодный прирост потребителей архивной информации. В отчетном году общее количество пользователей архивными документами превысило 222 тысячи человек (в 2021 г. – 185 тысяч человек, а в 2020 г. – 163 тысячи человек).

Организовано предоставление государственных услуг в сфере архивного дела, в том числе через систему филиалов МФЦ и в электронном виде.

В 2022 году приказом Управления архивами утвержден административный регламент оказания Управлением государственной услуги по проставлению апостиля на архивных справках, архивных выписках и архивных копиях.

Сотрудниками областных государственных архивов в 2022 году качественно и в установленные сроки исполнено 18.267 запросов, связанных с социальной защитой граждан (в 2021 г. – 17.907, в 2020 г. – 21.337, в 2019 г. – 24.173). С 2019 года прослеживается тенденция снижения количества запросов социально-правового характера.

При предоставлении государственной услуги по работе читальных залов особая напряженность сохраняется при организации доступа для работы исследователей в читальном зале Государственного архива Свердловской области в связи с недостаточным количеством мест в условиях высокой востребованности со стороны граждан. Наибольшая часть архивных документов, содержащих генеалогическую информацию по Свердловской области, сформирована и хранится именно в этом архиве, чем и обусловлен столь высокий уровень востребованности записи в читальный зал.

Управлением архивами и архивом предпринимаются все возможные меры по решению данной проблемы. К сожалению, в имеющемся здании архива ресурсы для расширения площади читального зала очень ограничены. Тем не менее архивом осуществляются мероприятия по оптимизации процедуры записи в читальный зал и увеличению посадочных мест.

В рамках Стратегии цифровой трансформации отраслей экономики, социальной сферы и государственного управления Свердловской области и Программы цифровой трансформации Свердловской области продолжена реализация проекта «Электронный архив Свердловской области». В настоящее время уже созданы с использованием отечественных программных продуктов основные модули ГИС: «Государственный (муниципальный) архив», «Потоковый ввод документов», позволяющие вводить в автоматизированную систему электронные описи дел и электронные копии архивных документов, а также осуществлять поиск информации по задаваемым критериям. В 2022 году система дополнена модулем «Электронный читальный зал». Доступ к системе для сотрудников государственных архивов в тестовом режиме будет организован в 2023 году, а для граждан предполагается предоставить в сети Интернет возможность просмотра описей и копий архивных документов, оформления заказа и получения копий документов на платной основе начиная с 2024 года после соответствующих мероприятий по технической защите.

В 2023 году мы планируем разработку модуля «Архив организации», работы по технической защите системы.

С 2019 года осуществляется совместный проект государственных и муниципальных архивов по ведению базы данных, включающей информацию о раскулаченных жителях Свердловской области, которая размещена на сайте Государственного архива Свердловской области. С декабря прошлого года на сайте Государственного архива Свердловской области также открыт доступ к электронному ресурсу «Описи дел фондов ГАСО», в том числе содержащем информацию по генеалогии.

В целях обмена опытом проведен семинар НМС архивных учреждений УрФО по теме «Организация деятельности архивных учреждений в условиях цифровой трансформации».

В целях комплектования архивов документами Архивного фонда Российской Федерации архивами проведен целый комплекс работ с организациями – источниками комплектования архивов.

Областными государственными архивами проведено более 22 совещаний и семинаров для организаций-источников комплектования, в которых приняли участие более 624 человек. Всего областными архивами в отчетном году была оказана методическая помощь по организации делопроизводства и хранения документов в архивах организаций более чем 600 источникам комплектования (в 2021 г. – 155).

Областными государственными и муниципальными архивами в течение года принято на хранение более 51,072 тысячи единиц хранения управленческой документации, что на 10.667 дел больше, чем в 2021 году. В частности, Государственный архив документов по личному составу Свердловской области принял на хранение нотариальные документы, образовавшиеся в деятельности государственных нотариальных контор Свердловской области, в количестве более 4.000 единиц хранения.

В целях сокращения дефицита свободных площадей для комплектования государственных архивов прорабатывался вопрос поиска и предоставления архивам дополнительных помещений. В частности, Государственному архиву Свердловской области и Государственному архиву документов по личному составу Свердловской области выделены в безвозмездное пользование помещения, находящиеся в муниципальной собственности, в Каменске-Уральском.

Осуществлен комплекс мероприятий по приведению условий хранения документов и соблюдению нормативных режимов хранения.

Проведен ремонт основных помещений, предназначенных для хранения, учета, комплектования и использования архивных документов в 9-ти муниципальных архивах.

В целях повышения уровня кибербезопасности, согласно требованиям и рекомендациям ФСТЭК России, организованы мероприятия по обновлению операционных систем, установленных на оборудовании Управления и архивов, по повышению уровня защиты от несанкционированных действий в сети Интернет.

В течение 2022 года Управлением архивами реализованы мероприятия по реформированию контрольно-надзорной деятельности. В связи с отменой контрольных мероприятий приказом Управления архивами внесены изменения в Программу профилактики рисков причинения вреда (ущерба) охраняемым законом ценностям при нарушении законодательства об архивном деле на территории Свердловской области на 2022 год, увеличено количество профилактических мероприятий, в том числе профилактических визитов к контролируемым лицам.

По итогам 2022 года проведено 9 профилактических визитов, 7 публичных мероприятий для контролируемых лиц.

На 2023 год запланировано к проведению 43 профилактических мероприятия, направленных на стимулирование добросовестного соблюдения контролируемыми лицами обязательных требований в сфере архивного дела.

Взаимодействие с органами местного самоуправления. По итогам 2022 года освоение органами местного самоуправления субвенций из областного бюджета, выделенных на осуществление государственного полномочия по хранению, комплектованию, учету и использованию архивных документов, относящихся к государственной собственности Свердловской области, составило 99,98 процента (по итогам 2020 г. – 99,8%, 2021 г. – 99,9%).

По результатам 2022 года значение показателя среднемесячного дохода от

Окончание на 3-й стр.

Окончание. Начало на 2-й стр.

трудовой деятельности в нашей отрасли достигнуто на уровне 46,032 тысячи рублей, в том числе: по областным архивам – 46,490 тысяч рублей, по муниципальным – 45,156 тысяч рублей.

(Значение показателя среднемесячного дохода от трудовой деятельности в Свердловской области по состоянию на 31.12.2022 составляет 46006,00 рублей; на 2023 г. – 48812,00 рублей.)

Стратегические цели и задачи для государственных и муниципальных архивов на 2023 год

Ориентиры нашей деятельности изложены в Основных направлениях развития архивного дела в Свердловской области на 2023 год и публичной декларации целей, одобренной Общественным советом. Документы размещены на сайте Управления архивами Свердловской области.

Ключевым вопросом, требующим решения для дальнейшего развития архивной отрасли Свердловской области, является обеспечение государственных архивов Свердловской области достаточными площадями для приема и хранения архивных документов. Степень загруженности в 2-х областных государственных архивах из 6 превысила 97% (Государственный архив Свердловской области и Центр документации общественных организаций Свердловской области).

Одним из важнейших направлений деятельности продолжает оставаться в текущем году выполнение мероприятий по реализации поручения Президента Российской Федерации по формированию электронного комплекса архивных документов по истории Второй мировой войны. Предлагаем обратить внимание на формирование и презентацию тематических проектов. В 2022–2023 годах уже определилась тенденция запросов со стороны государства и общества по отдельным событиям Великой Отечественной войны, например, Сталинградскому и Курскому сражениям.

Главные приоритеты деятельности государственных и муниципальных архивных учреждений в Свердловской области:

1) активное участие в реализации стратегического направления развития – цифровой трансформации, обеспечение безопасности используемых информационных систем и информационно-технологической инфраструктуры, переход на отечественное программное обеспечение;

2) надлежащее обеспечение сохранности документов Архивного фонда Российской Федерации; реализация основных мероприятий по гражданской обороне, предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций, мобилизационной подготовке, а также мероприятий по антитеррористической защищенности объектов областных архивов;

3) повышение уровня удаленного доступа к архивным документам, хранящимся в государственных и муниципальных архивах (тематическое выявление, целевая оцифровка архивных документов и размещение в сети Интернет);

4) популяризация предоставления услуг в электронном виде;

5) подготовка и проведение совместных мероприятий, посвященных 300-летию Екатеринбурга и 400-летию п.г.т. Гари.

В июне 2023 года нам предстоит организовать проведение в Свердловской области заседания научно-методического совета архивных учреждений Уральского федерального округа.

ОФИЦИАЛЬНО

Деятельность Общественного совета при Управлении архивами Свердловской области за 2022 год

Состав Общественного совета при Управлении сформирован из числа членов и экспертов Общественной палаты Свердловской области, а также кандидатур, выдвигаемых общественными объединениями и иными негосударственными некоммерческими организациями, осуществляющими деятельность на территории Свердловской области, количественный состав которого составляет 12 человек.

Общественный совет при Управлении действует на основании Положения об Общественном совете и осуществляет свою деятельность в соответствии с планом работы на очередной календарный год. Всего в 2022 году проведено пять заседаний Общественного совета при Управлении.

Первое заседание проведено 25 января 2022 года в заочной форме на основании решения членов Общественного совета при Управлении, на котором обсужден проект нормативного правового акта Управления «Об утверждении проверочных листов (списков контрольных вопросов), используемых Управлением архивами Свердловской области при проведении контрольных (надзорных) мероприятий по соблюдению законодательства об архивном деле на территории Свердловской области в отношении территориальных органов федеральных органов государственной власти, исполнительных органов государственной власти Свердловской области и иных государственных органов Свердловской области, органов местного самоуправления муниципальных образований, расположенных на территории Свердловской области, и юридических лиц, осуществляющих деятельность на территории Свердловской области, и муниципальных архивов, музеев и библиотек» (далее – проект Управления об утверждении форм проверочных листов).

По итогам заседания членами Общественного совета при Управлении единогласно принято решение одобрить проект Управления об утверждении форм проверочных листов с учетом доработок и рекомендовать начальнику Управления архивами Свердловской области к утверждению.

Второе заседание состоялось 28 апреля 2022 года. В рамках заседания члены Общественного совета при Управлении приняли участие в торжественном открытии межархивного выставочного проекта «Июнь 1941. Приказываю явиться...», посвященного годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов, а по окончании официального мероприятия приступили к рассмотрению следующих вопросов:

– рассмотрение обзора правоприменительной практики контрольной деятельности в Управлении за 2021 год;

– об организации системы внутреннего обеспечения соответствия требованиям антимонопольного законодательства (антимонопольный комплаенс) в Управлении за 2021 год.

По итогам заседания единогласно принят к сведению обзор правоприменительной практики контрольной деятельности в Управлении за 2021 год и утвержден доклад «Об организации системы внутреннего обеспечения соответствия требованиям антимонопольного законодательства (антимонопольный комплаенс) в Управлении за 2021 год».

Третье заседание состоялось 25 мая 2022 года в заочной форме в целях необходимости оперативного принятия решений. Согласно повестке дня на нем рассмотрены следующие вопросы:

– обсуждение отчета по показателям результативности и эффективности контрольной деятельности Управления за 2021 год;

– о реализации выполнения Плана мероприятий Управления по противодействию коррупции на 2021–2024 годы в 2021 году.

По итогам заседания отчеты были приняты к сведению. Признаны удовлетворительными итоги работы по профилактике коррупции в Управлении за 2021 год.

Четвертое заседание Общественного совета при Управлении состоялось 27 сентября 2022 года, на нем рассмотрены следующие вопросы:

– рассмотрение и утверждение Плана взаимодействия начальника Управления архивами Свердловской области с Общественным советом при Управлении на 2023 год;

– обзор правоприменительной практики осуществления контроля в сфере архивного дела за I полугодие 2022 года;

– организация работы с обращениями граждан в Управлении;



Члены Общественного совета на выставке «Июнь 1941. Приказываю явиться…»

– работа Управления и подведомственных ему учреждений в платформе обратной связи Единого портала государственных и муниципальных услуг (функций).

В рамках рассмотрения первого вопроса начальник Управления архивами Свердловской области Роман Тараборин отметил возможность участия членов Общественного совета при Управлении в ходе приемов граждан, проводимых Управлением, и в рамках «Дней министерств Свердловской области» в муниципальных образованиях, расположенных на территории Свердловской области.

По итогам заседания были приняты следующие решения:

– рекомендовать к утверждению План взаимодействия начальника Управления архивами Свердловской области с Общественным советом при Управлении на 2023 год;

– принята к сведению возможность участия членов Общественного совета при Управлении в ходе приемов граждан;

– принят к сведению обзор правоприменительной практики осуществления контроля в сфере архивного дела за I полугодие 2022 года;

– принята к сведению информация об организации работы с обращениями граждан в Управлении;

– одобрена информация о работе Управления и подведомственных ему учреждений в платформе обратной связи Единого портала государственных и муниципальных услуг (функций).

Пятое (итоговое) заседание состоялось 22 декабря 2022 года в смешанном формате (с возможностью подключения в режиме видео-конференц-связи).

По результатам итогового заседания были приняты следующие решения:

– принят к сведению проект Программы профилактики нарушений законодательства об архивном деле Российской Федерации на территории Свердловской области на 2023 год с учетом уточнения в пп. 7 п. 12 приложения;

– принят к утверждению проект публичной декларации Управления архивами Свердловской области на 2023 год в соответствии со стандартом «Открытое министерство»;

– признаны удовлетворительными итоги работы Общественного совета при Управлении за 2022 год;

– принят к утверждению проект плана работы Общественного совета при Управлении на 2023 год.

– принято решение запланировать на II квартал 2023 года проведение выездного заседания Общественного совета при Управлении в государственном казенном учреждении Свердловской области «Государственный архив Свердловской области».

Кроме того, члены Общественного совета при Управлении в 2022 году принимали участие:

– 17 января 2022 года в торжественном праздновании Дня образования Свердловской области;

– 15 марта 2022 в расширенном заседании коллегии Управления;

– 17 мая 2022 года в заседании Общественной палаты Свердловской области с участием Первого Заместителя Губернатора Свердловской области Алексея Шмыкова в режиме видеоконференции;

– 18 июля 2022 года в семинаре-практикуме по организации мероприятий общественного контроля на объектах, возводимых, ремонтируемых, реконструируемых или оснащаемых в рамках реализации национальных проектов, в целях повышения информированности граждан о социально-экономическом развитии Свердловской области. В рамках общественного контроля осуществлены общественные проверки проведения капитального ремонта МАОУ гимназия №99 и работы Модульного здания фельдшерско-акушерского пункта;

– в период с 1 по 9 декабря 2022 года в Антикоррупционном форуме Свердловской области, организованном Общественной палатой Свердловской области и Департаментом внутренней политики Свердловской области.

В экспертной деятельности рассмотрели два нормативных правовых акта Управления, подлежащих предварительному обсуждению Общественным советом при Управлении, и направили в адрес Департамента внутренней политики Свердловской области результаты своих обсуждений по докладу «Об участии институтов гражданского общества в противодействии коррупции в 2021 году» и Концепции взаимодействия органов государственной власти Свердловской области, органов местного самоуправления муниципальных образований, расположенных на территории Свердловской области, и институтов гражданского общества в сфере противодействия коррупции на период до 2024 года.

В целях открытости информации о деятельности Общественного совета при Управлении архивами Свердловской области на официальном сайте Управления создан раздел «Общественный совет».

Кристина Цывилько,
специалист 1 категории Управления архивами Свердловской области.

ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ

Уральцы – участники антифашистского сопротивления в Европе

10 апреля – международный день движения Сопротивления. Освободительное движение против оккупантов и коллаборационистов в Европе во время Второй мировой войны имело интернациональный характер. Борьба с нацизмом велась не только антифашистски настроенными местными жителями. В первых рядах партизанских отрядов во Франции, Италии, Бельгии и других стран сражались советские бойцы и командиры. Они попали в Европу в качестве военнопленных, но не смирились со своей судьбой. На побег из лагеря и продолжение вооруженной борьбы шли тысячи советских узников немецких лагерей. Государственный архив административных органов Свердловской области подготовил рассказ о нескольких свердловчанах – участниках европейского Сопротивления.

22 июня 1941 года на территорию Советского Союза вторглась не только нацистская Германия. В «походе на Восток» приняли активное участие Италия, Финляндия, Румыния, Венгрия и Словакия. Испания, Хорватия и Норвегия отправили свои воинские контингенты на Советский фронт без объявления войны. И даже в оккупированных и расчлененных Франции, Бельгии и других европейских странах формировались добровольческие националистические формирования для войны против СССР.

Далеко не все европейцы были готовы принять радикальную националистическую идеологию. После того как стало ясно, что Советский Союз не рухнул под ударом фашистских завоевателей, они начали все более активно вступать в партизанские отряды и подпольные группы, целью которых было освобождение своих стран от оккупации, свержение человеконенавистнических режимов и помощь армиям антигитлеровской коалиции. Партизаны и подпольщики вели антифашистскую пропаганду, доносили правдивую информацию о положении на фронтах до населения, вели разведку, совершали вооруженные нападения и диверсии, направленные против оккупантов и их пособников, укрывали лиц еврейского происхождения, цыган и представителей коммунистических партий, т.е. всех, кому грозила неминуемая смерть в нацистских застенках.

Движение сопротивления охватило все оккупированные страны Европы. И почти везде в рядах повстанцев храбро сражались граждане Советского Союза. В первую очередь это были военнопленные – бойцы и командиры Красной армии, которые бежали из лагерей и вступали в местные отряды.

Удивительные, захватывающие судьбы этих людей, а равно историю их подвигов можно обнаружить в фильтрационно-проверочных делах, которые находятся на хранении в Государственном архиве административных органов Свердловской области.





Обложка и разворот членского билета бойца 104 бригады им.Гарибальди (на итальянском языке) М.И. Беляева с фотографией. Выдано 14 ноября 1944 г. ГААОСО

Все бывшие советские военнопленные при возвращении на родину проходили так называемую фильтрацию. Специальные уполномоченные органы, в первую очередь сотрудники СМЕРШ, опрашивали бывших пленников, стремясь выяснить, не сотрудничал ли конкретный человек с нацистами, не совершал ли каких-либо преступлений. Основная масса советских граждан проверку прошла успешно. Люди были возвращены к своим семьям по месту призыва. Но их фильтрационно-проверочные дела следовали за ними и продолжали храниться в архивах местных органов НКВД.

В начале 90-х годов прошлого века УФСБ по Свердловской области передало такие дела на хранение в Государственный архив административных органов. С тех пор для исследователей и публицистов открылся пласт интереснейшей информации о борьбе свердловчан на территории Западной Европы.

После оккупации Франции страна была разделена на три части. Наиболее развитую в промышленном отношении область на севере полностью заняла Германия, небольшую часть на юге – Италия, а остальная территория вошла в состав марионеточного государства – «республика» Виши. В разделенной Франции установился режим террора и экономической эксплуатации. Французам запретили исполнять Марсельезу.

Французское Сопротивление было одним из самых многочисленных и организованных. К 1944 году в городах и деревнях Франции существовала разветвленная сеть подпольных ячеек, а в лесах действовали партизанские отряды. В одном из таких отрядов, носившем название «Сталинград», воевал уроженец города Березовский Антон Васильевич Овчинников.

Удивительные, захватывающие судьбы этих людей, а равно историю их подвигов можно обнаружить в фильтрационно-проверочных делах, которые находятся на хранении в Государственном архиве административных органов Свердловской области.

Антон Васильевич попал в окружение под Ржевом летом 1942 году. К своим выйти не смог и работал у крестьян Курской области, выдавая себя за местного жителя. Был вывезен на работы в Германию и направлен далее в Лотарингию. Работал в шахтах и содержался в лагере. Летом 1943 года сбежал, ушел во Францию и укрылся в местечке Лиазон у местного фермера. Позже Антон Васильевич вышел на связь с партизанами и вступил в отряд «Сталинград».

В составе отряда он принимал участие в диверсиях на железной дороге, в результате чего потерпели крушение 11 германских военных эшелонов. Участвовал в нападениях на небольшие немецкие гарнизоны с целью захвата оружия. Расстреливал из засад колонны с личным составом противника. В бою 29 июля 1944 года им и его товарищами было убито 10 нацистов и сожжен автомобиль. В характеристике, выданной русскому партизану Овчинникову командованием отряда, сказано, что он проявил себя как смелый, дисциплинированный воин, беспощадный к врагу.

Среди боевых эпизодов, в которых принял участие Антон Васильевич, выделяется акция в районе деревни Брей, где располагалась шахта, снабжавшая сырьем германские военные заводы. В составе группы из 20 человек он ворвался на территорию предприятия. Они завалили ствол шахты и разрушили электротехническое оборудование. В результате чего стратегически важное производство было надолго остановлено.

Про другого нашего земляка – Ивана Васильевича Лукина, воевавшего во французском сопротивлении, – в газете «Народный фронт запада» даже вышла заметка под названием «Лейтенант Ян Лукин. Скромный храбрец и полное презрение к смерти» (здесь и далее перевод с французского).

Автор заметки писал, что Иван Васильевич, оказавшись в плену в Германии, дважды предпринимал попытки побега, но каждый раз «попадал в руки бошей». После того как неукротимого советского бойца перевели во Францию, в лагерь города Донж, он при помощи местных коммунистов сбежал в третий раз и ушел в отряд Сопротивления. «И все же, лейтенант Лукин, – пишет французский журналист далее, – много прекрасного сделано вами. Вы дали чудесный пример самоотверженности, когда пришли добровольно участвовать в освобождении нашего края. Вы знали, какая судьба вас ожидает, если вы вновь попадете в руки к наци. Однако вы пошли на это без колебаний…»

В Италии развитие антифашистского Сопротивления складывалось несколько иначе, чем во Франции. Являясь одной из стран «оси», вотчина Муссолини наравне с гитлеровской Германией выступала агрессором и насаждала идеи расовой дискриминации. Нарастание антифашистских настроений на Апеннинском полуострове произошло по мере ухудшения экономического положения основной массы населения. После введения немецких войск на север и в центр Италии для поддержки режима Муссолини, а также после поражения в Северной Африке и под Сталинградом – итальянское общество начало все более активно выступать против националистического тоталитарного режима. Ряды активных антифашистов пополнялись в том числе и за счет итальянских солдат, которым посчастливилось вырваться из-под Сталинграда и с Дона.

Другим источником, из которого итальянские партизаны и подпольщики черпали новобранцев, были лагеря для советских военнопленных. В Государственном архиве административных органов Свердловской области хранятся дела двух уроженцев Свердловской области – Михаила Ивановича Беляева и Василия Ивановича Карташева, бежавших из мест содержания и примкнувших к итальянской коммунистической партизанской бригаде имени Гарибальди.

Фильтрационно-проверочные дела ветеранов содержат ряд документов на итальянском языке, из которых становится известно об их боевом партизанском пути. Оба принимали активнейшие участие в боях и диверсиях против немецких нацистов и местных коллаборантов.

В послужном списке свердловчанина Михаила Ивановича Беляева, выданном Корпусом добровольцев свободы, который являлся высшим командным органом партизанского движения в Италии, значится шесть крупных боестолкновений и «бессчетное количество акций саботажа». В том числе Михаил Иванович участвовал в изгнании германских войск и итальянских фашистов из города Кунео. Город был освобожден 25 апреля 1945 года, но, к сожалению, фашисты успели убить шестерых евреев, содержавшихся в местной тюрьме.

Вклад Михаила Ивановича в разгром нацизма в Италии был отмечен командованием Сопротивления особой Грамотой патриота, а по возвращении в Советский Союз он был удостоен медали «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

Еще более беспокойным характером отличался житель города Каменска-Уральского Василий Иванович Карташев. Если судить по материалам дела, будучи в лагере на территории Германии, он похищал еду у лагерной охраны. Был пойман и в качестве наказания направлен во вспомогательные части вермахта в Италию. Но пробыл на новом месте не долго: избил фельдфебеля, бежал и примкнул к Сопротивлению.



Фотография А.В. Овчинникова из боевой характеристики. 1944 г. ГААОСО

Находясь в партизанах, Василий Иванович воевал в составе 32-го рейдового отряда коммунистической бригады имени Гарибальди. Участвовал в освобождении ряда населенных пунктов

Окончание на 5-й стр.

Окончание. Начало на 4-й стр.

ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ

в Альпах. Около местечка Аргуата он расстрелял немецкую машину и взял в плен двух германских офицеров. Последние четыре месяца нахождения в отряде отважный и решительный советский человек был повышен в должности и командовал группой бойцов.

В отличие от итальянского и французского Сопротивления, антифашисты в Бельгии вели себя значительно тише. Созданию больших партизанских отрядов и проведению массовых боевых выходов мешали несколько факторов. Главные из них: небольшая территории Бельгии и отсутствие крупных лесных массивов, а также соглашательская политика короля Леопольда III, лично пожавшего руку Адольфу Гитлеру после поражения своей страны. Антифашистские группы подпольщиков, партизан и сочувствующих в Бельгии, конечно, тоже были, но опирались они главным образом на поддержку со стороны Великобритании, которая настаивала на выжидательной стратегии. Основными способами борьбы бельгийских антифашистов были саботаж на предприятиях, агитация в пользу союзных войск и разведка в интересах Англии и США.

Бельгия, по всей видимости, стала самой крайней точкой на западе Европы, где оказались советские военнопленные, призванные на фронт из Свердловской области. Одним из них был Александр Дмитриевич Соколов. Он попал в плен, находясь на Ленинградском фронте. Его часть была окружена в районе Черной речки и 8 сентября 1941 года при попытке выйти к своим Александр Дмитриевич был схвачен солдатами вермахта. Этот день стал не только днем личной трагедии для рядового стрелка Соколова, но и началом трагедии Ленинграда. 8 сентября 1941 года с выходом к Шлиссельбургу город на Неве оказался в полном окружении, началась блокада.



Групповая фотография бойцов бельгийского партизанского отряда «За Родину!». 1943–1945 гг. ГААОСО

Судя по материалам фильтрационно-проверочного дела, на допросе Александр Дмитриевич отказался называть номер воинской части и имена командиров, сославшись на то, что ничего не помнит. Строптивого красноармейца сначала отправили по этапу в Прибалтику, а затем в Бельгию. Там он работал на шахте, недалеко от населенного пункта Швардберг.

14 июня 1943 года Александр Дмитриевич бежал из неволи и присоединился к партизанскому отряду, состоявшему из бывших советских военнопленных. Отряд носил название «За Родину!» и действовал в провинции Лимбург. В характеристике, данной партизану Соколову, командир отряда указывал, что товарищ Соколов является аккуратным и дисциплинированным бойцом, неутомимым агитатором-антифашистом.

В той же характеристике коротко говорится о примечательном боевом эпизоде из партизанской биографии Александра Дмитриевича. Во время сопровождения английской разведгруппы, которая была выброшена на территорию Бельгии с парашютами, он смог добыть себе личное оружие – немецкую винтовку.

Александр Дмитриевич, как и другие уральцы, участвовавшие в антифашистском движении на территории Европы, вел себя очень отважно. Все эти люди проявили лучшие воинские и человеческие качества в бескомпромиссной борьбе с людоедской идеологией нацизма. Сполна отомстили врагам человечества и за свое унижение, и за страдания народов, оказавшихся в порабощении итальянской и немецкой фашистских диктатур.

Кропотливая работа с архивными документами позволяет воскресить в памяти людей страницы Великой Отечественной и Второй мировой войны, которые оказались по тем или иным причинам забытыми. Хочется надеется, что имена уральцев, участников антифашистского движения в Европе, рассказ о пройденном ими боевом пути станут стимулом для дальнейших исследований.

Иван Клюс,
главный археограф Государственного архива административных органов Свердловской области.

СОТРУДНИЧЕСТВО

Современный подход к патриотическому воспитанию

Государственный архив в городе Красноуфимске на протяжении длительного времени принимает активное участие в патриотическом воспитании граждан. Лекции, часы краеведения, уроки проводятся сотрудниками архива традиционно в читальном зале или с выходом в образовательные учреждения города. Красноуфимские архивисты делятся опытом такого сотрудничества.

В 2022 году сотрудничество архива с муниципальными учреждениями городского округа Красноуфимск вышло на новый уровень. Специалисты архива стали регулярно посещать совещания в городском Управлении образования, где информируют руководителей образовательных учреждений о возможности проведения уроков патриотической направленности, экскурсий, исследовательских работ в архиве.

При работе с архивными документами нередко возникают интересные идеи, которые архив не всегда может реализовать из-за отсутствия определенных профессиональных знаний, специального оборудования и пр. И тогда общение с руководителями образовательных учреждений, учреждений культуры и молодежной политики выливается в реализацию совместных проектов. Главное – предложить интересную идею, подкрепить ее фактами (архивными документами) и заинтересовать участников проекта.

Именно так возник и был реализован в 2022 году проект «Письма с фронта». Помимо специалистов Государственного архива в городе Красноуфимске в организации проекта принимали участие учреждения культуры, образования и молодежной политики городского округа Красноуфимск. Был разработан сценарий, согласно которому школьники и студенты читали строчки из фронтовых писем, хранящихся в архиве. Совместными усилиями выбраны актеры, подобраны костюмы, оформлены тематические зоны для съемок. Атрибутику для фотозон – игрушки, одежда, детский деревянный муляж оружия, патефон, гармонь – предоставил Красноуфимский краеведческий музей. Письма читали обучающиеся и сотрудники Детской школы искусств имени П.И.Осокина, воспитанники Центра творчества детей и молодежи, сотрудники Центра культуры и досуга, студенты Красноуфимского аграрного колледжа. По мотивам мини-спектакля был создан видеоролик, который транслировался на городских мероприятиях, посвященных Дню Победы. Учреждения, принявшие участие в создании видеороликов «Письма с фронта», стали победителями областных конкурсов.

В Красноуфимском аграрном колледже в мае 2022 года организован театрализованный концерт «Письма из прошлого», посвященный Дню Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. Концерт состоял из театрализованного и творческого прочтения настоящих фронтовых писем, хранящихся в архивных учреждениях Свердловской области.

Интересным оказался проект, реализованный в октябре 2022 года совместно с Красноуфимским педагогическим колледжем: XV архивные краеведческие чтения на тему «Наследие Зеленцова Леонида Сергеевича». Они были посвящены почетному краеведу, фондообразователю Государственного архива в городе Красноуфимске, ветерану педагогического труда, преподавателю Красноуфимского педагогического училища Леониду Сергеевичу Зеленцову – неординарному человеку с широким кругом увлечений, умевшему поделиться своими знаниями и передать накопленный опыт окружающим. Краеведческие чтения на этот раз проходили на площадке Красноуфимского педагогического колледжа. В них приняли участие не только краеведы, но и ученики, педагоги, ветераны педагогического колледжа. В рамках чтений были представлены не только доклады, но и творческие композиции: исполнялись любимые песни Леонида Сергеевича, стихи и частушки, написанные студентами своему любимому учителю. На мероприятии присутствовала внучка краеведа Елизавета Зеленцова. Результатом работы участников краеведческих чтений стал видеофильм и электронный сборник докладов.

4 ноября 2022 года в Центре культуры и досуга состоялся праздничный концерт «Наследие земли нашей», посвященный Дню народного единства. Соавторами стали сотрудники Государственного архива в городе Красноуфимске и городского Центра культуры и досуга. В мероприятии приняли участие руководство города, сотрудники Красноуфимского краеведческого музея и Государственного архива в городе Красноуфимске, творческие коллективы Центра культуры и досуга, жители и гости города.



Проект «Письма с фронта»

В рамках концерта специалист Красноуфимского краеведческого музея по обеспечению сохранения объектов культурного наследия Татьяна Ладыгина рассказала об объектах культурного наследия, памятниках старины, которые расположены на территории нашего города. Об уникальном наследии нашего края рассказала заведующая отделом использования архивных документов Государственного архива в городе Красноуфимске Елена Закорюкина: «Есть музеи, архивы, но главное – есть люди, которые сохраняют свои воспоминания, воспоминания знакомых, коллег, красноуфимцев, собирают информацию о людях, событиях, фактах и пишут статьи, рассказы, книги, и даже сохраняют эти истории в архивных фондах». В Государственном архиве в городе Красноуфимске хранится 32 фонда личного происхождения. Об интереснейших фондах посетители мероприятия узнали из видеоролика, подготовленного специалистом Центра культуры и досуга Натальей Полетаевой совместно с сотрудниками архива.

В 2022 году архив активно взаимодействовал с общественными организациями ветеранов, инвалидов, участников локальных конфликтов, матерей погибших защитников Отечества. В ходе встреч было принято решение создать Коллекцию документов участников локальных военных конфликтов – жителей города Красноуфимска и Красноуфимского района, которая будет включать документы наших земляков, исполнявших воинский долг в Афганистане, Чечне, Сирии, Украине и на других территориях: личные документы, воспоминания родных людей, письма со службы, награды, фотографии.

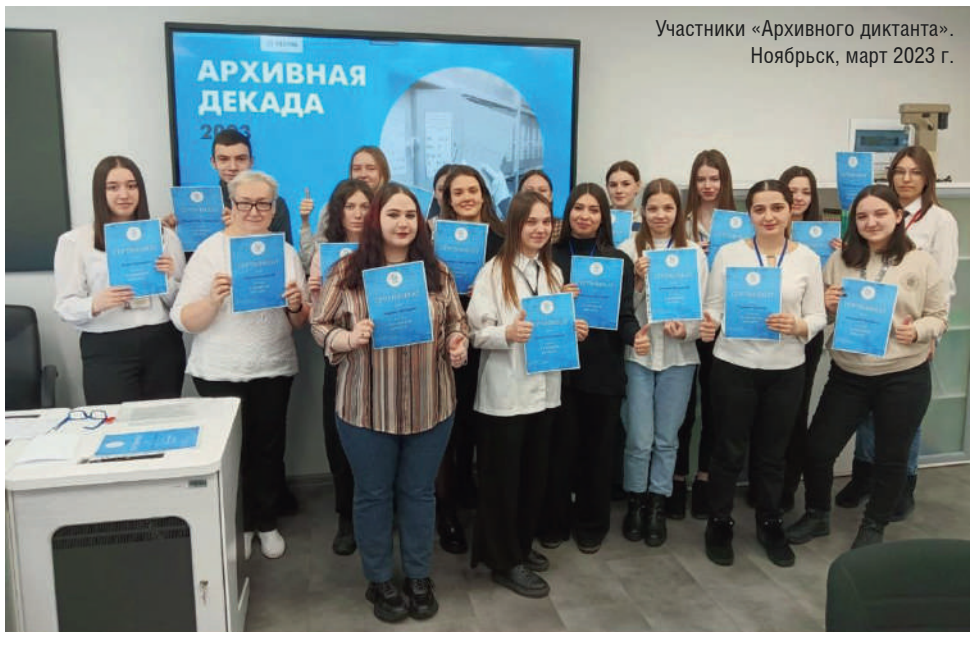
В 2023 году акцент в работе архива сделан на темы, связанные с 80-летием разгрома фашистских войск под Сталинградом. Интересным оказалось сотрудничество с Межмуниципальным отделом полиции в части проведения уроков и лекций патриотической направленности для личного состава.

Театрализованный концерт «Красноуфимск в сердце Сталинграда» – проект, реализованный артистами Центра культуры и досуга при поддержке краеведческого музея и государственного архива. Концертная программа с элементами театрализации – взрослый разговор с молодежью на тему любви к Родине, уважения к ее прошлому. В программу вошли исторические факты того времени, театрализованные воспоминания участников сталинградских событий, патриотические номера творческих коллективов, стихи, посвященные 221-й дивизии, которая формировалась в Красноуфимске и защищала Сталинград. Дружба двух городов Красноуфимска и Волгограда запечатлена в видеоматериалах, которые демонстрировались на мероприятии. При просмотре испытываешь чувство гордости за подвиг и мужество земляков – защитников Сталинграда, в память о которых одна из улиц Волгограда носит имя Красноуфимская.

Елена Зудова,
директор Государственного архива в городе Красноуфимске;

Елена Закорюкина,
заведующая отделом использования архивных документов и НСА Государственного архива в городе Красноуфимске.

КРУПНЫМ ПЛАНОМ



Участники «Архивного диктанта». Ноябрьск, март 2023 г.

Архивная декада по-ямальски

Для архивистов Ямала мартовский календарь памятных дат дает прекрасную возможность заявить о себе. В этот месяц отмечается День архивов России (10 марта) и День архивов Ямало-Ненецкого автономного округа (ЯНАО) (20 марта). Ямальские архивисты не прошли мимо этих дат и рассказали о своей работе в рамках Архивной декады.

В автономном округе Архивная декада как комплекс мероприятий просветительского характера, посвященных архивному делу, проводится в четвертый раз. С 10 по 20 марта было проведено порядка 80 мероприятий с охватом более 1800 человек. Организаторами выступили Служба по делам архивов ЯНАО, Государственный архив ЯНАО, муниципальные архивы, а его участниками стали представители организаций-источников комплектования, обучающиеся учебных заведений, краеведы, общественники и СМИ.

Татьяна Конева, руководитель Службы по делам архивов ЯНАО, рассказывает: «Программу этого года мы постарались сделать разнообразной и полезной как для жителей округа – пользователей ретроспективной информации, так и для профессионального сообщества – архивистов. К участию также были приглашены студенты, получающие профильное образование. Надеемся, что мероприятия были интересны всем, кто интересуется историей Ямала и изучает его документальное наследие».

Старт Архивной декаде на Ямале дал «Архивный диктант», популяризирующий знания в сфере документоведения и архивного дела. Диктант стал самым массовым мероприятием, охватившим большинство муниципалитетов округа. Его участниками стали представители организаций-источников комплектования и студенты по направлению «Документоведение». Победителями и призерами, набравшими максимальное количество баллов за наименьшее время, стали 58 человек.

Архивный диктант проводился в форме тестирования, и на его выполнение отводилось 60 минут. Участникам нужно было ответить на 45 вопросов: 20 вопросов по делопроизводству и 20 по архивному делу, подготовленные специалистами Всероссийского научно-исследовательского института документоведения и архивного дела (ВНИИДАД). Впервые в этом году в диктант были включены пять вопросов краеведческой тематики. Они отражают основные исторические события Ямало-Ненецкого автономного округа и во многом установлены на основе архивных документов.

По словам Павла Кюнга, директора Всероссийского научно-исследовательского института документоведения и архивного дела, Архивный диктант – интересная форма популяризации документоведения и архивного дела, так как знания эти необходимы и сотрудникам организаций, и сотрудникам государственных и муниципальных архивов, нужны они и гражданам.

В рамках декады Государственный архив Ямала представил новый фонд личного происхождения заслуженного тренера России по лыжному спорту, директора окружной специализированной детско-юношеской спортивной школы олимпийского резерва (2002–2016) Любови Булыгиной. Работа по формированию документального фонда, отражающего развитие лыжного спорта в регионе, велась архивистами в течение всего прошлого года. Сотни документов уже включены в новый фонд под номером 510.

Среди документов, переданных в фонд, фотография братьев Булыгиных 1951 года, одетых в лыжные спортивные костюмы. В руках двоих ребят бамбуковые палки, которые были большой редкостью в то время, а у третьего – «черенки от лопат». Ребята много времени уделяли тренировкам, и как результат, двое из них в 1967 году участвовали в легендарном лыжном переходе Салехард – Ленинград.



Братья Булыгины, Салехард, 1951 г. Фонд личного происхождения Л.С. Булыгиной. ГА ЯНАО

Поступившие в фонд фотодокументы отражают также спортивную инфраструктуру и традиции того времени. Среди них: спорткомплекс «Олимпия», лыжная база на Ангальском мысу, лыжные трассы на берегу реки Полябта и улицах города, подъем флага перед началом соревнований. Свое умение, силу и ловкость спортсмены демонстрировали на спартакиадах, окружных и городских соревнованиях, межрегиональных переходах, участвовали в состязаниях на приз окружной газеты «Наръяна Нгэрм» («Красный Север»).

О городе с «деревянными дорогами и тротуарами» вспоминали в муниципальном архиве Салехарда в рамках встречи с составителем книги «Салехард. Воспоминания» Татьяной Гостюхиной. Автор книги является председателем Общественного совета при Службе по делам архивов ЯНАО, известным в округе журналистом и краеведом. Ее книга о Салехарде, его прошлом и настоящем раскрывает город через личные воспоминания 32 салехардцев.

Особую ценность в книге «Салехард. Воспоминания» представляют иллюстрации. В оформлении использованы фотографии из семейных архивов авторов воспоминаний, из Государственного архива ЯНАО и архива Ямало-Ненецкого окружного музейно-выставочного комплекса имени И.С.Шемановского.

На Архивной декаде отметили памятные даты муниципальных архивов. В 2023 году шесть архивов отмечают юбилейные даты со дня образования. Архивам Пуровского, Тазовского, Шурышкарского и Ямальского районов исполнилось 55 лет. Архив Надымского района готовится отпраздновать полувековой юбилей, а архив Приуральского района недавно отметил 35-летие со дня основания.

В форме презентации юбиляры рассказали об основных этапах своего становления и развития. Каждый из архивов по-своему интересен. Например, муниципальный архив Тазовского района первоначально располагался в деревянном строении с печным отоплением. Сегодня архив находится в приспособленном помещении в здании капитального исполнения, архивохранилища которого оборудованы металлическими стационарными и мобильными стеллажами. Самые ранние документы в архиве датируются 1934 годом. Это рукописные свидетельства. В период Великой Отечественной войны из-за дефицита бумаги документы оформлялись на оборотной стороне этикеток от рыбных консервов.

Самым большим муниципальным архивом на Ямале является архив Надымского района. Особую ценность в архиве представляют фонды предприятий и фонды личного происхождения. Это документы первопроходцев, передовиков производства, видных общественных деятелей, работников социальной сферы, краеведов и др. Татьяна Федяева, начальник отдела по делам архивов Администрации Надымского района, говорит: «Для меня каждый архивист – это супергерой, так как он должен обладать достаточно широким спектром компетенций. Архивист должен знать архивное дело, разбираться во всех сферах общественной жизни, чтобы полно и качественно комплектовать архив. В какой-то степени он также является краеведом».

Многочисленные свидетельства предприятий нефтегазового освоения и строительства на Ямале сохраняет отдел по делам архивов Администрации Пуровского района. Среди примечательных документов, хранящихся в районном архиве, – список личного состава Головного ремонтно-восстановительного поезда №36 (ГОРЕМ-36) треста «Тюментрансстрой». На основе этих материалов в 2021 году были сняты два документальных фильма «Две жизни ГОРЕМа» и «ГОРЕМ-36. Война и мир (1941–1992)», открывших для современного зрителя страницы из истории легендарного поезда. Для автономного округа важен тот факт, что в конце 70-х – начале 90-х годов XX века ГОРЕМ-36 участвовал в прокладке арктической магистрали на территории Пуровского района по маршруту Сургут – Уренгой.

Несмотря на относительно молодой возраст муниципальных архивов, истоки их деятельности уходят в более ранний период. Об этом рассказала старший эксперт Службы по делам архивов ЯНАО Лилиана Соломина, выступившая с лекцией «Из истории районных архивов: 1930–1960-е годы»: «Предпосылки архивной работы на Ямале можно обнаружить в первой половине прошлого века. Во многом это было связано с деятельностью колхозов, совхозов и рыболовецких артелей. В 1934–1936 годах в округе были организованы первые районные архивы, деятельность которых прервалась в сложный период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов. И только начало бурного развития округа в 1960-е годы способствовало появлению архивов в районах».

Муниципальные архивы – одни из самых активных участников Архивной декады. На их площадках прошли дни открытых дверей, экскурсии, семинары, архивные уроки, викторины и квесты. Так, в муниципальном архиве города Муравленко была открыта историко-документальная экспозиция «Три года в советской школе», приуроченная к Году педагога и наставника, объявленному Президентом Российской Федерации. Здесь можно увидеть аттестаты, стенгазеты, оформленные руками пионеров и октябрят; фотографии учителей; первые выпуски детских видеопрограмм о школьных буднях, созданные самими ребятами; школьную форму тех лет. Основу экспозиции составили фонды личного происхождения жителей города.

Знакомство с муниципальными архивами посредством игр и экскурсий стало одной из самых популярных форм для подрастающего поколения в рамках декады. Творчески подошли к популяризации своей деятельности архивисты Ямальского района. Для учащихся был организован квест «Архивная тропа», маршрутами которой стали история земляков, местная геральдика, арктическая флора и фауна. В ходе игры учащиеся познакомились с архивом Ямальского района, узнали, где и как хранятся документы, проверили знания по краеведению. Школьники города Лабытнанги посетили архивохранилища. Смогли познакомиться с процессом оцифровки документов.

Особое место в Архивной декаде заняла одна из памятных дат страны. 100-летию Отечественной гражданской авиации и истории малой авиации в Пуровском районе для школьников был посвящен урок «Архив в чемодане». В Красноселькупском районе организована документальная выставка «Небо начинается с земли», на которой представлены документы из фондов личного происхождения тех, кто обеспечивал на земле безопасность в небе.

На протяжении всей декады в Государственном архиве ЯНАО проводились экскурсии по историко-документальной выставке «Небо Ямала (из истории гражданской авиации)» (о выставке читайте в газете «Архивные ведомости», №2(260), от 28.02.2023). За все время работы выставки с ней ознакомилось порядка 300 человек.

Проведение Архивной декады на Ямале стало уже доброй традицией. Представленный формат позволил ярко и нестандартно раскрыть суть архивной работы. Этот год не только показал востребованность подобного рода мероприятий, но и стал разминкой для ямальских архивов в преддверии 90-летия со дня образования органа управления архивным делом в Ямало-Ненецком автономном округе, которое будет отмечаться в 2024 году.

Виталий Затлер,
эксперт I категории отдела развития информационных систем и межархивных коммуникаций Службы по делам архивов Ямало-Ненецкого автономного округа.

В ПАМЯТИ ПОКОЛЕНИЙ

80 лет Уральскому добровольческому танковому корпусу

2 марта 2023 года, в преддверии 80-летия Уральского добровольческого танкового корпуса и Дня народного подвига по формированию легендарного воинского соединения в Уральском государственном военно-историческом музее (УГВИМ) состоялось торжественное открытие выставки «Уральский меч танковой гвардии», подготовленной музеем в содружестве с Центром документации общественных организаций Свердловской области (ЦДООСО) и в партнерстве с Управлением ФСБ России по Свердловской области, Домом офицеров Центрального военного округа Министерства обороны Российской Федерации, Музеем танковых войск имени Героя Советского Союза В.А.Гнедина (Санкт-Петербург).

Уральский добровольческий танковый корпус (УДТК) был сформирован Уральским военным округом, оснащен трудовыми коллективами Молотовской, Свердловской и Челябинской областей за счет безвозмездного труда и личных сбережений тружеников тыла.

С января по март 1943 года поступило 115 тысяч заявлений от уральцев, изъявивших желание пойти на фронт в составе корпуса. Из них было отобрано 9660 добровольцев.

Приказом Народного комиссара обороны от 11 марта 1943 года танковому формированию было присвоено наименование «30-й Уральский добровольческий танковый корпус».

Боевое крещение корпус получил в июле 1943 года на Орловско-Курской дуге. В октябре того же года ему было присвоено высокое звание «гвардейского», а Великую Победу воины УДТК встретили 9 мая 1945 года в Чехословакии.

За два года добровольцы прошли с боями свыше 5500 километров от Орла до Берлина и Праги. Корпус и его подразделения были удостоены 54 боевых орденов, 27 благодарностей Верховного Главнокомандования. Воинам корпуса было вручено свыше 42 тысяч орденов и медалей; 38 танкистов стали Героями Советского Союза, 27 – полными кавалерами ордена Славы. За упорство и отвагу его воинов уникальное боевое формирование получило у неприятеля название «дивизии черных ножей». На завершающем этапе войны корпус носил высокое звание гвардейского Уральско-Львовского Краснознаменного, орденов Суворова и Кутузова добровольческого танкового корпуса.

В экспозицию вошли комплекс документов о создании и боевом пути Уральского добровольческого танкового корпуса – постановления бюро Свердловского обкома ВКП(б) и Военного совета Уральского военного округа; материалы партийных, советских, комсомольских и профсоюзных организаций, армейских структур Большого Урала; уникальные автографы танкистов-добровольцев; фотодокументы, иллюстрирующие военные будни и славный боевой путь воинов корпуса, их неразрывную связь с тружениками седого Урала.



Офицерский состав гвардейского саперного батальона. Слева направо: гвардии капитан В.И.Семенов, гвардии капитан Ф.П.Губин, гвардии старший лейтенант В.А.Медведев, гвардии лейтенант И.М.Брюханов. Фото М.А.Инсарова [1940-е гг.]. ЦДООСО

На выставке представлены также подлинные артефакты 1940-х годов – комплект формы командно-начальствующего состава РККА образца 1943 года, танковые комбинезоны и шлемы, гусеничные траки танка Т-34, офицерские принадлежности и др.

Особое место в экспозиции заняли «Наказ бойцам, командирам и политработникам Особого Уральского добровольческого танкового корпуса имени Сталина от трудящихся Южного Урала» и знаменитые «черные ножи».

Торжественную церемонию открыл Генеральный директор УГВИМ Андрей Сергеев.

Участников встречи тепло приветствовали заместитель министра культуры Свердловской области Роман Дорохин, директор ЦДООСО Алексей Гагарин, председатель Совета ветеранов корпуса полковник Борис Михайлович Ильиных, председатель правления Свердловской областной организации Российского Союза ветеранов Афганистана Виктор Бабенко.

Собравшиеся почтили память воинов корпуса минутой молчания.

Представители УГВИМ и ЦДООСО дали развернутые комментарии к экспонируемым на выставке артефактам и архивным документам представителям средств массовой информации.

Выставка подготовлена при поддержке Министерства культуры и Управления архивами Свердловской области.

Архивисты выражают сердечную признательность коллегам-музейщикам за содержательную и слаженную совместную работу, искреннюю надежду на развитие и укрепление сотрудничества ЦДООСО с Уральским государственным военно-историческим музеем. Особые слова благодарности – Генеральному директору музея Андрею Сергееву, заместителю Генерального директора по музейной деятельности Виктории Керимовой, руководителю сектора экспозиционно-выставочной работы А.В.Храмцову.

Экспозиция открыта для посещения до 28 мая 2023 года по адресу: г.Екатеринбург, ул.Крылова, 2а.

Владимир Каплюков,
заместитель директора Центра документации общественных организаций Свердловской области.

У НАШИХ КОЛЛЕГ

Один день в Коми-Пермяцком архиве

10 марта, в День архивистов, в Коми-Пермяцком окружном государственном архиве (г.Кудымкар, Пермский край) состоялась акция в формате дня открытых дверей «День в архиве». Она была приурочена к объявленному Году педагога и наставника.



Идет квест-экскурсия «История образования в крае коми-пермяков»

Во время акции все желающие в течение дня с 10 утра могли свободно по одному, парами или целыми группами посетить архив и принять участие в различных мероприятиях программы.

Так, гости имели возможность поучаствовать в двух мастер-классах, ознакомиться с экспонатами четырех выставок, а также пройтись по всем «улочкам» и «тайным местам» здания архива в рамках квест-экскурсии и, наконец, посмотреть документальный фильм.

Первый мастер-класс был посвящен составлению генеалогического древа. Его проводила опытнейший исследователь, знаток церковных книг и ревизских сказок, бывший учитель физики, жительница Кудымкара Татьяна Павловна Нечаева. Чтобы послушать её увлекательный рассказ о некоторых тонкостях и особенностях поиска информации о своих родственниках специально приходила большая группа членов исторического клуба Кудымкара. Надо сказать, что Татьяна Павловна занимается самостоятельным исследованием истории своей семьи уже больше 10 лет. При каждом удобном случае она отправляется в архивы, музеи, ЗАГСы и там по крупицам собирает сведения о своих родных. Так, на текущий момент она смогла составить два больших древа на две фамилии: Вилесовых (11 поколений) и Боталовых (13 поколений). Распечатанные специально для мастер-класса план-схемы обоих древ заняли 4 метра стены читального зала.

Второй мастер-класс назывался «Веж ратупка» (в переводе с коми-пермяцкого – «умная сова»). На нем специалист по работе с организациями Светлана Власова и главный хранитель фондов Татьяна Зубова учили мастерить из гофрокартона игрушку в виде совы. Эта часть программы особенно понравилась группам школьников средних и младших классов.

В читальном зале и холле учреждения вниманию гостей были представлены 4 выставки:

- выставка документов, материалов и артефактов к Году педагога и наставника;
- выставка документов об истории Кудымкарского двухклассного мужского училища;
- выставка фотодокументов «Здания и сооружения учебных заведений округа»;
- выставка документов и материалов об истории Кудымкара «Кудымкар. Частные и общие моменты истории».

Выставка к Году педагога и наставника разместилась в выставочном стеклянном стенде в холле архива. В ней были представлены различные книжные издания об истории образования в Коми-Пермяцком округе, фрагменты изданий и рукописей с художественными произведениями о школе и учителях, портреты знаменитых педагогов.

Выставка документов об истории Кудымкарского двухклассного мужского училища разместилась на столах в читальном зале. Это училище было открыто в Кудымкаре в 1841 году по велению и на деньги Софьи Владимировны Строгановой (1775–1845), владелицы земель в Иньвенском крае. Училище организовали на базе уже существующей к тому времени домашней школы, также принадлежащей Строгановым и открытой в селе Кудымкарском в 1828 году. На выставке были представлены оригиналы служебных документов второй половины XIX века из архивного фонда училища №26. Здесь можно было обнаружить экзаменационные протоколы, списки учеников, табели с оценками, свидетельства об окончании заведения, формулярные списки учителей, списки рекомендуемой литературы для библиотеки училища, счета расходов по части ведения хозяйства, циркуляры правления Оренбургского учебного округа, сводные отчеты за учебный год и многое другое.

Выставка фотодокументов «Здания и сооружения учебных заведений округа» также размещалась в читальном зале. Она содержала черно-белые снимки зданий и сооружений учебных заведений разных лет (XX в.) на территории округа.

Выставка «Кудымкар. Частные и общие моменты истории» была развернута на распечатанных баннерах в коридоре учреждения. Она рассказывает об истории Кудымкара как поселения со времени его основания героем коми-пермяцкого эпоса памом Кудым-Ошем (примерно 1100–1300 лет назад) и до наших дней. Здесь можно было увидеть фотографии, картины, карты, фрагменты рукописей художественных и публицистических произведений, выдержки из мемуаров, фрагменты периодических изданий, фрагменты официальных документов органов власти.

Для больших организованных групп юных гостей архива (школьников и студентов) проводилась обзорная экскурсия по архиву в формате тематического квеста «История образования в крае коми-пермяков». Группа делилась на две команды, каждой из которых выдавались карта, маршрутная книжка, планшет и ручка. Ориентируясь по карте учреждения, участники должны были перемещаться по архиву и выполнять в том или ином помещении различные задания. Всего маршрут предусматривал посещение 12 точек. В него вошли все архивохранилища, три кабинета специалистов, кабинет директора, лаборатория, «приемка», холл, лестничная площадка. Приходя на точку, наставник – сотрудник архива в двух предложениях рассказывал команде, что это за помещение. После этого капитан команды вслух зачитывал «легенду» точки из маршрутной книжки. Эта «легенда» содержала пропуски. Чтобы восполнить их, нужно было где-то в помещении найти спрятанный листок и выписать из него нужные слова/цифры. По итогам квеста у каждой команды должна была получиться мини-энциклопедия об истории становления системы образования на территории Коми-Пермяцкого округа.

В конце дня в импровизированном кинозале в читальном зале можно было посмотреть один из фильмов коми-пермяцкого режиссера-кинодокументалиста, уроженца села Кочёво Анатолия Даниловича Балуева (1946–2013).

Очень надеемся, что участники акции узнали для себя что-то новое. Будем ждать их в следующем году!

Василий Надымов,
заведующий отделом по использованию документов Коми-Пермяцкого окружного государственного архива.



Городской театр. Начало XX века.
Государственный архив в г.Ирбите

ИСТОРИЧЕСКИЕ ЭТЮДЫ

ИРБИТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ

Году А.Н. Островского в городе Ирбите посвящается

1 февраля 2023 года в день рождения Ирбитского драматического театра, носящего имя Александра Островского, в Ирбите официально стартовал Год Островского, приуроченный к 200-летию прославленного русского драматурга. Своим появлением один из старейших театров на Урале обязан знаменитой на всю Россию Ирбитской ярмарке, достигшей наибольшего расцвета в XIX веке. Многомиллионные обороты, десятки тысяч торговцев требовали достойных условий отдыха и развлечений.

Первый в Ирбите театр построен весной 1845 года. Здание, отстроенное Городской управой, было деревянным. 1 февраля 1846 года труппа профессиональных актеров из Екатеринбурга под руководством режиссера и антрепренера Петра Алексеевича Соколова дебютировала на ирбитской сцене, представив комедию Гоголя «Ревизор». Открытие первой антрепризы в Ирбите было отмечено фейерверком, колокольным перезвоном и иллюминацией. В силу транспортных неудобств и технических недостатков сцены жанровое разнообразие ограничивалось драмой и водевилями. Режиссер Соколов переносил все внимание с декоративно-постановочной части на содержание спектаклей. Основная нагрузка возлагалась на талант и профессионализм актеров. Сам Петр Алексеевич успешно играл ведущие роли в своих постановках. Ирбитская публика очень тепло принимала екатеринбургских актеров. Первая театральная труппа Соколова выступала на Ирбитской сцене с 1846 по 1857 годы.

Затем труппу возглавил премьер театральной труппы Соколова Василий Васильевич Головинский. Его антрепренерство пришлось на 1860-е годы – отмену крепостного права в России. Зритель требовал уже не только развлечений, но и искал более содержательного искусства. Отклик в сердцах зрителей находила особая драматургия Александра Островского: пьесы «Гроза», «Доходное место» и «Свои люди – сочтемся». На сцене играли «Станционного смотрителя» Александра Пушкина, «Горе от ума» Александра Грибоедова, «Женитьбу» Николая Гоголя. В последний год антрепризы Головинского, в 1868 году, ставили трагедии Уильяма Шекспира «Гамлет» и «Отелло», причем оба спектакля вызвали бурные аплодисменты публики, в них дебютировал молодой актер и будущий руководитель театральной труппы Ананий Херувимов. На ирбитской сцене комедия и трагедия чередовались с оперой и опереттой. Так в Ирбите зарождалась театральная эпоха...

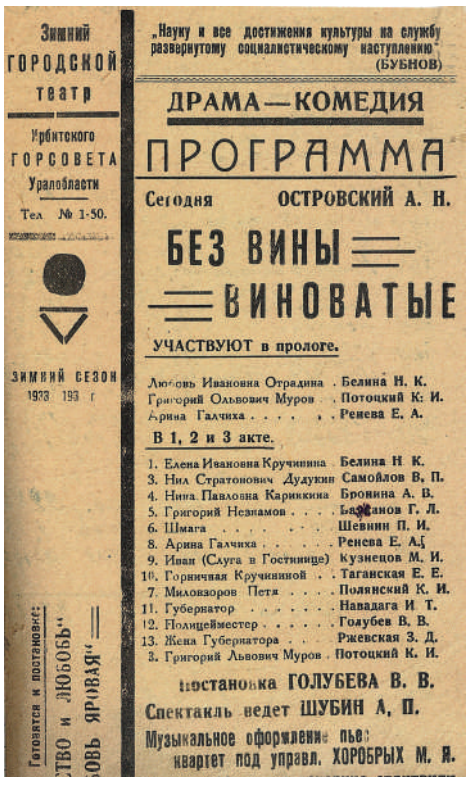
В 1882 году Пермский губернатор запретил играть в старом театре. Движимая любовью к театральному искусству, купеческая жена Надежда Рудакова построила каменный театр и успешно предоставляла помещения в аренду приезжающим театральным труппам. Постройка каменного театра стала большим событием в культурной жизни Ирбита. Антрепренеры привозили свои труппы на один месяц в ярмарочный сезон, который был необычайно интенсивным и насыщенным разнообразными театральными представлениями. По окончании сезона ярмарочная труппа артистов уезжала, и театральная жизнь города замирала. В начале XX века здание театра вместе с участком земли и движимым театральным имуществом перешло в собственность города. Храму Мельпомены требовался капитальный ремонт, в результате здание претерпело большие изменения. На ярмарочных открытках театр запечатлен, уже после ремонта, проведенного Городской управой, – ассиметричный фасад, вытянутый вдоль улицы Екатеринбургской (в настоящее время улица Орджоникидзе), с тремя массивными дверями, пилястрами, прямоугольным куполом со шпилем.

Театральные представления не прекращались вплоть до 1916 года. Потом настали годы театрального затишья, связанного с падением интереса к Ирбитской ярмарке, а затем с революцией и Гражданской войной.

После освобождения Ирбита от белогвардейцев и окончательного установления власти Советов в 1919 году в Ирбитском театре начинает работать первая постоянная труппа под руководством Анатолия Евгеньевича Иконникова. Не смотря на голод и разруху, благодаря трудам и заботам Иконникова 20 октября 1920 года состоялся первый спектакль по пьесе Островского «Без вины виноватые». Театр знакомил ирбитчан с лучшими произведениями мировой классики, новым советским репертуаром. И всегда выступление сопровождали аплодисменты и восторженные отзывы благодарных зрителей.

Во время Великой Отечественной войны зрительская аудитория значительно увеличилась, поскольку в Ирбит из западных районов нашей страны были эвакуированы около десяти промышленных предприятий вместе с сотрудниками и несколько тысяч граждан. На сцене театра ставились спектакли, посвященные патриотизму и героизму советских людей. В то тяжелое, голодное время все жили одной мыслью: «Все для фронта, все для победы!». Искусство помогало переживать лишения и тяготы войны. Для поднятия боевого духа раненых бойцов и военнослужащих Уральского военного округа была сформирована концертная бригада для выступлений в госпиталях и воинских частях.

В здании театра проводились все важные городские мероприятия: съезды, совещания и встречи. В 1950 году театру присвоено имя драматурга Александра Николаевича Островского. Вскоре театр сильно пострадал от пожара, в результате которого от здания остались только каменные руины, ремонт храма искусства затянулся на долгих пять лет. Новое здание решено было модернизировать, усложнить конструкцию, но в то же время восстановление его шло на основе старого разрушенного театра. Подвели новый фундамент, укрепили существующие стены. После капитального ремонта здание театра изменилось до неузнаваемости. При сохранении асимметричного решения композиции главного южного фасада акцент входа вместо купола и других архитектурных элементов прошлого подчеркнут порталом с четырьмя полуколоннами квадратной формы во всю высоту фасада. В интерьерах нового архитектурного решении были сооружены: трехъярусное фойе, сценическая коробка, сейф для хранения декораций, сцена со сценическим кругом, использована обновленная механизация и автоматизация сцены. Фойе театра украсилось колоннами с гипсовыми капителями, антресолями, росписью, тремя огромными люстрами. Еще более внушительная люстра освещала зрительный зал, балконы опирались на аркаду. В восстановлении театра неоценимую помощь оказал депутат Верховного Совета СССР от Ирбитского округа Маршал Советского Союза Георгий Константинович Жуков. Наконец, 30 апреля 1955 года состоялось долгожданное открытие здания Ирбитского драматического театра после капитального ремонта. В таком виде театр предстает перед нами и сегодня.



Зимний городской театр
Ирбитского горсовета Уралобласти
Тел. № 1-50.
Зимний сезон 1938 193 г

„Науку и все достижения культуры на службу развернутому социалистическому наступлению" (БУБНОВ)

ДРАМА—КОМЕДИЯ

ПРОГРАММА

Сегодня ОСТРОВСКИЙ А. Н.

БЕЗ ВИНЫ ВИНОВАТЫЕ

УЧАСТВУЮТ в прологе.

Любовь Ивановна Отрадина . Белина Н. К.
Григорий Ольвович Муров . . Потоцкий К. И.
Арина Галчиха . . . . . Ренева Е. А.

В 1, 2 и 3 акте.

1. Елена Ивановна Кручинина . Белина Н. К.
3. Нил Стратонович Дудукин Самойлов В. П.
4. Нина Павловна Карикина Бронина А. В.
5. Григорий Незнамов . . . Баранов Г. Л.
6. Шмага . . . . . Шевнин П. И.
8. Арина Галчиха . . . . . Ренева Е. А.
9. Иван (Слуга в Гостинице) Кузнецов М. И.
10. Горничная Кручининой . . Таганская Е. Е.
7. Миловзоров Петя . . . . Полянский К. И.
11. Губернатор . . . . . Навадага И. Т.
12. Полицеймейстер . . . . . Голубев В. В.
13. Жена Губернатора . . . Ржевская З. Д.
3. Григорий Львович Муров . Потоцкий К. И.

Постановка ГОЛУБЕВА В. В.

Спектакль ведет ШУБИН А. П.

Музыкальное оформление пье... квартет под управл. ХОРОБРЫХ М. Я.

Готовятся к постановке: ...ство и Любовь" Островский ...овь Яровая" Тренев

Программа. 1938–1939 гг.
Государственный архив в г.Ирбите

Событием в культурной жизни города стало проведение в 1993 году первого театрального фестиваля «Ирбитские подмостки», ставшего впоследствии традиционным. В наши дни в фестивале принимают участие театральные коллективы из Екатеринбурга, Каменска-Уральского, Тобольска, Перми, Омской, Курганской областей. Ирбитские зрители имеют возможность ознакомиться с самым разнообразным репертуаром, оценить работы разных театров.

В 2021 году при поддержке Губернатора Свердловской области Евгения Куйвашева началась масштабная реконструкция театра, которая продлится до 2024 года. Ремонт коснется абсолютно всех помещений, кровли, фасада и фундамента. Встретив 175-й театральный сезон, вся театральная жизнь Ирбита временно переместилась в здание бывшего казначейства, находящееся в самом центре исторической части города, рядом с Пассажем.

1 февраля 2023 года в Ирбите официально стартовал Год Александра Островского, приуроченный к 200-летию прославленного русского драматурга. Имя Александра Островского известно всем ирбитчанам с детства, поскольку Ирбитский драматический театр носит его имя, постановки по его пьесам не сходят со сцены театра и пользуются неизменным успехом. Сегодня в репертуаре театра три спектакля по пьесам Островского: «Свои люди – сочтемся», «Поздняя любовь» и «Не все коту масленица».

Театр в юбилейный год совместно с ирбитскими музеями, государственным архивом, библиотечной системой, телеканалом «НТС-Ирбит» начинает проект «Наш современник Александр Островский». Это будет цикл познавательных театрализованных видеороликов с комментариями историков, представлением музейных экспонатов XIX века. В проекте будет освещаться культура, архитектура, быт, семейные взаимоотношения эпохи Островского.

В 2023 году в России пройдет череда театральных мероприятий, посвященных 200-летию Александра Николаевича. Так, в апреле на всех сценах Государственного академического Малого театра России в Москве пройдет XIII Международный фестиваль «Островский в Доме Островского». 12 апреля в день рождения драматурга на сцене Малого театра в Москве Ирбитский драматический театр представит свою постановку «Поздняя любовь». 30-летие межрегионального театрального фестиваля «Ирбитские подмостки» также откроется под именем прославленного драматурга. Организаторы определили тему очередного фестиваля, который пройдет с 13 по 17 июня 2023 года, – «Островский и другая классика». В планах театра проведение совместно с Ирбитским государственным музеем изобразительных искусств и Государственным архивом в городе Ирбите выставки, посвященной ирбитскому театру и театральному искусству.

Ирбитский театр вместе со всей страной прошел сложный путь, его не обошли стороной пожары, революции, войны. Он пережил все трудности и остался верен традициям, заложенным предшественниками – актерами и режиссерами, работавшими на ирбитской сцене. Театр продолжает жить и радовать своих зрителей, представляет новые режиссерские решения, творческие открытия, постоянно находясь в развитии и поиске. В Год Островского мы хотим пожелать Ирбитскому драматическому театру ярких премьер, гастролей, аншлагов, творческих побед, несмолкающих аплодисментов и любви зрителей.

Елена Тихонова,
заведующий отделом использования архивных документов и НСА Государственного архива в городе Ирбите.

Архивные ведомости

УЧРЕДИТЕЛЬ:
Управление архивами Свердловской области.
Газета зарегистрирована в Уральском межрегиональном территориальном управлении Министерства РФ по делам печати, телевидения и средств массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ №11-1356. 11.03.2003.
Адрес редакции и издателя:
620017, г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101, каб. 37, 533.
Тел. (343) 375-60-20, e-mail: gazeta@gaaoso.ru

Главный редактор
Р.С.Тараборин
Редакционная коллегия:
С.С.Кичигина, О.В.Селезнева
Выпускающий редактор
Э.А.Богомолова

Газета отпечатана с готовых диапозитивов в типографии ЗАО «АТгрупп»
620100, г. Екатеринбург, Сибирский тракт, 12/3, оф. 102, тел./факс (343) 379-36-73.
Тираж 500 экз. Подписано в печать:
По графику – 16.00. Фактически – 16.00.
Распространяется бесплатно 12+